

# ΚΟΡΩΝΙΣ ΗΛΕΟΥ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΡΩΝΙΔΟΣ ΗΛΕΟΥ

Φύλλον 3

\*Ετος Α'.

ΕΚΔΑΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ιούλιος 1972

Τιμή φύλλου Δραχ. 5

ΜΕ ΠΙΣΤΙΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

## Η παλαιά υαί ή νέα ζωή του χωριού

ΑΝΑΓΚΗ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ

2ου

Είπαμε εις το προηγούμενο σημειώμα μας, ότι εις την νέαν τροπήν της ζωής του χωριού, που είναι πρόγραμμα, νέα και καλύτερη όχι μόνον από την πρην ζώην του χωριού, αλλά και από την σύγχρονη ζώην του «κέντρου», προβάλλει το ερώτημα αν εμείς ετοίμοι, αν δηλαδή το χωριό είναι έτοιμον και ικανόν να αντιμετώπιση και να υποδεσθῆ την νέαν ζώην και την νέαν κατάσταση που δημιουργείται, και προσέθεσαν ότι διά να δώσωμεν απάντησιν πρέπει να ἴδωμεν τά πραγματά όπως είναι με παρηχρῆσιν και θέροισ.

Δέν θά ζητήσωμεν ἀνήγη νά δώσωμεν τήν ἀπάντησιν εις τό ἀνοήτουν ἐρώτημα. Προηγουμένως θά ἐξετάσωμεν καί ἀπό ἄλλων πλευρῶν τήν παλαιάν ζώην τοῦ χωριού, θά υπενθυμίσωμεν καί ἄλλας πτυχῆς ἐκείνης, διά νά διαπιστώσωμεν καί ἀπό ἄλλης πλευρᾶς τήν διαφοράν τῆς σημερινῆς ζωῆς ἀπό τήν παλαιάν καί νά μῆσωμεν περισσότερο ἐννοιολογῶν τήν ἀπάντησιν εις τό σοβαρόν ἐρώτημα πού εἴπαμεν ὅτι προβάλλει ἐπιτακτικῶς.

Είπαμε ὅτι ἄλλοτε τό χωριό ἦτο ἀποκελεισμένον. Οἱ παλαιότεροι ἐνηνοῦνται ὅτι διά νά φθάσῃ κανεῖς εις τήν Χώραν ἔπρεπε νά φύγῃ ἀπό τό χωριό τῆς πρώτης μεταμεσονυκτικῆς ὥρας, νά περπατήσῃ 6 ὥρας μέ τό ζῶον φορτωμένον, νά κινήσῃ σάν κλέφτης τῆς ἐργασίας του καί τῆς ἀγοράς του εἰς τήν Χώραν καί νά πάρῃ διασκήν τῶν φοβερῶν ὄρμων τῆς ἐπιστροφῆς, διά νά φθάσῃ ἄργα τό βράδυ κακάκιτος εἰς τό χωριό. Δέν ἀναφέρει τό μαρτυρικόν ταξίδι διά νά ἐπιλέξω διά τῶν φοβερῶν λόγων εἰς τὸν ὅποιο ὑπεβάλλετο κανεῖς διά νά ἐπικοινωνήσῃ μέ τήν πόλιν τῆς Νάξου. Θέλω νά εἶπω κυρίως ὅτι μέ τὸν τρόπον αὐτὸν τῆς ἐπικοινωνίας ἦτο ἀδύνατος ἡ ἐκπαγλή τῶν ἐλλείπων ποικιλιῶν τῶν φρούτων καί τῶν προϊόντων τῆς Κοιματικῆς, ὅχι μόνον διὰ τῆς διαπληρῆς ἢ μεταφοράς, ἀλλά κυρίως εἰς τὰ φρούτα μέσα εἰς κάρφια ἐπάνω εἰς μοιάρια εἰς τοὺς σωσάτους ἐκείνους ὄρμους δέν ἦτο δυνατὸν νά μεταφερθῶν ὅστε εἰς ἀπόστασιν χιλιαμέτρων.

Ἡ ἴδια δυσκολία ὑπῆρχε καί μέ τήν ἐπικοινωνίαν ἀπὸ θαλάσσης. Ἦτο δυνατόν νά ἐπικοινωνῆ ὁ Ἀπόλλων μέ τὰ γύρω νησιά, μέ τήν Κρήτην καί τὰ Δωδεκάνησα διά μικρῶν καί μεγάλων ἱσοφόρων, ἀν ἦτο δυνατόν νά ὑπαρξῆ ἀσφάλεια δι' αὐτὰ εἰς ἐνα ἑρμίσσον. Ἀπέδειξε ὅτι ἀν κάποτε εἰσπείρειτο εὐλόγως ἔστω ἡμέρας γαλήνη ἐγγίμεν ὁ Ἀπόλλωνς ἐπὶ τῶν κλίμας τὰ ὅποια ἐφύρτισσαν διασκήν - διασκήν καί ἐφευγῶν μέ φόβον μή τὰ προλάβῃ τὸ μελῆμα.

Ἐγίναν ἀγῶνες σκληροὶ διά νά συνδεθῆ ἡ Κοιματικὴ μέ τὰ ἄλλα χωριά καί τήν Χώραν ἐπιμαρτυρητικῶς ὁδοῦ. Ἰσχυρῶν φοβερῶν δυσκολιῶν ἐκτός τῶν πολλῶν ἀντιδράσεων καί ἀκρίβων ἐπῆρχε φοβερός ἔχθρος ἡ ἀποφορία τῶν χωριωτῶν μας, οἱ

ὅποιοι παρασυρόμενοι μέ εὐκολίαν ἀπὸ τοὺς ἀντιδράσεις εἰς τήν πρόδοτον τοῦ χωριού καί ἐγίνοντο ἀκούσιος, ἔστω, συνεργῶντων.

Οἱ ἴδιοι ἀγῶνες συνεχίζονται ἐπι ἔτη διά γὰ γίνῃ ἐνα μικρὸν ἔτι εἰς τὸν Ἀπόλλωνα, αἱ ἔτι ἀντιδράσεις καί ἡ ἴδια τακτικὴ μεριῶν ἀδυσπῶτων χωριωτῶν μᾶς πού δι' ἀνεξήγητους λόγους δέν ἐνόησαν νά μὴ δείξουν τήν δυσφορίαν τῶν αἰῶν τῆς προσπαθείας πού κατεβάλλοτο διά τήν κατασκευὴν τοῦ λιμανίου, ἐννοήσαντες ἔτσι ἐκείνους πού δι' ἄλλους λόγους δέν ἤθελον νά γίνῃ τὸ λιμάνι.

Ἦτορον, λοιπόν, ὅλα αὐτὰ ἐπέρσαν. Βράζει καί ἀσφαλεῖς ὁρμὸν συνδέσθαι τὸ χωριό μέ τὸ κέντρον καί αὐτοκίνητα φορτωμένων ἀπὸ τὰ κτήματα ἑλῶν σχεδόν, τὸν περιοχὸν τῆς Κοιματικῆς καί ξεροτόπιον εἰς τὰς Παχῆσιαν, μεταφέροντα τὰ ἐκλεκτά, ἀλλ' ἐλάχιστα πλέον προϊόντα τῆς Κοιματικῆς. Μετ' ὀλίγον ἡ μεταφορά θά γίνῃ εὐκολώτερα μέ τὸ λιμάνι τοῦ Ἀπόλλωνος. Κατ' αὐτὸν τὸν χρόνον δὲ ὑπάρχει πλέον κίνδυνος νά σπάζωσιν τὰ φρούτα καί τὰ προϊόντα τῆς γεωργικῆς καί νά εἰσπῶσιν εἰς τὸν ἀλλοτῆρον ὁδὸν ἄλλοτε.

Τὸ σπινάλιον ὅμοιος Συμβάσει κατὰ ἄλλο, πού ἀποτελεῖ σοβαρὸν ἀτύχημα. Δέν θά ὑπάρχωσιν ὅστε φρούτα, ὅστε προϊόντα πρὸς μεταφοράν! Διότι ἐγκατελείψωμεν τὰ κτήματα, ἐγκατελείψωμεν τὰ δένδρα, ἡ ρημιώθησαν σπινῆ καί κτήματα μέ τὸν δυσκολογῶμενον ἐκπερισσῶν τῶν χωριωτῶν!

Ἦτορον, λοιπόν, ὅτε μέ τήν διάρθρωσιν τῶν συντηρῶν ἐπικοινωνίας, μέ τήν βελτίωσιν τῶν ὁδῶν διὰ τῆς χώρας εἰς τήν ἀκαρπύνην ἡλεκτρικῶν, νεροῦ, καί τῶν σοβαρῶν παρεπιπέμων των, εἶναι φυσικὸν νά στερῆ ἡ νέα ζωὴ, ὅπως εἴπαμεν, ἐκ νέου πρὸς τὸ χωριό, προβάλλει πάλιν τὸ ἴδιον ἀπειλιτικόν ἐρώτημα. Μὲ τὰς ἐλλείψεις εἰς γεωργικὰ, κτηνοτροφικὰ, πενήτοφικὰ καί λοιπὰ προϊόντα τοῦ χωριού, εἶναι δυνατόν νά ἀντιμετωπισθῇ κατὰ τρόπον ἀποτελεσματικόν καί φέρσιμον ἡ νέα ζωὴ, ἡ νέα κατάσταση, ὅστε νά θεμελιωθῇ μέ νέα περίοδο καλλιτέρας καί ἀνορθωτικότερας ζωῆς εἰς τὸ χωριό.

Πρὶν φθάσωμεν εἰς τήν ἀπάντησιν, θά χρειασθῆ νά ἀναφερθῶμεν καί εἰς μερικὰ ἄλλα σχετικὰ ζητήματα, καί ἐπιμένοντες κατ' ἀνάγκην θά συνεχίσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον τῆς Κοιματικῆς.

ΚΟΙΜΑΤΙΚΗΣ



Ὁ κ. Δημ. Μαιτρακτάρης

## ΤΑ ΖΩΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΟΙΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Μακροχρόνιοι, συνεχεῖς, πεισματαεῖς καί πλήρεις ἀγῶνας καί ἀπογοητεύσεις ἀγῶνες καί προσπάθειαι τοῦ Συλλόγου καί εὐαρίθμων ἐκ τῶν ἀποθῶμων συγχοριωτῶν μας πρὸς ἐπίλυσιν τῶν συλλεγεσμένων μέ τήν ἐξέλιξιν καί πρόδοτον τῆς Κοιματικῆς καί τοῦ Ἀπόλλωνος, ζητημάτων, δηλαδή τῆς ἀκαρπύσεως τοῦ ὀδικοῦ δικτύου Κοιματικῆς - Ἀπόλλωνος, τῆς κατασκευῆς λιμενοβραχίονος εἰς τὸν Ἀπόλλωνα, τῆς κατασκευῆς τοῦ περιφερειακοῦ ὁδομοῦ Νάξου - Ἐγκαρῶν - Ἀπόλλωνος καί πλείστον ἄλλων ἐμειναν δυστυχῶς ἀτελεσφόρητοι ἐπὶ μεγίστη πάντοτε ζημία τοῦ τόπου καί συνεπῶς τῶν κατοίκων αὐτοῦ, διότι ἀτυχῶς, ὅστε τὸ ἐπιπονοῦν κράτος, ὅστε ἡ πολιτικὴ ἡγεσία τῆς ἐπαρχίας, ὅστε οἱ τοπικοὶ παράγοντες ἐνδιαφερόμενοι ποτέ, διά τὴν ἀξιοποίησιν τοῦ μέρους εἰς τὸ ὅποιο ἐγενήθησαν καί διὰ τὴν ἐξυπρέτησιν τῶν πάντοτε ἐγκαταλειψόμενων εἰς τὸ ἔρμαιο τῆς τύχης τῶν ἀγαπητῶν συγχοριωτῶν, ὅτινες πρὸ τοῦ πραγματικοῦ αὐτοῦ διλημματικῶς εὐρισκόμενοι, ἤρχισαν ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἀόριστος ἐκπατριζόμενοι. Ἀπὸ τὸ Ἀπριλίον 6 μῆας τοῦ ἔτους 1967, ὅτε τὴν διακυβέρνησιν τῆς χώρας ἀνέλαβεν ἡ Ἐθνοσωτήριος Ἐπιτροπὴ τῆς Ἐλλάδος...

Γεωργίου Παπαδοπούλου, τὰ πράγματα ἤλθσαν ὀρθῶν, διότι αὐτὴ μὴ ἀκολουθήσασα τὴν τακτικὴν τῶν προκατόχων τῆς Κυβερνήσεως, ἐγάρωσεν, ἡκολούθησε καί ἐρήσασεν πιστῶς, ἔχι τὴν πολιτικὴν τῶν δημογαγικῶν λόγων καί ψευδῶν πολιτικῶν ὑποσχέσεων, ἀλλὰ τῶν πραγματικῶν ἔργων, λαβούσα μάλιστα ἐξαιρετικὰ μέτρα διά τὴν ἐπαρῶσιν καί τοὺς ἐργαζόμενους, ὅτινες πάντοτε ἀπέτέλλον καί ἀποτελοῦν τὰ ἀπαρῶματα θεμελίαι πάσης κοινῆς. Μετὰ μισκρὸν δὲ καί ἐπισυμπληθῆν μελέτην τῶν ἄνω προβλημάτων προέβη εἰς τὴν χρηματοδότησιν αὐτῶν καί ἐν συνεχείᾳ εἰς τὴν ἐναρξιν τῆς ἐκτελέσεως των, ὑπὸ τὴν ἀγρυπνίαν πάντοτε ἐπιπέσιων καί παρακολουθησῶν τῶν ἐκ μέρους τῆς Ἄνω Λοιπῶν, ἡ Κοιματικὴ ὑπῆρξεν εἰς τὸ παρελθὸν ἀτυχῆς διότι ἦτο ἐγκαταλειψόμενῃ εἰς τὴν τύχην τῆς, τῶρα κατ' ἐπιτέλῃ συγκυρίας, εἶναι ἰδιαίτερας εὐτυχῆς, διότι τρία κοινωφελῆ ἔργα ὑψίστης σημασίας ἐκτελούμενα μέ ταχύτητα ἰσχυροῦσιν καὶ ὀλοσχερῶς πρὸς τὸ τέλος τῶν, πρὸς πληρῆ ἰκανοποίησιν τῶν συνεχῶς ἀγωνιζομένων καί ἀπογοητευμένων συγχοριωτῶν μας. Τὰ ἔργα δὲ τῶτα εἰς ἂν νῆσι διανοιγῶνται, ἄρξοντες προόδου καί ἰσχυροῦ τῆς ἰδαιτέρας μας ΚΟΙΜΑΤΙΚΗΣ...



ὁ Νομάρχης Κυκλάδων κ. Δ. Κουτούπλος

Ὁ Νομάρχης Κυκλάδων κ. Δ. Κουτούπλος μὲς ἀπέστειλε τὴν κάτωθι συγχαρητήριον ἐπιστολήν.

Ἐξοτίμη, κ. Διευθυντά. Μετὰ μεγάλης χαρᾶς καί συγκινήσεως γαρτίζωμεν τὴν ἔξοσιν τῆς ἐφημερίδος «ΚΟΡΩΝΙΣ ΗΛΕΟΥ» ὑπὸ τῶν ἐπιπονοῦντων νέων φοιτητῶν τῆς Κοιματικῆς καί τῆς ἐμφανῶν τῶν ἐπὶ σκηνῆς ὑπὲρ τῶν ὠραίων ἀγῶνων διά τὴν γενέτειράν των.

Συγχαίρωμεν τοὺς θερμῶς. Προτείνωμεν τοὺς πρὸς μίμησιν καί ἐδελαιστούμενος δια τὸ παράδειγμα τῶν ἄλλοιολογῶν καί ἄλλοι Κυκλαδίται νῆσι ὅστε ἡ Κυκλαδικὴ γενεὰ νά διανοιγῇ νέαν κληρῶν λεωφόρον πρὸς κοινωφελῆ δρᾶσιν. Καλὴν σταδιοδρομίαν. Μιὰ τῆς Ὁ Νομάρχης

## Ἡ ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ

### Καθαριότης καί Τουρισμός

\* Ἐλπίζωμεν ὅτι ἐν ὄψει τῆς θερινῆς τουριστικῆς περιόδου, ἡ Κοινότης Κορωνίδος καί ἡ Τ.Ε.Κ.Α. θά φροντίσωσιν διά τὴν τοποθέτησιν καλῶν ἀπορριμμάτων εἰς διαφόρους ὁδοὺς ἰδίως εἰς τὸν Ἀπόλλωνα. Δέν παραλείπομεν νὰ ἐπισημώσωμεν τὴν ἑλληνικὴν πικανίδα μὲ συνθήματα ὑπὲρ τῆς ὑγιείας καί καθαριότητος ὡς καί πινακίδων μὲ ἐνδείξεις ἀρχαιολογικῶν χώρων ἢ ἀξιολόγων τοπίων.

### Παγκυκλαδικὴ δραστηριότης

\* Εὐρέως καί ἐφαρτητικῆς εἶναι ἡ παραπροσῶμῃ τελευταῖος πανασιτικῆς κοινωνικοῦ νομικῆς δραστηριότης, ἀποκορύφωμα τῆς ὁποίας εἶναι ἡ θεσποθέτῆσι καί ἐπιτυχῆς ἐνέργεια ἀπὸ τῆς ἐπικοινωνίας τῆς Α.Ε., πρὸς ἐπίλυσιν τοῦ συγκοινωνιακοῦ προβλήματος τῆς νήσου μας. Ἄλλ' ἡ δραστηριότης αὐτὴ εἶναι ποικιλοκλιτικὸν καί πορῶμενον διὰ τὸ μέλλον τῶν Κυκλάδων μας φαινόμενον. Τοῦτο συνάγωμεν ἐκ τοῦ κυρίου ἀρθροῦ τοῦ «Κυκλαδικοῦ Φωτός», μῆος Μαΐου 1972, εἰς ὃ ὁ συγγραφεὺς τῶν ἐξῆς Κυκλαδίταις καί πρόδρομος τῆς Ἐνώσεως ἠελίου...

τὴν ἰδέαν ἰδρύσεως Πανκυκλαδικῆς Ὄργανώσεως πρὸς μελέτην τῆς ἀναπτύξεως τῶν Κυκλαδῶν μας. Ἐπιπροσῶμῃ τὴν ἰδέαν μέ τὴν οὐσιώδη παρατήρησιν ὅτι διά νά πραγματοποιηθῇ αὐτὴ, πρέπει προηγουμένως νά σφωρηκταθῇ ἡ ἰδέα τῶν σοματιστικῶν ἀνά ἡνῶσιν ἐνώσεων — ὡς ἐγράφομεν εἰδικῶς διά τὴν Νάξον ἐπὶ τῷ Δελτίῳ Εἰδησεῶν τοῦ Συλλόγου μας κατὰ τὸ τέλος τοῦ παρελθόντος ἔτους — διά νά καταλήξωμεν ἐκεῖ, ὅπου ὅλοι οἱ ἀγωνιζόμενοι διά τὰς ποικιλοκλιτικὰς ὑποθέσεις ἀποβλέπωσιν.

### Ἡ μείωσις τοῦ Γεωργικοῦ πληθυσμοῦ

\* Ἡ μείωσις τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κορωνίδος κατὰ ποσοστὸν 37,7% περίπου μᾶς κἀνει νά ἀσχοληθῶμεν με σκεπτικισμὸν μέ τὸ δημογραφικὸν μέλλον τῆς. Πρὸς τοῦτο προσέχωσ' ὄχι ὄχι μόνον μὲν ἔρευναν διά τὰ αἴτια τῆς μείωσεως τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κορωνίδος καί πρὸς τὰ θεραπευτῶν ταῦτα, μέ τὴν συμμετοχὴν διακεκριμένων προσώπων. Τὰ परिποτα τῆς ἐρεύνης πιστεύομεν ὅτι θά εἴπω χρήσιμα διά τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πόσεως νοστικῆς ἢ κυκλαδικῆς κοινότητος.

### Νέοι ὀρίζοντες διά τὴν Γεωργίαν

\* Διά τῆς χορηγιέσεως ἡγευμένης ποιότητος πατατοσπόρου ἔγινε δοκιμαστικὴ καλλιέργεια ὑπερπρωπῶν γεωμηλῶν ἰσοδοσίας Μαρτίου. Ἀπριλίῳ εἰς τὴν πεδιάδα Μεσοαῶν Κρήτης πρὸς κἀμῃν τῆς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως καί πραγματοποιήσιν ἐξαγωγῆς εἰς τὴν Δυτ. Εὐρώπην, Ἐσταυρολογήσωμεν τὴν ἀνωτέρα εἰδίωσιν διά νὰ τονίσωμεν ὅπως εἶναι τὴν ἀνάγκην ἐκμεταλλεύσεως τῶν



Ἡ Κοιματικὴ, ὀλόλευκα σπιτικάκια σκέρπη στήν πλαγίαν τοῦ βουνοῦ, χαρίζεται στὸν ἐπισκέπτη τὴν βουνησία ὁμορφία καί τὴν δροσιὰ τῆς θαλασσινῆς ἀερας πού πνέει ἀπ' τὸ ὀλιανίζοτο μπροστά τῆς μαγευτικῆς πέλαγος.

### Ἐκκλησίαι διὰ τὴν διάσωσιν καρδιοπαθοῦς

Ὁ κ. Δημ. Μαιτρακτάρης πᾶσι εἰς τὸν σοβαρὸν καρδιοπάθειαν καί πρέπει νά ἐξετασθῇ καί νά χειρουργηθῆ εἰς τὴν ἀλλοδαπήν. Ἐλλείπωσιν, ὅμως, οἱ πόροι. Διά τοῦτο ἀπευθίμεν ἐκκλησίαν πρὸς τοὺς φιλοφρόνους. Ὅσοι ἐπιθυμοῦν νά τὸν συνδράσωσιν δύνανται ν' ἀπευθῶνται εἰς τὸν Σύλλογον Κορωνίδος ἠδὲς Φυγαλείας 10 - Γαλάσιον - Τηλ. 282.598 καί 285.012.

### Ἡ Ναυτιλιακὴ ἔταιρεία Νάξου Α.Ε. σᾶς προκαλεῖ..

Ἀνακοινούται εἰς τοὺς Μετόχους τῆς Ἀνωμόνου Ναυτιλιακῆς Ἐταιρείας Νάξου Α.Ε. 1972, ἀπὸ τῆς ἀποφάσεως τοῦ Δ. Σ. αὐτῆς ἠλθῆσε κατὰ τὴν Συνεδρίωσιν τῆς 5ης Μαΐου 1972 πρὸς τὸν Μετοχικὸν Κεφάλαιον τῆς ἔταιρείας, ἀπὸ δραχμῶν 10.000.000, εἰς δρχ. 15.000.000 καί ὀρίσθη ὅτι τὸ ὑπερ τῶν μετῶων δικαίωμα προτιμήσεως πρὸς ἀπόκτησιν τῶν νέων μετῶων κατὰ τὴν παράγραφον 5 τοῦ ἀρθροῦ 6 τῆς Καταστατικῆς δύναται νά ἀσκηθῇ παρὰ τοῦτῶν μέχρι τῆς 25ης Ἰουλίου 1972. Καλοῦνται ὁδοι οἱ κ.κ. μέτοχοι ὅπως μέχρι τῆς ὡς ἄνω προθεσμίας (25ης Ἰουλίου 1972) προσέλθωσιν εἰς τὰς Τραπεζὰς πρὸς κατῶσιν χρημάτων διά τὴν ἀγορᾶν μετῶων τῆς ἔταιρείας. Περαιρωμένης τῆς ὡς ὄνω προθεσμίας τοῦ Δ. Σ. θά διαθεθῆ τὰς νέας μετῶας κατὰ τὰ περαιτέρω ἐν τῷ ἀρθρῷ 6 τοῦ Καταστατικῆς ὀρίσσεως. Ἐπιτολὴ Διοικ. Συμβουλίου Ὁ Πρόεδρος Γ. ΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ὁ Ἀντιπρόεδρος Ι. ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ Ὁ Δεσφ. Σύμβουλος Ι. ΒΑΣΙΛΑΚΑΚΗΣ

# ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

«ΚΟΡΩΝΙΣ ΝΑΞΟΥ»  
Μηνιαία Έφημερη  
Συλλόγου Κορωνίσι-  
Νάξου  
Γραφεία:  
Φιγαλέας 10 - Γαλάτσι

**ΑΘΗΝΑΙ**  
Ιδιοκτήτης  
Σύλλογος Κορωνίσι-  
Νάξου  
Φιγαλέας 10 - Γαλάτσι  
ΕΚΔΟΤΗΣ  
Συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6  
τοῦ Ν.Δ. 346/69  
Ν. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΥΛΙΤΗΣ  
Ζεύου 23 - Γαλάτσι  
Τηλ. 285-027

Δευτενθήμερη Συντάξεως  
Β. ΦΡΑΓΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ  
Νάξου 50 - Γαλάτσι  
Συντακτική Ἐπιτροπή  
Κορρές Ἐμμωνογιή  
Λεβογιάνης Νικόλ. Ἐμμ.  
Λεβογιάνης Νικ. Ἰαδών  
Φιλοσοφολογίας Νικηφ.  
Τιμή φύλλου δροχμαί 5  
**ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ**

Ἐσπερικοῦ δρχ. 60  
Ἐξοπερικοῦ Δολ. 6  
Τραπεζῶν Ἐταπεινῶν  
Ὀργανισμῶν δρχ. 300  
Δήμων - Κοινοτήτων 200  
Πρόστ. Τυπογραφίαι:  
ΓΕΩΡΓ. ΣΕΡΜΠΙΝΗΣ  
Θεμιστοκλέους 33  
Ἀθήναι  
Τηλ. 616-605

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
Ἡ Ἐπιτροπή ὅλης ἐπιφυλάσσει  
εἰς εαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς συντο-  
μώσεως τῶν δημοσιευμένων ἢ καὶ  
τῆς περικοπῆς φερουσάν οἱ ὅποιαι  
περιέχουν αἰχμὲς ὑπόνοησεν ἢ  
ἀντίκεινται εἰς τὸ γενικὸν συμφέ-  
ρον τῆς περιφερείας μας.

Ἐπιφυλάσσει  
κλινματολογικῶν καὶ ἐδαφολο-  
γικῶν συνθηκῶν τῆς νήσου μας  
πρὸς καλλιέργειαν, ἐντακτι-  
ποίησιν καὶ ἐπέκτασιν νέων δυ-  
ναμικῶν καλλιέργειῶν (δάμιας,  
ἐσπεριδοσίου, ἀσκαρποτέυλου,  
ζωροφάκι, παραγωγή ἀγαλά-  
δων κ.λ.τ.) εἰς ἔδαρος παραδο-  
σιακῶν γεωργικῶν προϊόντων,  
διὰ τὰ ὅποια παρατηρεῖται  
ὑπερπαραγωγή.

**Ἀναβάσεις**  
Ἡ ἔπι εὐκαιρία τῆς ἀνακη-  
ρῆσεως τοῦ 1972 ὡς ἔτους ἀνα-  
δασώσεως, θὰ διατεθῶν 90.000  
000 δεινδράλινα — ποσότης ἰ-  
καυὴ καὶ καλύψῃ 300.000 στρέμμα-  
τα περίπου — εἰς δασικὰς  
ὑπηρεσίας, δήμευ καὶ κοινοτή-  
τας, ἰδιαιτὰ καὶ σχολεῖα πρὸς  
φύτευσιν. Πιστεύομεν ὅτι τὰ  
παρὰ τῶν τοπικῶν ἀρχῶν τῆς  
γενετικῆρας μας παραληφθησά-  
μενα θ' ἀξιοποιηθῶν μὲ γνώμο-  
νας τὴν προστασίαν ἀπὸ τὴν  
διάρθρωσιν ἐδαφῶν, τὴν ἀνάπτυ-  
ξιν τῆς δασικῆς οἰκονομίας,  
τὴν μὴ ἀντίθεσιν πρὸς τὴν το-  
πικὴν ποιημενικὴν κτηνοτροφίαν  
καὶ τὴν διὰ πρᾶσινῶν πνευμά-  
των προσθήκην εἰς τὴν σύνθε-  
σιν τοῦ ἐσμοφορικου ἀέρος  
περισσώτερον δέξυτον. Πα-  
ραλλήλως πρέπει νὰ γίνῃ κα-  
τάλληλος διαπαιδαγωγότης διὰ  
τὴν πρόληψιν τῶν πυρκαϊῶν.

**Ἡ ἄμφολοχὴ  
συκοινωνία**  
Εἰσαγγόμενος εἰς τὸ θέρος,  
εἰς τοὺς κατ' ἐξοχὴν διὰ τὰς ἐλυ-  
κτικὰς νήσους μας τουριστι-  
κῶς μήνας. Ἡ Νάξος ἐπισημα-  
ζεται νὰ ὑποδεχθῆ τοὺς ἐπισκε-  
πτάς της, οἱ ὅποιοι ἐφέτος,  
ἀσφαλῶς, θὰ εἶναι περισσώτε-  
ρον ἀπὸ πέρυσι. Ἡ περιουσί-  
α, ἔμπεiria κατέδειξεν ὅτι  
τοῦ πλοίου τῆς γραμμῆς Πειραι-  
ῶς - Πάρου - Νάξου δὲν ἀρκεῖ

**Κοινωνικά**  
ΓΕΝΗΣΕΙΣ  
\* Ἡ κ. Βασιλικὴ Κ. Ἀλιμ-  
τέρτη ἔτεκεν εἰς Ἀθήνας θήλυ.  
\* Ἡ κ. Ἐλένη Μάτζαρη ἔ-  
τεκεν εἰς Ἀθήνας ἄρρεν.  
\* Ἡ κ. Μαρία Β. Χαρσιαν-  
πούλου (θυγάτηρ Μ. Κεραμιά-  
τη) ἔτεκεν εἰς Ἀθήνας θήλυ.

**ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ**  
\* Ἡ κ. Δήμητρα Λισκοπούλου  
ἐβάπτισεν εἰς τὸ Χόρμιον τῆς  
Ἰνδιάνης τὸν ΗΠΛ τὸ κοριτσά-  
κι τῆς ὀνομάσασα αὐτὸ Χρι-  
στίνα.

**ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ**  
\* Ὁ κ. Νικηφόρος Φ. Φραγ-  
κούλιας, δικηγόρος, καὶ ἡ  
Δίς Βασιλικὴ Ἀγρίου, παιδια-  
τρος, ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπό-  
σχασιν γάμου.

\* Ἡ Δίς Ὑλία Γ. Κασού-  
ρη καὶ ὁ κ. Γεώργιος Μαυροφό-  
ρος ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπό-  
σχασιν γάμου.

**ΘΑΝΑΤΟΙ**  
\* Ἡ Ἐπειδὸν εἰς Ἀθήνας  
τὴν 16.5.1972 ἡ Αἰκατερίνη Μ.  
Πρωτοπαπαρίου, εἰς ἡλικίαν 88  
ἔτην.

**ΚΩΜΙΚΑΚΙΤΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ**  
Κάποτε εἷς γέρος ἄκουσε  
γιὰ πρόση φάρὰ γραμμώφωμο.  
— Μαρή, Κεπερίνα, μὰ  
ποῖος εἶναι μαρη ποῦ (λ)αλεῖ  
ἀπὸ κὰι κὰι;  
— Γραμμώφωμο εἶναι μπα-  
μπά.  
— Μὰ ποῖος εἶναι πάλι εὐ-  
τός ὁ γομώφωμος...

Ἐπειδὴ ἡ ἀγορὰ τῆς πρῶ-  
της συσκευῆς τηλεοράσεως φά-  
νικε κάποιος ἀκριθὴ εἶπε κά-  
ποιος χαρτολογώντας: «Ἐπιτά-  
σανε μωρὲ παιδιὰ κὶ ἐφορτά-  
σανε εὐτὸ τὸ νηλεορασσά μὲ  
τὸν χιλιακίφωρος κὶ ἐφραυθήκε  
νὰ σκιάξῃ στ' Ἀνέφωμο».

Τὸ ἀλῶνισμα ...στὸ ἀλῶν  
ἔχει σχεδὸν καταργηθῆ στὸ χω-  
ριό, ἀφοῦ τὸ κἀνὴ ἡ ἀλῶνιστι-  
κὴ μηχανὴ χαρακτηριστικὰ λέ-  
γεται: «μὴλὸς μτροβάλλει ἡ  
ἀλῶνιστικὴ στ' Ἀνέφωμο μα-  
ζωνοῦνταιε ὀλοὶ οἰ ἀδάρου στὴν  
αὐτὴ τὸ σκαλοῦ κὶ ἀρχνοῦ-  
νε τὸ γκανοκάπτι».

διὰ νὰ ἐξυπηρετηθῆ ἐπιημέ-  
νην τουριστικὴν κίνησιν.  
Διὰ τοῦτο ἐδρρομολογήθη καὶ  
τὸ «Κυκλάδες».  
Ἀπευθυνόμενα κατόπιν τοῦ-  
του πρὸς τὸν ῥέκτνρ Νομάρχη  
Κυκλάδων κ. Δημ. Κωσταπου-  
λου εὐχάριστοῦτες αὐτὸν διὰ  
τὴν ἐπιτίμωσιν τοῦ σοβαροῦ ζη-  
τήματος τῆς ἀνέτου, ἀσφαλούς  
καὶ ταχεύσεως διακινήσεως τῶν  
ἐπισκεπτῶν τῆς νήσου μας.

**Ἀρετηρία  
εἰς Ἀπόλλωνα**  
Τὸ πολυπληθὲς τῶν ἐπισκε-  
πτῶν τοῦ Ἀπόλλωνος, οἱ ὅ-  
ποιοι θὰ ἔχουν ἀνάγκην συχνῆς  
συκοινωνίας καὶ ἡ ταχεύε ἐξ-  
ελίξις τοῦ θαυμασίου τούτου  
θερέρου ἐπιβάλλουν ἐπιτακτι-  
κῶς νὰ ὀρισθῆ ὡς ἀρετηρία καὶ  
τέριμα τῆς λεωφορικῆς συκο-  
ινωνίας ὁ Ἀπόλλων. Εἰς τοῦ-  
τὸ σσηγοροῦν ἡ κατασκευὴ τοῦ  
ἐκεῖ λιμένας ὡς καὶ ἡ ἐπισκεπ-  
τῆς ὁδοῦ Κορωνίσιος - Ἀπόλ-  
λωνος. Οὕτως οὐδὲν περὶ τοῦ  
ἀντιθέτου ἐπιχειρήμα εὐσταθεῖ.  
Εἰμεθα, λοιπὸν, βέβαιοι ὅτι θὰ  
ἐπιληφθῆ τὸ θέματος ἡ Σεβα-  
στὴ Νομαρχία Κυκλάδων.

**ΑΠΟ ΜΥΘΟ ΣΕ ΜΥΘΟ...**  
**Ο ΘΕΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΙ Η ΝΥΜΦΗ ΚΟΡΩΝΙΣ**  
τοῦ Ἐμμ. Δημ. Κορρέ

Ἄπολλωνος ἦταν ὁ θεὸς  
τῆς μουσικῆς, τῆς μουσικῆς καὶ  
τοῦ ἤλιου. Τὰ ὄπλα ποὺ χρη-  
σιμοποιοῦσε ἦταν τὸ τόξο καὶ  
ἡ λύρα καὶ αὐτὰ τὰ ὄπλα τὸν  
βοήθησαν νὰ προσθέσῃ στὶς  
ιδιότητές του καὶ τὴν ιδιότη-  
τα ...τοῦ κατακτητῆ. Ὁραῖος,  
φωτεινὸς, τραγουδιστὴς ὅπως  
ἦταν εἶχε ξετρελλάνει τὶς καλ-  
λωνες καὶ τὶς νύμφες, οἱ ὁποῖες  
δὲν μποροῦσαν νὰ ἀντισταθῶν  
στὸ θεϊκὸ τὸ κάλλος.

Ἀνάμεσα στὶς νύμφες μεγά-  
λων ἢ Κορωνίδια, ἡ πῶ ἄμφο-  
λοχὴ ἀπὸ ὅλες τὶς ἄλλες. Δὲν  
ἦταν θεὰ, ἦταν καταστρεφῆ ἀπὸ  
τὸν Ἀπόλλωνα, ἀλλὰ αὐτὴ ἡ  
πραγματικότης δὲν τὴν ἐμπό-  
διζε νὰ ἀρνηθῆ τὸν ἔρωτά του.  
Ἔτσι ὁ Ἀπόλλωνος ἔδωκε  
τὰ φερόβρα τὸ ὄπλα νὰ εἶναι  
ἀνίκαια γιὰ νὰ κατακτήσῃ τὴν  
Κορωνίδα καὶ νὰ τὴν προσ-  
θέσῃ στὶς τόσες ἐρωμένες  
του. Ἡ ἀποτυχία πάντα φέρει  
στενοχώρια, ποὺ εἶναι με-  
γαλύτερη σ' ἓνα δυνατὸ, ὅταν  
τὸν διαφυλῇ κατὶ, πρὶν τὸ θε-  
ωροῦσε σίγουρο. Ἡ στενοχώ-  
ρια τοῦ Ἀπόλλωνος ἔγινε ἀπο-  
γοῦνται ὅταν διέπιστῶσε ὅτι  
δὲν μποροῦσε ὄχι μόνον νὰ κα-  
τακτήσῃ τὴν Κορωνίδα, ἀλλὰ  
οὐτε καὶ νὰ τὴν ἴδῃ. Ἡ μουσι-  
κὴ τὸν δύναιεν δὲν τὸν βοή-  
θουσε γιὰ τὴν Κορωνίδα τὴν  
προστέταε ὁ Δίας, γι' αὐτὸ  
ἀπεφάσισε ν' ἀνεβῆ στὸν Ὀ-  
λύμπο καὶ νὰ παρακαλέσῃ τὸν  
πατέρα τῶν θεῶν καὶ τῶν ἀν-  
θρώπων νὰ τὸν πῆ, τοῖος ἴ-  
σως τὴν ἔκρυβε. Ἡ ἀπάντησις  
τοῦ Δία δὲν τὸν πολυώρεσε. Ἡ  
Κορωνίδα, τὸν εἶπε, δρῖσκειται  
στὸ μέρος, ὅπου θὰ φανῆ κατὶ  
τὸ θαυμαστό.

Ὁ Ἀπόλλωνος ἦταν ὑπο-  
χρεωμένος νὰ τοῖδεῖσιν σ' ὀλο-  
κλήρῳ τὸν κόσμον. Πῆρθε ἀπὸ  
τὸν Ὀλύμπο καὶ πᾶσα ἀπὸ  
στεριὰ καὶ θάλασσαν ἔφανε  
διὰ βρῆ τὸ «θαυμάστο», ποὺ διὰ  
τοῦ μαρτυροῦσε τὴν Κορωνίδα.  
Ὅταν περνοῦσε πάνω ἀπὸ τὶς  
Κυκλάδες σκέφθηκε πὸς καλὰ  
θὰ ἦταν νὰ περάσῃ καὶ ἀπὸ  
τὴν Δῆλον, τὸν τόπο ποὺ γιν-  
οῦσθε, μῆπως ἤξερε νὰ τοῦ  
πῆ.

— Πές μου, ἐσὺ, ὁ Ἱερῆ,  
εἶδες τὴν νύμφη Κορωνίδα, ἔ-  
ρεις ποὺ δρῖσκειται, μπορεῖς νὰ  
μὲ καθοδηγήσῃ;  
— Θὰ σοῦ πῶ, φωτεινὲ θεά,  
ὄχι ἔξω. Ἡ Κορωνίδα περά-  
σε ἀπὸ δὲ, ἀλλὰ δὲν κατα-  
δέχθηκε νὰ καθῆ; δὲν μποροῦ-  
σε νὰ ἀνεχθῆ οὐτε τὸν τόπο  
τοῦ γεννηθῆκε.

Σκέπτεται ὁ Ἀπόλλωνος ὅτι  
ἡ Νύμφη δὲν πρέπει νὰ ἴαι μα-  
κρὰ. Περιέρχεται τὰ Κυκλα-  
δονήσια, ἀνεβαίνει σὲ βουνά,  
διατρέχει ρεματιές, στρέφει τὸ  
μάτι του παντοῦ, ἀλλὰ χωρὶς  
νὰ εἶναι κανένα ἀποτέλεσμα. Τὸ  
δράδι, ἀπογοητευμένος καὶ  
κατακόπτος βρέθηκε σὲ μιά πα-  
ραλία τῆς Νάξου καὶ ἐκεῖ ἔ-  
πεσε νὰ κοιμηθῆ καὶ νὰ ξεκου-  
ρασθῆ, ἀφοῦ τὸ πρῶθ θὰ συ-  
νεχίσει τὴν ἀναζήτησιν. Σπῆρσε  
ὅταν ροδίζε, ἀνασηκώθηκε καὶ  
μὲ τὰ μάτια του ἐρευνούσε ὁ-  
λόγυρα. Εἶδε τὴν λύρα ποὺ  
δρῖσκόταν στὸ πλάι του καὶ  
κράφασε τὴν ματιὰ του ἐπάνω  
της. Ἐπειτα ἀπὸ λίγο βρῖκε  
διέδρο ὁ στοματιμῆνος του  
νοῦς, τὴν πῆρε σὰ χέρια του  
καὶ τοὺς σκορπούσε στὴν περῶν  
καὶ ἄρχισε νὰ παίζῃ τραγοῦδια  
γλυκὰ. Ἡ ἀπόλυτη ἡσυχία ρου-  
φούσε ἀχόρταγα τοὺς ἦχους  
καὶ τοὺς σκορπούσε στὴν περῶν  
τῆς γῆς. Ὅλα τοῦ κόσμου  
τὰ ἀηδονίδια τὸν περικύκλωσαν  
καὶ μαγεμένα προσπαθοῦσαν  
νὰ πᾶρουν κατὶ ἀπὸ ἐκείνου  
τοὺς οὐράσιους σκοπούς. Ὁ Ἀ-  
πόλλωνος τὰ κυττάζει, σταμα-  
τᾷ τὴν λύρα, σκίβει τὸ κεφάλι  
καὶ σκεπτάει μὲ τὰ χέρια τὸ  
πρᾶστό του: «Αὐτὴ λοιπὸν  
εἶναι ἡ δύναμις μου; μάγεψα τ'  
ἀηδονία, δύναμι ἀχρηστὴ ἀφοῦ  
δὲν μποροῦ νὰ κατακτήσῃ καὶ  
τὴν καρδιά τῆς Κορωνίδος; πῆ-  
ρα μου, ἔσεις ἀηδονία, καὶ ἔ-  
ρετε, φωνῆς κάπου ἢ Κορωνί-  
δα;» Περιμένει ν' ἀκούσῃ ἄ-  
πάντησι, ἀλλὰ μιλιὰ! Σηκῶναι  
τὸ κεφάλι καὶ καὶ βλέπει πὸς  
τὰ ἀηδονία εἶχαν ἐξοφανισθῆ  
ἡ λύρα δὲν ἔπαιξε πιά.

Ἐν τὸ μεμεθῆ εἶπε φωνὴ ὁ  
ἥλιος: «Ἀγίξει νὰ μὲρα ση-  
μερα», φιδρῖζει ὁ Ἀπόλλωνος,  
ἀπρέπει νὰ συνεχίω τὸν ἔρω-  
μα μου, ἀλλὰ καλὰ θὰ ἦταν  
προτὸν ξεκινήσῃ νὰ λουσιθῆ σ'  
αὐτὰ τὰ μερὰ εἶμαι ὁ θεὸς τοῦ  
φωτός, μὰ τέτοια νερά θὰ μὲ  
κάνουν λαμπρότερο» καὶ χωρὶς  
καυτηριάζῃ βούτηξε στὴν θά-  
λασσα. Νερά κρυστάλλινα, φω-  
τεινὰ δέχθηκαν τὸν θεὸ τοῦ φω-  
τός καὶ τὸν ἀνάγκασαν νὰ ὀ-  
μολογήσῃ: «Αὐτὴ ἡ θάλασσα  
ἔπρεπε νὰ δρῖσκειται κοντὰ  
στὸν Ὀλύμπο, κοντὰ στὴν κα-  
τοικία τῶν θεῶν. Ἄν ἦσουν  
στὴ θέσι σου Ποσειδῶν, ἐδῶ  
θὰ ἔπαιζε τὸ παλῆτι μου». Κά-  
νε θουτιές, πολλές θουτιές, καὶ  
κάθε φορὰ ποὺ θυαίνει στὴν ἐ-  
πιφάνεια ὁ ἥλιος χαμογεῖ ἀπὸ  
στὴν χροσθὴ κεφαλῆ του. Γελᾷ  
τὸ στόμα του μὲ θάλασσα,  
τὸ γεμίζει καὶ πάλι τὸ ἀφήνει,  
κτυπᾷ μὲ τὰ χέρια του τὴν ἐπι-  
φάνεια, σκορπᾷ γύρω του νε-  
ρά καὶ ...πιθαῶν φαντάζεται  
(Συνεῖς εἰς τὴν 4ην Σελ.)

**Τὸ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟῦΔΙ ΣΤΗΝ ΚΩΜΙΚῆ ΝΑΞΟΥ**  
**Ὁ Σερῖφ Ἀγὰς  
ἢ ἡ Σουσα ἢ Λιγερὴ**  
ὀδο Ν. Γ. Λεβογιάννη Φιλολόγου

Συνεχίζοντας τὴ δημοσίευσιν δημοτικῶν τραγοῦδων ἀπ' τὴν Κοιμα-  
κὴ, παραθέτομε ἐδῶ ἓνα τραγοῦδὸν σὲ ὅποιον γίνετα λόγος γιὰ τὸν ἔρω-  
τα μιάς ἡμερῆς Κρητικῆς καὶ ἓνα παλλήκρη ποὺ ἦταν Τούρκος  
στὴν καταγωγή. Μακροχρόνιος ὁ δεσμός τῶν δύο νέων δὲν μποροῦσε  
νὰ φθάσῃ σὲ αἰετο τέλος, γιὰ τὸ νέος ἦταν Τούρκος καὶ τὸ μῖσος τοῦ λαοῦ  
γιὰ τὴ φυλὴ αὐτὴ δὲν ἐπέτρεπε τέτοιες ἐνώσεις. Μὰ ὁ ἔρωτας δὲν κά-  
νει διακρίσεις, ὅστε ρωτᾷ γιὰ τὴν καταγωγή ἢ τὴν κοινωνικὴ κατά-  
στασι κα' εἶται οἱ δύο νέοι μὰς ἀγαπήθηκαν σφοδρὰ καὶ μόνον ὁ θάνατος  
ἦταν ἱκανὸς νὰ σῶσῃ τὸ φλογερὸ πάθος. Στὴν πάλιν ποὺ ἀκολουθεῖ, νι-  
κητὴς θὰ εἶναι ὁ θάνατος. Τὸ τιμωρὸ χεῖρ τὸν ἀδελφῆ, ποὺ γαρίζε ἀπ'  
τὰ ἔξω, θὰ θέσῃ τέριμα στὸν παρῶνον ζωῆ τῆς ἀδελφῆς, ποὺ προτι-  
θεῖ τὰ ἰδιαιτὰ της εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἀγαπώντας ἕναν Τούρκο.  
Τὸ τραγοῦδὸν αὐτὸ εἶναι γραμμένον ἔπος τὸ ἀρχιγῆκε ἡ Μαρία  
Ἐμμ. Χωρισσοῦλου ἢ Νταμκαροῦλα. Ἀποτελεῖται δὲ ἀπὸ 44  
δεκαπεντασλλαβῶν ἰαμβιακῶν στίχων:

Στὶς δεκαπέντε τοῦ Μαῖου π' ἀνέβη τὸ Τριπολί,  
ἀκούστε νὰ σὰς εἰς τὸ πῶ τῆ Σουσά τοῦ τραγοῦδι.  
Ἡ Σουσα ἦταν ἔμφορη τῆς Κρήτης τὸ καμῆρι  
π' ἀγάπαν τὸν Σερῖφ Ἀγὰ σὸ πρῶτο παλλήκρη.  
Ἐγὰτα νην κα' ἐγάπαν χρόνους δεκαετῶρους  
μὰ μὲνα σ' ἀδερῶνι μου παλῶσι τοὺς κυροῦρους.  
Μὰ Κυριακὴ ἄρρι - πρῶθ στὸν ἥλιο ποὺ καθῶν  
ἐθῆζε τὸ ματινῆνι της τὰ ἀκρῶτα σκοποῦντας.  
Ἡ μὲνα τῆς τῆ γράταξῆ κα' ἡ μὲνα τῆς τῆ λέε:  
Ἐπ' ἔχει ἡ Σουσα μὲ καὶ καθῶτα καὶ κλαίει.  
Ἀπὸ τῆ τοῖ εἶδα τ' ἔνετρο πικρὸ φαρμακίμενο  
πὸς ἦρθε ν' ἀδερῶνι μου σπαθὶ ἔφαρμακίμενο.  
Ἐβλες τὸ κῆρ τ' ἔνετρο, ἄστο μὲ θὰ περάσῃ,  
μὰ σὲνα τ' ἀδερῶνι σου σὰ ἔξω θὰ ἐράσῃ.  
Ἐβῆνα τ' ἀδερῶνι σου σὰ ἔξω τριγυρίζε,  
γιὰ τὰ θερὰ τὸ φάγαν, γι' ἄλλη καρδιά τ' ὄρριε.  
Τῆ νῆστι τὰ μεσῶνιστα ποὺ οἱ πατεῖνοι λαλοῦσαν  
ἔκω τὸ μῆστα νὰ χτυπᾷ κ' ἀνθρώποι ν' ἀργουοῦσαν.  
Ἐσερῖφ Ἀγὰ - Σερῖφ Ἀγὰ ἡ πόρτα μας χτυπάει,  
μὲν ἦρθε ν' ἀδερῶνι μου βρῆχ γιὰ νὰ μὲ πάρη;  
— Σὲρα σὸν παρῶθρι μου, σὲρα σὸν παρῶθρι,  
γιὰ τ' εἶν' ὁ ἴσως μου βῆρος καὶ δὲ γρηγορῶ φίλον.  
Πρῆξει σὰ μῆστα κα' ἄνωξι, ἔλκειται νὲν ἀδερῶθ της,  
μὲ τ' ἄρρι τὸ γράταξῆ, θαυμάθηκε τὸ φῶς της.  
Ἄνοιγε τὴ γρῶνισα της καὶ μὲνα τὸνε ἐάξε.  
ἄργω καποτῶροπῶρο σὰς χέρι τῆς ἀρτάξε.  
Ἄν ἦρρα Σουσα γιὰ νερό, ἦρρα νὰ σὲ ροῦσῃ  
ποῖος εἶν' αὐτὸς ποὺ κότεῖται στὴ γαλῆνι σ' ἀπὸ πίσω;  
Ἐνερωθῆνι ἀδερῶνι μου εἶτε καὶ φέινεται σοῦ  
εἶτε θοερῆς πὸς κῶνα ἴγῳ τοῖ τέλεις τοῖ δικῆς σου.  
Βρῆξε τὸ μαρμαρίνι σου ἀπ' ἄργουρ φονάρι  
στὸν οὐρανὸ τὸ ἔξωμοσε καὶ στὴ γκαρδιά τὸ δάνει.  
Ἡ μὲνα νῆσι τὴν ἔρατῆ καὶ σὸ γαζερὸ καὶ μῆστι.  
Ἐματῆ ποὺ γαλῆεις τὸ πλῆγῆς εἶλε γίνε καὶ πατεῖνι.  
Ἐγὰτῆρα θαυμάξῃς πλῆγῆς σπαλοκοιταρῆμενος  
τέτοιος ἀδερῶνις πλῆγῆς δὲν ἔχω μαρμαρίνας.  
Ἄς πᾶνε χλῖνα χλῆματα κα' ἄς πᾶνε χλῖνα ἦρρα,  
δίνε τα ἰ Σερῖφ Ἀγὰς ἀκλῆνι κ' ἄλλα ἔξω.  
Τῆ νῆστι τὰ μεσῶνιστα, ποὺ οἱ πατεῖνοι λαλοῦσαν,  
ἀρῶνα νὰ φορηγῶθῆ καὶ ἡ κομῆνι Σουσα.  
Ἐσερῖφ Ἀγὰ - Σερῖφ Ἀγὰ, ἔνετρο παλλήκρη,  
νὰ κῆνῆ καὶ τὸ μῆστα μου εἶο μαρμαρίνας.  
Στὴ νῆστι μὲ πλῆγῆς μὲ ἀκρῶτα ἀλλῆνα ἐρῖση  
ἔπαιος περῶσι καὶ εἶψῆ νὰ πῆ καὶ νὰ νὰ ἔρροσι.

**ΕΜΜ. ΚΩΝ. ΒΙΤΖΗΛΛΙΟΣ**  
Ἐλαιοχρηματισμὸς  
Ἐδρρομολογισμὸς -  
Διακομῆσεις  
Μαρ. Γεωργιάδων 18  
Ἀργυρούπολις  
Τηλ. 97.31.078

**Ν. Γ. ΦΡΑΓΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ**  
Δικηγόρος  
Γραφεῖο: Ἀπελοῦ 4  
Ἰος δροφῶς γραφ. 15  
Τηλ. 32.47.847 - 32.47.309  
Οἰκία: Ἄλκ. Κρασσά 11  
Τηλ. 283.861 — Ἀθήναι

**ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΚΩΝΙΝΟΣ**  
Καλλιτεχνικὰ κατασκευαὶ  
ἔξωλινῶν βαπέδων  
καὶ βερνίκια  
Διαρκείας 5 ἐτῶν  
Παπαδιαμονοπούλου 160  
Ζωγράφου — Τηλ. 909.089

**ΜΙΧΑΗΛ ΜΓΛΩΝΑΣ —  
ΒΑΣ. ΧΑΤΜΑΝΗΣ**  
Οἰκοδομικὴ Ἐπιχειρήσεις  
Πατησίων 269 - Τηλ. 227.372  
Πόλυς πολυτελῶν διαμε-  
ρῶν καὶ καταστρώτων.

**ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
Κατασκευαὶ  
ἔξωλινῶν πατωμάτων  
καὶ βερνίκια  
Σετοῦς διαρκείας  
Κουνουριῶτου 36 - Γαλάτσι  
Τηλ. 20.20.987

**ΑΦΟΙ ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΥΛΙΤΗ**  
Φιλοτίμου 1 - Πάτος. Κυψέλης  
Τηλ. 88.24.704  
Ἄρτια ἀργασιμῶν  
Γραφεῖον Μεταφορῶν  
Ἄναλιμῶνας παντός εἶδους  
μετακομῆσεις κέντρου καὶ ἐ-  
παρχίαν.  
Ἄσφαλις μεταφορῶν.  
Εἰδικευμένον προσωπικόν.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ**  
Διὰ τὴν θερινὴν περίοδο ἐ-  
νοικιάζεται κεντρικὸν Κατάστη-  
μα εἰς Ἀπόλλωνα Νάξου, κα-  
τάλληλον δι' Οἰνομαγειρεῖον καὶ  
Καφεζαχαροπλαστέιον, διαθέ-  
τον ἐπιπλα, ἅπαντα τὰ σκεῦη  
σερβιρῖσματος, ἐπαγγελματι-  
κῶν ψυγῶν μετὰ ψύξου 1.000  
ποτηρίων ὀρειῶν καὶ καυζῆμα.  
Πληροφορία: Στέφανος Νικο-  
λάκης, Τηλ. 859.454.

# ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΩΜΙΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

## Οί νεοί μας

ΑΠΟ ΜΗΝΑ ΣΕ ΜΗΝΑ

Από την πρώτη συνάντησή μας είπαμε ότι αυτή η στήλη είναι θέμα προβολής και αντιμετώπισης των προβλημάτων σας. Ήμεις θα θύγουμε τα γενικά ζητήματα. Διά τα άτομικά προβλήματα σας περιμένει η στήλη των γράμματά σας.

### ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΧΩΡΙΟ

Το θέμα της ψυχαγωγίας εις το χωριό είναι ενδιαφέρον διά την νεολαίαν της Κορώνιδος. Ή ψυχαγωγία άποτέλει το ευχάριστο διάλειμμα εις το περιβάλλον της καθημερινής βιοπάλης. Όταν δε συνδιάζη το κερτίον μετά του ωφέλιμου ανταποκρίνεται πράγματι προς την εννοίαν της.

Πρέπει ν' αναγνωρίσωμεν ότι το χωριό ύστερον εις τόν τομέα της ψυχαγωγίας τόν νέον. Άλλά πώς ψυχαγωγούνται οι νέοι μας εις το χωριό; Με τα τυπικά όργανα, την προβολήν κινηματογραφικών έργων, το ποδόσφαιρον και τα διάφορα παίγνια εις τα καφενεία. Έκ τών ανωτέρω τα «βιολιά» διασκεδάζουν τους νέους κατά τας ώρας τής τούς γάμων. Ή προβολή κινηματογραφικών έργων — ιστορικών ή μη — γίνεται κατά όρας διαστήματα, ενώ ή ασχολία με το ποδόσφαιρον κατά άραιότερα μη ύπάρχοντος κατάλληλου χώρου. Ή έλλειψις ενός γηπέδου συντελεί εις την υπανάπτυξιν και του σχολικού αθλητισμού, όμοι, δεθείσας με την έλλειψιν όργάνων γυμναστικής. Όταν άναφάρ εις τα χαρτοπαίγνια κ.λ.π. δέν

συγκεντρώνουν πολύ την προσοχήν τών νέων. Εις τούτο συνετέλεσε άσφαλώς και ή επίδρασις της τηλεόρασιως, που προσέδωκεν ένας ψυχαγωγικών τόνου εις την ρουτίαν της ζωής εις το χωριό.

Πώς ή συμβολή του σχολείου εις την ψυχαγωγίαν τών χωρικών; Πώς θα βελτιωθή ή ψυχαγωγία του νέου εις το χωριό; Τι δέν έπρεψεν ή Κοινότης; Το γεωργικόν εισόδημα άπέχει διά περαιτέρω βελτίωσιν της ψυχαγωγίας; Τι θέλουν οι νέοι μας; Αυτά τα ερωτήματα θ' άπασχολήσουν την στήλην μας προσεχώς.

B. I. Φ.

### ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο Νικόλαος Ίωάννου Κορώνης, προτάσας εις την Α' τάξιν του Τμήματος Μηχανοτεχνικών «ΘΑΛΗΣ Ο ΜΙΑΝΣΙ-ΟΣ», της Έστίας Νέας Σμύρνης, έλαβε έπιστημονικόν ύποτροφικόν εκ ό.π. 5.000.

Η κ. Μήτρα Γ. Κορρέ τόν νέον Κωνσταντήν Έλαβε τόν τίτλον της Άρχηγής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Άθηνών.

Συγγράφοντες εύχόμεθα καλήν σταδιοδρομίαν.

Η Έπιθεσις της μαθητείας του Γρηγορίου Γαλαξίου Κούλας Έπι. Λεβονιάτης, με θέμα «ή συμβολή του Έλληνικού Τουρισμού εις την Έθνικήν οικονομίαν», έπρότεινε εις τόν Πρωτόκολλον της και έστάλη εις τόν Ε.Ο.Τ. όπου θα συγκεντρωθούν οι καλύτεροι Έπιθεσεις όλων τών Πρωτοκόλλων της Έλλάδος διά την έπιλογήν τών τριών πρώτων.

Συγγράφοντες εύχόμεθα καλήν σταδιοδρομίαν εις τούς άνιόντες.

## Τουριστική ανάπτυξις Απόλλωνος

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Το καλοκαίρι έφθάσε. Οι έργασίες του λιμενοβραχίονος τελειώσαν.

Οι ξένοι, Έλληνες και άλλοδαμοί, θα κατακλύσουν πάλι τόν ήσυχον Απόλλωνα. Προβλέπεται μάλιστα ότι θα είναι πολύ περισσότεροι από κάθε άλλη καλοκαιρινή περίοδο, λόγω της άποπερατώσεως τών έργων που έκτελούνται εκεί.

Θά πρέπει λοιπόν νά έτοιμαστούμε για νά τους υποδεχτούμε και νά τους παρουσιάσωμε κάτι καλύτερο, κάτι περισσότερο από τα περασμένα καλοκαίρια.

Πρώτα — πρώτα θα πρέπει νά φροντιστούμε για την καθαριότητα του χώρου, γιατί από αυτήν θα σχηματισθή ή πρώτη έντύπωση στον ξένο που θα μας έπισκεφθή.

Θά πρέπει λοιπόν νά καθαρισώμεν δρόμους, στίπια και παρταλιές, νά άσπρισώμεν στίπια και μάντρες, νά καθαρίσωμε τά δέντρα της παραλίας και όσα άλλα βρίσκονται κατά μήκος του δρόμου.

Χρήσιμο και άρισον επίσης είναι νά τοποθετηώμε καλούς άκρηστους κατά μήκος της παραλίας και σε όλα τα κεντρικά σημεία του χωριού. Άν μάλιστα είναι καλόγυστα βαμμένοι, όχι μόνον θα έντυπωσιάζουν άλλα και θα προσελκύουν ό.τι το άχρηστον.

Γιά λόγους καλλωπισμού και έντυπωσιού της παραλίας, πρέπει νά φροντισθή ο Σύλλογος το συντομότερον νά τοποθετηούν παγκάκια στην παραλία και οι κάποικοι να γεμίσουν τας αλές τών και τά πεζούλια με γλάστρες και προσνάδα.

Τά καταστήματα, εστιατόρια και ζαχαροπλαστεία νά είναι και καλά υπόδημα καθαριότητας και έξυπνερπηκότητος.

Δέν πρέπει νά λείπη τίποτε από τά διάφορα στοιχίδια άγαθά που απαιτούνται για την διατροφή και την άναμφική τών παραθεριστών.

Η Κοινότης δέ φροντισθή κατ' άρχην για τόν θέμα τών άπορριμμάτων που την άποκαθάρσι τών όποιων, τόσο σωστά είχε ενεργήσθαι πέρυσι.

Τά όργανα της τάξεως νά έπαγρυπνούν παρακολουθώντας την τήρησιν τών διατάξεων, διά τας όρας κοινής ήσυχίας, διά τας όποιας τόσα παράπονα διατυπώνονται κάθε καλοκαίρι. Έπίσης νά μνη έπιτηρέται το ποδόσφαιρον στην «Αμμουδιά» ή οποία είναι χάρος λουμεί.

## Έπιστολή κ. Ν. Κεφαλληνιάδη

Π ρ ο ς Τόν Σύλλογον Κορώνιδος Νά ξ ο υ

Θερμά συχαρητήρια, για την έκδοσι της έφημερίδας σας «Κορώνη Νάξου». Άνεύσαι στις ποικίλες εκδηλώσεις και δραστηριότητές σας αυτή άποτέλει ίσως την άραιότερη. Έτσι θα προβάλετε περισσότερο το έργο σας και θα διεκδικήσετε έντούτερα τά αίτήματά σας. Προσωπικά ή φιλολόγικη στήλη που έγκαινιάσε ο φιλόλογος κ. Ν. Λεβονιάτης, με συγκινητή περιστάσει. Νίμιζω δε ότι ο λαογραφικός μας πλούτος, τόσο σε δημοτικά τραγούδια όσο και παραδόσεις, και παροιμίες, είναι τόσος, όστε ή στήλη αυτή νά καθιερωθή μόνιμα.

Μέν την εύκαιρία της άναφοράς του όνοματός μου στη στήλη αυτή και χάρην διδύλογραφικής ενημερώσεως τών ενδιαφερομένων, θά ήθελα νά παρατηρήσω ότι παραλλαγές του «Μοιρολογίου της Παναγίας» δέν έχω δημοσιεύσει μόνο μία, του Κινιδάρου, όπως άναφέρεται ο κ. Λεβονιάτης, άλλα τέσσερις, τής εξής:

- 1) Το μοιρολόγι της Παναγίας: Έφ. «Κυκλαδικόν Φώς», Άπριλ. 1963 (Κολοούλου).
- 2) Πασχάλια έθιμα της Νάξου (τό μοιρολόγι της Μ. Παρασκευής): Έφ. «Κυκλαδικόν Φώς», Άπριλ. 1966 (Δαμαριώως).
- 3) Το δημοτικό τραγούδι εις τόν Κινιδάρου Νάξου, Άνάπτυπον εκ της Έφημερίδος της Έταιρείας Κυκλαδικών Μελετών, τόμ. Γ' 1963, 6. 783.
- 4) Το μοιρολόγι της Παναγίας ή της Μ. Παρασκευής: Έφ. «Κυκλαδικόν Φώς», Άπρι-

λιος 1967 (Δανακού). Έκτός τών ανωτέρω ιδίων μου παραλλαγών του μοιρολογίου της Παναγίας από τ' Απεράθου Νάξου, δημοσιεύσε και ο ύφηγητής της Λαογραφίας του Πανεπιστημίου Άθηνών κ. Δ. Οικονομίδης. Βλ. σχετικώς: Η «Μεγάλη Έβδομάδα» εν Απεράθου Νάξου. Έφ. «Ναξιακόν Μέλλον» άριθ. φύλ. 22, 1 Μαΐου 1937, σ. 3, 5—6.

Τελευταία, μεγαλύτερα και πληρύτερα ίσως, έρχεται ή παραλλαγή της Κομιακής, που ο κ. Λεβονιάτης δημοσιεύσε στην «Κορώνη Νάξου». Ή ποικιλία τών παραλλαγών άπό τών άπό τόσα χαριά της Νάξου, άποκαλύπτει τόσο διαδεδομένον και προσφιλέστον ήθος, μοιρολόγι της Παναγίας στο νησί μας. Ή καταγραφή δέ και διάδοσις, άπό την λησμονία του χρόνου, όχι μόνον του άσματος αυτού, άλλα και όλων τών δημοτικών μας τραγουδιών, άποτελεί ίσού χρέος και καθήκον μας έπιβεβλημένον.

N. ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΔΗΣ

ΠΟΛΕΙΤΑΙ εις Απόλλωνα οικία άποτελειωμένη εκ δύο διαμετρίων, κομίζοντας κ.λ.π. βοηθητικών χώρων, με φώς, νερό, άποχέτευσι. Κατασκευή 1970. Πληροφορία: Στυλ. Φραγκουλάπουλου, Κορώνη — Νάξου. Τηλ. 15

ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Α σ φ α λ ε ι α Κατά παντός κινδύνου Κλεισθένους 17 — Άθήναι Τηλ.: 32.41.862 — 32.42.809

ναι και όχι προσφερόμενος για ποδοσφαιρική συνάντησις.

### ΞΕΝΑΓΗΣ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΚΑΛΟΓΕΡΟΥ

Ή πρώην αύρα με την άλμυρα της θάλασσας που άνεβαίνει άπό τόν πέλαγος και το μυροδόλο άεράκι, άπό κέδρους και άχίνα που κατεβαίνει άπό τόν βουνό δημογυρνών τις πού καταβλήθηκες συνήθως για μία πρώην άρειβάσις σ' ένα ύψος 600 μέτρων που βρίσκεται τόν Κάστρο.

Φάνοτας στην κορυφή του βουνού παρατηρούμε με δέος τόν πάχος τών πετρών του Κάστρου και τόν κρημνον έκαιον τώνων μέτρων που άποτέλουσε φυσική χύδωρα προς Νότον και Άνωτολάς. Κάτω άπό τά πεδία μας έκτείνονται οι Λειβάδες με το μικρό δασάκι άπό κέδρους και θαυμάζουμε την δαυτελωτή παραλία του Άπόλλωνος με τά δάλλωκα σπιτάκια του, τά γρι — γρι και τις φωνιθάρες που άνασταύονται λινιζόμενες στα γαλιανά νερά του όρους, μετά τόν όλονύκτιο κέμας.

Πρός Άνωτολάς στο βάθος του γαλιάνου πέλαγους — όχι πολύ μακριά — βλέπουμε καθαρά τά ξερονήσια Μάκρες και Ντερούσια και άκομη μακρύτερα την Άμορσό.

Μπαίνοντας στο Κάστρο και βαδίζοντας στο έσωτερικό του, μέν δίνεται ή εύκαιρία νά παρατηρήσωμε την διαμόρφωσιν τών χώρων του, την αρχιτεκτονική τών σπιτιών του, τις άσβεστωμένες στέρες του και τά στενωσόκακα που τόσο συμμετρικά είχαν χαράξει οι κάτοικοι του.

Άπο δια έπιπαι μισήωμε νά τρεβήσωμε θαυμάσιες φωτογραφίες του Κάστρου και του Άπόλλωνος, άν μάλιστα βρερούμε, με την όστασή του «Ήλιου δέ πεσκαλοούρησμεν μία τέτοια Άνατολή, που μόνον ο φωτογραφικός μας φακός θά μπορούσε νά άπαθανάτιση και νά είναι αδιάφωτος μάρτυρας άυτού που θά έξουσε την τύχη νά δούμε.

Την σύντομη ξενάγησή μας όμως θά την συνεχίσωμε στο έπόμενον φύλλο έπισκεπτόμενοι τόν περίφημον Κούρο του Άπόλλωνος.

ΝΙΚ. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΥΛΙΤΗΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παραλιανών ούλιπών δι' άνέγερσιν ξενοδοχείου εις περιοχήν Άπόλλωνος — Νάξου. Πληροφορία: κ. Φιλιππουλάτης Σαραντής Τηλ. 80.47.726

## σταδιοδρομία

Περιοδικό επαγγελματιού προσανατολισμού άπευδύνηται στους νέους που σιεπώνται σσοβαρά για τόν μέλλον τούς υαι στους γονείς τους

**ΕΜΔΟΤΗΣ: Μιυη Άρ.Πρωτοπαδάουσις** Ηλεκτρολόγος-Ήλεκτρολόγος

**Στείλετε τόν υποπώνι στη διεύθυνση:**

**Περιοδικό "Σταδιοδρομία"**

**Άριστέιδου 3 - Χαρούσι (σταδμός Ε.Η.)**

**ή τηλεφωνήστε μας στό 80.21.032**

**Παραυαλώ νά μου στείλετε τόν πρώτο φύλλο της "Σταδιοδρομίας" για νά τόν εξετάσω χωρίς αμμημία ύποκρέωσιν έυ μέρους μου.**

**Όνομα υαι έπίθετο** .....

**Διεύθυνσις** .....

**Τηλέφωνο** .....

**Υπογραφή** .....

## ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΓΕΩΡΓΟΥΣ

Το Δελτίον Ένημερώσεως του Υπουργείου Γεωργίας άναφέρει ότι οι κατά τ' α' δεκαετημέριον του Μαρτίου σημειώθησαν βροχατώσεις και ή θελιώσις της θερμοκρασίας κατά τόν 6' δεκαετημέριον

αυτου ήλιώσαν την άνάπτειν τών σιτηρών (9,1 έκαι. στρέμματα εις σπαρεσίσις έκτάσεις — με δρώμην 3,8, με σκευακιν 768.000 στρέμ. κ.λ.π.) και την συμπληρωματικήν σπαρεσίην έαρινής κριθής και βρώμης. Ή καλλιέργησις με έαρινά γεώμηλα έκτασις κατά τόν πρέχον έτος έκτιμάται εις 172 χιλ. στρέμ., όσο περίπου κατά τόν 1971.

Ο 6 Μέσας Γεωργικαί Σχολαί τεχνικών και 15 νέα Κ.Ε. Γ.Ε. θά ίδρυθούν εις διάφορους έπαρχίας με την χρηματοδοτικήν συμβολήν της Διεθνούς Τροπείης. Εις τας Μέσας Γεωργικαί Σχολάς θά φοιτούν έπι 2 έτη οι έχοντες άπολυτήριον τρίτης τάξεως γυμνασίου, με προοπτικήν συνεχίσεως τών σπουδών τών εις τά Κέντρα Άνωτέρας Τεχνικής Έκπαίδεσεως (Κ.Α.Τ.Ε.). Εις τά Κ.Ε. Γ.Ε. θά φοιτούν γεωργοί άνεξαρτήτως ηλικίας και φύλου. Σημειάται ότι ο άπόφοιτος του Δημοτικού μετά τρίτην αμθητείαν (2 έτη πληθύνον τόν γονέων του και 1 έτος εις ξένην έδουκευμένην γεωργικήν εκμείταλυσιν) και κατόπιν εξέτασειν θά δύναται νά έγγραφεί εις την Γεωργικήν Σχολήν.

Υπό τής Ε.Σ.Υ.Ε. (Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας Έλλάδος) έδημοσιεύθησαν τά (Συνέχεια εις την 4ην Σελίδα

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Κατά την συνεδρίασιν του Διοικητικού Συμβουλίου του Σύλλογου μας της 17.5.1972 συσζητήθησαν και τά εξής ζητήματα:

- 1) Διοργάνωσις συνεστιάσεως την 3.6.1972 προς τιμήν του μεγάλου ευεργέτου της Κορώνιδος συμπατριώτου μας κ. Γεωργίου Χωριαστούλου.
- 2) Άποστολή άποαιτητικής έπιστολής επί της άπατητικής τού σεβασμιότατου Μητροπολίτου Παροναξίας κ.κ. Έπιφανίου εις την έπιστολήν του Συλλόγου προς διευθετήριον έκκλησιαστικών ζητημάτων της έννορίας μας.
- 3) Περι διαθέσεως σόμψας πετρελαίου εις την έκκλησίαν της Θεσσακόπασσης.
- 4) Έγκριστις άπολυτοσμού έκδρομής του Συλλόγου.

### ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΚΔΑΡΜΟΥΝ...

Ο Σύλλογος έπαραγοποιείσιν έκδρομήν την 7ην Μαΐου, εις τούς Λιβανότις Βοιωτίας. Εις την έκδρομήν έλαδον μέρος υπερεκόντων συμπατριώται μας, οι όποιοι έδημοσύρησαν Κομιακότικο γλέντι εις τόν Ρομειλιότικο χωριό. Άπό τής άφιξέως μέχρι της άναχωρήσεως έπεκράτησεν αδιάπτωτον κέφι με ηλιότικα τραγούδια και χορούς. Όλοι οι έκδομεις έμνησαν άπολύτως Ικομνητομήνιον άπό την έκδρομήν αυτήν, έπιθυμούν δέ νά πραγματοποιηθή και άλλα συντάμματα. Πιστεύομεν ότι θα Ικανοποιηθή ή ζοηρά αυτή έπιθυμία των.

B. I. Φ.

## ΕΤΣΑ' ΙΔΑΕ ΠΟΥ ΛΕΞ

### Στόν ψαφενέ

Τό μογαζί ήτανε φίσκα και τά ντουμάσια άποού τσι και τσι έπεριμένεσαι ν' άνοιγή ή πόρτα τότε και λιο και νά ξεμυκαλώρουμε ν' άνθροπισουμε και ν' αναμώσωμε τόν δορυφόρο και τσι θεοί. Όλοι πούτανε μέσα ήτανε Αζώτες: Κομιακίτες, Απεραθίτες, Βοθριάτες, Φιλοτίτες... ήτανε κι Αποκωνιάτες. Ηωσυνε σι μίαν άκρια και δέν έθώρισε, μά τόν Αη' Ιάσνη τ'όλοι πού έκάθοντανε άπεινάσι στ' άλλο κοιλύρι. Μόνου ήκουσε νά φωνάζουσε, νά κωμειδιάζουσε, νά παίζουσε, νά ποσκωνόντανε, νά χιτυπούσε τά χέρια υνανε στα τραπέζια και τά κούπλια στα τούβλια και νά λένε: «Ω πού νά ναι οι χίλιοι θεοί στη μέση σου, μά ίάστρα βρέ δέν ήρχιζες τόν Ρήγα;», «Καβρέ Κωστή μά είναι ήνασε μαρε τά ούκαύμα, άκόμα δέν τά τρήσες άποού τή σκουμιά», «έω νά μην τόν σάσω νά ξενασάτω κάτω άδε βάλι θύο ... ο "Υδ σήμερα", «οι διαόλοι χάρμε». Έκει σε μίαν άκρη ήτηρεσε τόν μάτι μου τέσσερις-πέντε μαζέμενοι ύρου-ύρου σ' ένα τραπέζακι. Ητανε δού Άποκωνιάτες και τρεις Κομιακίτες, ντυμένοι στα σκαλιανά υνανε, μία και την Κυριακή δέν έχει οικοδομή και κοσμάκι, άλλα έκκληρησέ, καφεή, ήγθεσο, άνάλογα με τ' άγάτες που καθενοός. Οι πού μέσι — πού τοι θαυρήνι ή τοπή υνανε άπό τόν βδομιαδινό — πάνε και στα διονιά πούχει και κοπεάδες.

Κι έκει στο καντόνι, ίαδθ που λές, έπαίζανε «ξερή» δυο οικοδόμοι: Ένα γκοπέλλι που δέν τόν γνοιάζει καθόλου άν έκρίβωνε τόν κούρμας, ίαθι δέν πάζει ποτέ στο μπαρμπετή και πού πρώτερις την ήμαθε την «ξερή» στού Γληροεργη στο χωριό, κι ένας Άποκωνιάτης συνταξιόχος που τονεγάπανε τόν Άπόκωνα, αλλά τόν επαράτρησε και ήρθε στην Άθήνα, κι ήμαθε οικόπεδο στο Γαλατίκι κι ήμαθε δλιο τσι οικοδόμοι κι έπρόκοψε και πιαρινη τάρτα και τή συνταγή τών τελευταία άκούει πιάς πούλινουσε οι Ιαγιάδδες και σκελετίζεσαι ίαθι εύτεός άποού τά παπαρνούκα υνανε ήνασε καδς χριστιανός: «Μά πού νά π' εύρη άδικη άρα δέ θα μου πη κανένας τανε καμιάμια κούεντα; και τόν στρήφο τόν άργυρά του μά ή χάρη σιού Παναγίς. Οι ύρου, ύρου έχουσε μοιραστή κι οι έμοιοι είναι άποού τη μεριά τού συνταξιούχου κι άλλ' έμοιοι με τόν κοπέλι. Μέχρι πού δέσασε και σιόγημα; «Όποιος χόσθι θά πλερώση σι ρακίες. Έντάξτε;», «Έντάξτε και παρατάξτε;», Έβγατίσασε στα πρακεία ένα κι ο συνταξιούχος υριζει και φωνάζει τού γκαρσονιού: «Καβρέ Κωστή, ία φέρε μες δα τσι ρακίες άλλα νά ναι ζεστός». Τό γκαρσονιό, ίαθι πού λές, πρι πάη φωνάρες ήτανε κι εύτεός στο χωριό — δηλαδή τά Σαδδοκαριακα, ίαθι π' άλλες μερες εξεμάντρειζεν τά ζά — άλλα δέν ποτερεσε ή βοσκια κι άπονευτεπολύθηκε έπόμηνεσε έπα και κάποι τού γκαρσονιό. Τό χωριό υνανε — την Κομιακή — την άσπια κι εύτεός πούλ και πάει κάθε χρόνο άπό τόν Κιουράς τ'όσο. Άτάς μέχρι τσι Θεσσακόπασσης' έτότες έχει κι άχλαδόνες άλλα και παναριώτισιας νά ε' άκόμας.

Και τ'ό φικουσε νά φωνάζουσε, νά κωμειδιάζουσε, νά ελιδούσε, νά παίζουσε...

K. ΣΙΑΔΕΡΗΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΙΔΗΣΕΙΣ -

ΤΑ ΖΩΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΩΜΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

(Συνέχεια εκ της 1ης Σελ.)

2ον) Ο ΔΡΟΜΟΣ ΚΩΜΙΑΚΗΣ - ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Το τμήμα τούτου της οδού Κωμιακής - Απολλωνίας, κατασκευασθέν προκρίως ενεργείας του δαμνητήτου Ιατρού Κ. Πιπταρά...

3ον) Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΕΓΚΑΡΩΝ - ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Αποπερατωθείσες της διαπλατύνσεως τού δρόμου και της μεγάλης γυφώρας της Ευπολής...

4ον) Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΕΓΚΑΡΩΝ - ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Αποπερατωθείσες της διαπλατύνσεως τού δρόμου και της μεγάλης γυφώρας της Ευπολής...

4ον) Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΑΤΡΑΠΟΥ ΤΗΣ ΑΓΟΥΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΟΥΡΩΝ.

Διά την κατασκευήν σκαλιών εκ μπετόν - άρμε εις την άτραπύν τήν συνδεούσαν τόν Κούρων μετά τού συνοικισμού Απολλωνίας...

5ον) ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΟΣ ΛΕΓΩΜΟΣ ΚΩΜΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΡΥΜΟΤΟΜΙΑ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ.

Καί τώρα ότε ευτυχώς δαμνωθέν πρόσ τού τέμματος άνω έργουσιον πρέπει ό Σύλλογος έν στενή συνεργασία μετά της Κοινότητος Αργής Κορωνίδος...

6ον) Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΕΓΚΑΡΩΝ - ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Αποπερατωθείσες της διαπλατύνσεως τού δρόμου και της μεγάλης γυφώρας της Ευπολής...

Οι έν Αθήναις Κουλαδίται τιμοδύ τον υ. Νομάρχην

Έπ εύκαρία τής έν Αθήναις άλιγοήμερου παρουσίης τού Νομάρχου Κυλαδών κ. Κωστόπουλου...

Έπ εύκαρία τής έκδόσεως τού πρώτου φύλλου τής εφημερίδος τού Σύλλογου σας ύπο τόν τίτλον «Κορωνίς τής Νάσου»...

Διά τούς Γεωργούς μας

(Συνέχεια εκ της 3ης Σελ.) προσωρινά αποτελέσματα τής έτησίης έρευνής, έτους 1971, επί τής εξέλιξης τής παραγωγής γεωργικών και κτηνοτροφικών προϊόντων.

Κορωνίς 690 κάτοικοι Άγια 29 > Απολλών 83 > Μυρσίης 14 > Σκεπτόν 17 > Χίλια Βρύση 35 >

Η άλληλογραφία μας

Μετά τιμής ΓΕΩΡΓ. ΕΥΑΓΓ. ΓΑΛΙΙΟΣ Διδάσκαλος

ΝΕΑ ΝΑΣΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ Υπό τού Σύλλογου Κορωνίδος Νάσου

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Μετά τιμής ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ Διδάσκαλος

Ο ΘΕΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΙ Η ΝΥΦΗ ΚΟΡΩΝΙΣ

(Συνέχεια εκ της 2ας σελ.) πώς άπέναντί του βρίσκεται τής Κορωνίδος. Βουτά για τελευταία φορά...

«Έρημη πανωραία, θαμμένης θρησαφός στις ρηματίες τής Νάσου. Δεν θα χάσω τίποτα έν δώγ άπό κάπου και τόν δά»...

Διά τήν εξυπρέτησει των συμπατριωτών μας

Τηλ. Συλλόγου Κορωνίδος 282.598 & 285.012. Τηλ. Καμιακής: 02852729.

ΣΙΔΕΡΙΔΗ ΔΩΡΑ Μητάσχη 2 - Τηλ. 287.724

ΙΑΤΡΟΙ ΚΟΡΡΕΣ Γ. Κ. Πατιάστρας Νεοφύτου Βαβίελα 4 - Κορωνάκι Τηλ. 715.338

ΣΥΜΒΟΛΟΓΟΓΡΑΦΟΙ ΚΟΡΡΕΣ Ι. Γ. Κωλέττη 33 - Τηλ. 615.247

ΚΟΡΡΕΣ Δ. Σ. Δεργιγύ 19 - Τηλ. 832.241

ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΦΡΑΓΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ. Απελλού 4 Τηλ. 324748 & 3248309

ΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Ν. Ι. Παθολόγος Ταεούλαρη 8 - Τηλ. 288066

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΒΙΤΖΗΛΑΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ Βουτυρά 33 - Κ. Πατήσια Τηλ. 286.271

ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΣ Π.Ε. Χειρουργός Δεχεται: Κεφαλληνίας 26 Τηλ. 839.952 & 873.761

ΒΙΤΖΗΛΑΙΟΥ ΒΑΓΙΑΝΗ Στεφ. Βυζαντινού 44α Τηλ. 284.189

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ ΒΙΤΖΗΛΑΙΟΥ ΡΙΤΑ Έπιδόμαυ 45 - Κ. Πατήσια

ΚΟΡΡΕ ΜΑΡΙΑΝΝΑ Γ. Νεοφύτου Βαβίελα 4 Τηλ. 715.338

ΜΑΝΩΛΑ ΜΑΙΡΗ Απειράδου 1 - Τηλ. 2029538

ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗΣ Δ. Σολωμού 36 - Τηλ. 631.068

ΜΕΛΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΑΝΩΛΑ ΚΟΥΛΑ Μαριφορά 15 - Τηλ. 287.826

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΤ. ΧΑΡΙΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΥΛΩΝΑΣ Γ. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΙΤΗΣ ΓΕΩΡΓ. ΚΕΡΑΜΑΤΙΤΗΣ

ΜΑΝΩΛΑ ΜΑΙΡΗ Απειράδου 1 - Τηλ. 2029538

Πώλησις Πολυτελών Διαμερισμάτων και Κατοικημάτων Ητιέρου 7 - Γαλιότι Τηλ. 20.13.146

Κ. Γ. ΚΟΡΡΕΣ

Έχει δικήν πού προσπαθούσ, ζητάσθα πού πού τέλειο πλάσμα τού Δία, ζητάσθα τού στολάι τής γής, έσένα ζητάσθα, Κορωνίδα. Άλλά πιστέμ με, μηπαρά τί σέ διαδεδαώσ, κατακείσθι στην κορωνίδα τής γής.

Αυτός ό τόπος, όπου μ' έβρεσ ό δόδηγός μου, αυτός ό τόπος ό σπερματωμένος με τού χρυσού σπυρεφού, πού σηκώθηκε από κείνη τήν λαμπρή βάσασα, κείνη έδω ό τόπος άπό σήμερα δά φέρη τού όνομός σου, δά φέρηκα, τόσο διασφο. Ώ μάνα φύσι, πώς είσαι μεροληπτική.

Μάξεμς όλες τίς όμορφίεσ σέ τούττη τή γωνιά τής γής, πόσους αϊόνες έρπιαχίμς αυτό τό πανώριο παλάτι για να δεχθή τήν καλή μου. Δεν με λυτάται, ό φύσι, είμαι δάδαντος, μά μ' έχει θανατώσει ή Κορωνίδα.

Κι' έκείνη δεν ήταν μακριά, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

Είμαι νεκρός, ό Κορωνίδα, σέ περιμένο να μ' άναστήσεισ, κοίκομαι και σ' δεν θέλεισ να με σώσεισ. Κορωνίδια, θεός σέ προσκαλει, ό Απολλωνίας.

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

Είμαι νεκρός, ό Κορωνίδα, σέ περιμένο να μ' άναστήσεισ, κοίκομαι και σ' δεν θέλεισ να με σώσεισ. Κορωνίδια, θεός σέ προσκαλει, ό Απολλωνίας.

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

Είμαι νεκρός, ό Κορωνίδα, σέ περιμένο να μ' άναστήσεισ, κοίκομαι και σ' δεν θέλεισ να με σώσεισ. Κορωνίδια, θεός σέ προσκαλει, ό Απολλωνίας.

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»

«Εμεινωσ σ' αυτή τήν περιό, άκουσε τού όνομός τής και κατέλαθε. Γεμάτη αγανάκτησις κυττάζει τού ουρανό: «Ώ μεγάλη Δία, γιατί με πρόδωσες, γιατί ώδήγησες τά θήματα τού τραγουδιού, γιατί τού 'δειξες τόν τόπο τού πόσον καρό ή συχη μ' έκρυβε, ενώ ό Απολλωνίας συνέχισε τού τραγουδι τού»