

ΚΟΡΩΝΙΣ ΗΛΕΟΥ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΡΩΝΙΔΟΣ ΗΛΕΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ - 31 'Οκτωβρίου 1974

Λέσβου 5 Γαλάτσι Τ. Τ. 912 - Τηλ. 29.13.369

Τιμή φύλλου δρχ. 10

Φύλλον 29

Έτος Γ'

ΨΗΦΟΣ - ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΚΑΘΕ ΠΟΛΙΤΗ

Λίγες μόνο μέρες μᾶς χαρίζουν ἀπ'τις ἐκλογές, πού ὕστερα ἀπ' τὴν ἐφτάχρονη τυραννία, θὰ δώσουν σ' αὐτὸ τὸν τόπο μιὰ Κυβέρνηση στηριγμένη στὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ Λαοῦ.

Μπροστὰ στὶς κάλπες λοιπόν, ἔτοιμοι νὰ ἐκτελέσουμε τὸ χρέος μας, σὰν πολῖτες τῆς δημοκρατικῆς κοινωνίας πού θέλουμε νὰ φτιάξουμε.

Ἐνα διπλωμένο χαρτί μὲ μερικὸς σταυροὺς ἑπάνω (ἓνα ἢ δυὸ) εἶναι αὐτὸ πού λέμε ΨΗΦΟΣ.

Ἐνα παρασθάν, μιὰ κάλλη καὶ μιὰ σύντομη διαδικασία ἀπαρτίζουν αὐτὸ πού λέμε ΨΗΦΙΖΩ.

ΨΗΦΟΣ λοιπόν καὶ ΨΗΦΙΖΩ φαίνονται πὼς εἶναι δυὸ ἀπλές λέξεις μὲ ἀπλό καὶ κατανοητὸ περιεχόμενο.

Πόση οὐσία ὅμως περικλείουν, πόσο τεράστια εἶναι ἡ σημασία τῆς ἀπλῆς διαδικασίας, πόση δύναμη διαθέτει ἡ μιὰ ΨΗΦΟΣ, ὁ ἓνας σταυρός!!

Εἶναι λοιπόν ἓνα ἀπλό χαρτί ἢ ΨΗΦΟΣ;

Εἶναι τόσο ἀπλή ἢ ἔννοια τοῦ ΨΗΦΙΖΩ;

Ἄσφαλῶς ΟΧΙ!!

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: διακηρῶσα τὴν πίστη μου καὶ τὴ θέλησή μου στὴν Ἰδέα πού λέγεται ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: Βάζω γερά θεμέλια στὸ γιγαντιαῖο οἰκοδόμημα πού λέγεται ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: συμμετέχω στὸν ἀγῶνα γιὰ

ἓνα καλύτερο αὐριο, γιὰ μιὰ δίκαιη καὶ πιδ ἀνθρώπινη κοινωνία.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: θροντοφανάω μὲ πάθος τὸ ΟΧΙ μου στοὺς κάθε λογῆς τυράνους, πού ἐπιβουλεύονται τὴ ζωὴ, τὴν ἡσυχία καὶ τὴν πρόοδο τῶν ΛΑΩΝ.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: Ὑψώνω τείχος, ἀπόρητο ἀπ' τοὺς κάθε λογῆς ἔχθρους τῆς ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: Ἄρνούμαι στὸν ὁποιοδήποτε νὰ μιλά ἐξ ὀνόματός μου χωρὶς νὰ μὲ ρωτᾷ.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: Ἀγαπᾷ τὴν πατρίδα μου, τιμῶ τὴν Ἱστορία της, θυμᾶμαι τοὺς χιλιᾶδες νεκροὺς ἡρώες της.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: Ἀκούω τοὺς παλμοὺς τῆς καρδιάς τῶν Λαῶν μέσα ἀπ' τὴν Ἱστορία, πού συγκλονίζουν συθέμελα τὴ γῆ θροντοφανάζοντας: «Θέλει ἀρετὴν καὶ τόλμην ἢ ἐλευθερίαν».

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: γνωρίζω τὰ προβλήματα τῆς κοινωνίας μου κι ἀγωνίζομαι γιὰ τὴ σωστὴ ἀντιμετώπισή τους.

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: δὲν ἐπιδιώκω νὰ γίνω εὐνοούμενος κανενὸς βουλευτῆ ἢ Ὑπουργοῦ, δὲν ζητῶ ρουσφέτια, δὲν θέλω «μέσσα».

ΨΗΦΙΖΩ σημαίνει: Στέλνω στὴ Βουλὴ σὰν ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟ ΜΟΥ:

ΟΧΙ τὸν κουμπάρου μου.

ΟΧΙ τὸν χωριανό μου.

ΟΧΙ τὸν συγγενή μου.
ΟΧΙ αὐτὸν πού μοῦδωσε 100 δρχ. γιὰ νὰ τὸν ψηφίσω.

ΟΧΙ αὐτὸν πού μ' ἔβαλε σὲ δουλειά.
Στέλνω στὴ Βουλὴ:

ΑΥΤΟΝ πού μὲ ΕΚΦΡΑΖΕΙ.
ΑΥΤΟΝ πού συμφωνεῖ μὲ τὶς ἰδέες μου.

ΑΥΤΟΝ πού ἔχει σὰν πρόγραμμα τὸ καλὸ τοῦ συνόλου.

ΑΥΤΟΝ πού θέλει νὰ δώση σ' ὅλους τὸ δικαίωμα νὰ ἀπολαμβάνουν τὰ ἀγαθὰ τῆς προόδου καὶ τῆς εὐημερίας.

ΑΥΤΟΝ πού βλέπει οσωτὰ τὰ προβλήματα τῆς κοινωνίας μου.

ΑΥΤΟΝ πού θέλει νὰ δώση σ' ἔμένα τὸν φτωχὸ τὸ δικαίωμα νὰ ζῶ σὰν ἄνθρωπος.

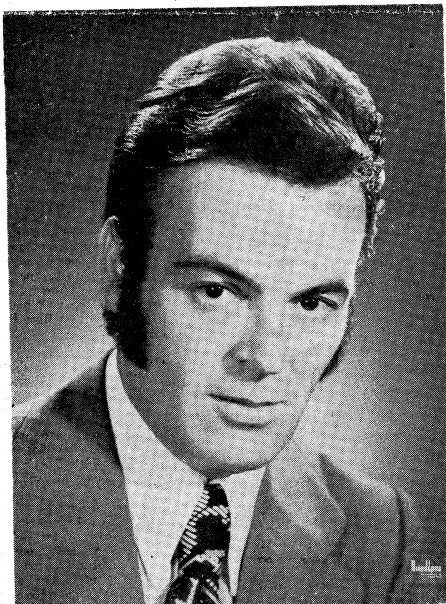
ΑΥΤΟΝ ΨΗΦΙΖΩ. Ὅχι γιὰτὶ εἶναι ὁ Α ἢ ὁ Β, ἀλλὰ γιὰτὶ εἶναι ὁ Σωστός, γιὰτὶ μέσα του κλείνει τὴν καρδιά τοῦ καθενός, τὴν καρδιά τοῦ Λαοῦ.

ΑΥΤΟΝ ψηφίζω, γιὰτὶ ἀκούει καὶ νοιώθει τοὺς παλμοὺς τῆς λαϊκῆς ψυχῆς, τῆς ψυχῆς πού ἀγνὴ κι ἀμόλυπτη χύνει τὸ αἷμα της, μπροστάρης αὐτῆ σὲ κάθε λογῆς ἀγῶνα, γιὰ νὰ κυριαρχῆ στὸν κόσμον τὸ δίκιο, ἢ ἀνθρωπιὰ, ἢ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ.

Ἐνα μικρὸ χαρτί ἢ ΨΗΦΟΣ μου. Μὰ μὲ τόση δύναμη, μὲ τόση ἀκτινοβολία. Τώρα μπορῶ νὰ ΨΗΦΙΣΩ καὶ ΠΡΕΠΕΙ!

ΟΙ ΝΑΞΙΟΤΕΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ

ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΒΑΡΔΑΝΗΣ
Π.Α.Σ.Ο.Κ.



Γενήθηκε στὴν Ἀμερικόπολιν τὸ 1936 καὶ τελείωσε τὸ Γυμνάσιον στὴ Νάξω. Ἀπεφοίτησε ἀπὸ τὴν Στρατιωτικὴ Σχολὴ τῶν Εὐελπίδων μὲ τὸν βαθμὸ τοῦ ἀναθυλάργου τὸ 1958. Στὴ συνέχεια ὑπηρετήσε σὲ ἀκριτικὲς περιοχὲς καὶ ἐθελοντῆς στὴν Κύπρον. Ἡ 21ῃ Ἀπριλίου τὸν ὄρθκε ἡ Παιδεία καὶ ἐπειδὴ ἀντιτάχθη τὸν ἀπέστειλαν ἀμέσως σὰν ἐπικύβητον. Ἀμέσως γράφηκε στὴ Νομικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἀπ' ὅπου πήρε καὶ τὸ πτυχίον του. Συνελήθη δυὸ φορὲς ἀπὸ τὴν ΕΣΑ καὶ δασιανίσθηκε. Ὁ κ. Μιχαὴλ Βαρδάνης εἶναι ὑποψήφιος βουλευτῆς στὶς Κυκλάδες στὴν πολιτικὴ παράταξη τοῦ Π.Α.Σ.Ο.Κ.

ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑΚΗΣ
ΕΝΩΜΕΝΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

Δικηγόρος, Πολιτικὸς καὶ Οικονομικὸς Ἐπιστήμις, Πρακτικὴ Ἀρχαιολογία, Λογοτεχνία. Προεδρεύει Δημοκρατικῶν Νέων Ἑλλάδος. Μέλος ἐπιτροπῆς Δικαιωμάτων τοῦ Ἄνθρώπου. Μέλος ἐπιτροπῆς προστασίας τοῦ Συντάγματος. Μέλος Διεθνούς Ἀμνηστίας. Πρόεδρος τῆς Παγκοσμίας Κινήσεως Μπέρτραν Ράσελ. Μέλος Προεδρείου Διεθνούς Ἐνώσεως γιὰ τὸν Ἀφασισμό. Τὸ 1961—63 κάλυψε τὴν Ἑλληνικὴν καὶ Παγκόσμιαν δημοσιότητα. Β.Β.Σ., Ρώτης, Ἀσολογιστῆς, Πρέσο, Α.Ρ.Τ. Τ.Α.Σ.Σ. Συνελήθη τὸ 1967 ἀπὸ τὴν Δικτατορία καὶ δασιανίσθηκε. Ἔργα: «Τὸ Σοσιαλιστικὸ Ντακουιέμο στὴ Σπάρτη Ἄγιος ὁ 4ος», πολυῤῥημα ἀρθρα κ. ἄ. Ὁ κ. Μιχαὴλ Περιστέρης εἶναι ὑποψήφιος βουλευτῆς στὶς Κυκλάδες στὴν ἑνωμένη Ἀριστερά.

ΜΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Γενήθηκε στὴν Ἀθήνα τὸ 1933. Διπλωματούχος Μηχανολόγος - Ἠλεκτρολόγος καὶ διπλωματούχος Ψυχολόγος Μιχάλλ Στέϊτ Γιουνιβέρστυ Ὀβιντιάνα (Η.Π.Α.). Ἐπιμελητῆς τοῦ Ε.Μ.Π. στὴν ἔβρα τῆς Θεωρητικῆς Μηχανολογίας, (60—70), ἐργάστηκε στὴ Δ.Ε.Η. (60—62) καὶ στὴν ΤΕΣΑΚΟ (64—72) ὡς διευθυντῆς δευτερεύουσας Προσωπικοῦ. Ἐπίσης ἐδίδαξε σὲ Τεχνικὴ Σχολὴ. Βιβλία: «Προβλήματα τῆς Ἐπαγγελματικῆς Ζωῆς τοῦ Μηχανιστοτεχνίτη καὶ τοῦ Ἠλεκτρολόγου» Ἐκδόσεις ΕΛΚΕΠΑ, «Ἡ Νομοθεσία τοῦ Ἐπαγγελματοῦ τοῦ Μηχανολόγου Ἠλεκτρολόγου», Ἐκδόσεις Δ.Ε.Η., καὶ διάφορα ἀρθρα σὲ περιοδικὰ στὸν τομέα τῆς Παιδείας καὶ τῆς Ψυχολογίας. Ὁ κ. Μίκης Προτοπαπαδάκης γιὸς τοῦ Ἀριστείου Προτοπαπαδάκη εἶναι ὑποψήφιος βουλευτῆς στὶς Κυκλάδες μὲ τὴν παράταξη τῆς Νέας Δημοκρατίας.

ΝΙΚΟΣ ΒΑΛΛΗΝΔΡΑΣ
ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΟΥ Ν.Δ.



Γενήθηκε στὸν Καλόζυλον τὸ ἔτος 1927. Τελείωσε τὸ Γυμνάσιον στὴν Τραγέα καὶ ἐσπούδασε Νομικὰ στὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν ἀπ' ὅπου πήρε καὶ τὸ πτυχίον τοῦ δικηγόρου. Σήμερα εἶναι δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγιον. Ἡ χούλινα τὸν ἀπέλυσε ἀπὸ τὴν θέση πού κατέχε σὲ Ὑπουργεῖον, ἔκτοτε υπεράσπισε πολλοὺς ἀντιστασιακοὺς σὲ διάφορα Στρατοδικεῖα.

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΣΤΟΝ ΝΟΜΟ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Α) Π.Α.Σ.Ο.Κ.

1. Βάλθης Πέτρος
2. Βαρδάνης Μιχαὴλ
3. Γεωργίουσης Χρήστος.

Β) ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΟΥ

1. Ἀλαβάνος Νικόλαος
2. Βαλληνδράς Νικόλαος
3. Δουράτσου Μαρία
4. Κορτιάνος Δημήτριος

Γ) ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

1. Ἀνερούσης Εὐάγγελος
2. Λεβιδῆς Ἀναστάσιος
3. Μπαλάς Ἐμμανουήλ
4. Προτοπαπαδάκης Μιχαὴλ

Δ) ΕΝΩΜΕΝΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

1. Μήλας Π.
2. Περιστέρης Μιχ.
3. Σκόρδρας Στάμ.

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΜΑΝΔΗΛΑΡΑ

Νοιάθω βαθεία συγκίνησι γιατί ήρθα να φέρω χαίρειο από το χωριό όπου έχει γεννηθεί ο θάνατος Μανδηλάρα.

Πώς με άκουσε το ξέρο γυαυτό και δεν σου λέω θλίβω το ξέρο πώς αν και νεκρός δεν έπαινος να ζής τα χρόνια της σκληρίας τα φοβερά έδω ήσαν παραδείγματα και φοβητάς οδύνητης.

Ζούσες μέε τις καρδίες μας σύμβολο να θυμίζη πώς την ζωή ελευθερος να ζής μόνο αξίζει.

Πρότυπο που να μάχεται για τα Ισωνικά που δεν μπορεί να ζή υπό σημαία ξένη

Τών όρμωσιν σου Μανδηλάρα και άλλω πολωίν τών ήρωων και άλλους τάραμ με λωλοδία ή Έλλάδα με σε μοίρασε.

Μέσα στους τάραμ αυτούς μόνον και κατοικούν τα πατριά πολυχον άδολόγοι το πνεύμα πούχον Έλληική καρδιά.

Αυτοί σου μοιάζουν Νικηφόρο σου μοιάζουν στην παλληκαριά και αυτοί έδωσαν την ζωή τους

για την δική μας Λευτεριά. Άλλοι ούχθηκαν σπτα κελιά τους και άλλω στην Άνκέρσι που γύα να πούν τα μουσικά τους τούδ φθάνον στην παράδοσι

Μά εκεί όπου έκλάμωον έκλάμωον με θήρω ήτανε Νικηφόρε για το Πολυτεχνείο.

Έκει λειβάντες χάθηκαν που ήσανε ταίμιοι μη ζήσουνε ποτέ Δουλοτραπέζις Έ' Αν τύχη και τούδ θής να τούδ

δεν ήγχανε χαμένω. Μαζί με σένα σπείρανε της Λευτεριάς το σπύρο σε σκαλομαίωον χώρο σε σκαλομαίωη γή.

Και ο σπύρος Σας άπλώθηκε σαν την περικοπή σου και άπαρα την Έλευθεριά ξανά εις την Έλλάδα

Και τόρα έμεις ελευθεροι ήρωες Νικηφόρε ήρωες προς τιμήν σου προσκύνωμεν και κύνωμεν τον χώρο της ταής σου.

Κί' ύπόσχηση να δώσουμε ότι θα έρρωσώμενε και να ερωύμε τούδ φωνιάδες σου και να τούδ τιμωρήσωμε.

Ρόδος 15-9-1974 Δημήτριος Άντ. Μανδηλάρας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΚΛΑΔΙΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ, ΟΙ ΚΥΚΛΑΔΙΤΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΤΑ ΔΙΚΑ ΣΑΣ ΠΑΙΔΙΑ, ΠΟΥ ΜΑΖΙ ΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΑΘΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ ΣΑΣ ΚΑΛΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ ΝΑ ΣΥΜΒΑΛΕΤΕ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΛΑΛΗΙΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.

ΑΣ ΑΠΟΒΑΛΩΜΕ ΤΗ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΤΗΣ ΦΟΒΙΑΣ ΠΟΥ ΚΑΛΙΕΡΓΕΙ Η ΑΝΤΙΑΡΑΣΗ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΣΗ ΤΗ ΘΕΛΗΣΗ ΜΑΣ, ΕΠΙΣΤΕΙΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΤΩΝ ΤΑΝΚΣ. ΑΦΙΝΟΝΤΑΣ ΚΑΤΑ ΜΕΡΟΣ ΤΟ ΣΤΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΜΑΣ ΣΥΜΦΕΡΟΝ, ΑΣ ΔΕΙΞΩΜΕ ΤΗΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΜΑΣ ΣΕ ΠΑΡΑΤΑΞΕΙΣ ΠΟΥ ΕΠΙΔΙΩΚΟΥΝ ΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΟΧΙ ΣΕ ΠΡΟΣΩΠΑ.

ΑΣ ΜΗ ΠΑΡΑΣΥΡΘΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΟΜΜΑΤΑΡΧΕΣ ΠΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΩΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΦΕΥΓΟΥΝ ΣΤΟ ΡΟΥΣΦΕΤΙ ΚΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΕΤΣΙ ΝΑ ΕΞΑΓΟΡΑΣΟΥΝ ΤΗΝ ΨΗΦΟ ΜΑΣ.

ΑΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΩΜΕ, ΤΕΛΟΣ, ΤΗΝ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΗΜΑΣΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ ΟΙ ΠΡΟΣΕΧΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ. ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ ΘΑ ΒΓΗ ΒΟΥΛΗ ΠΟΥ ΘΑ ΦΤΙΑΞΗ ΝΕΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΚΑΙ ΘΑ ΡΥΘΜΙΖΗ ΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ. ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΞΕΚΙΝΗΜΑ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΓΙ ΑΥΤΟ ΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩΜΕ ΟΛΟΙ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΕΚΕΙΝΕΣ ΠΟΥ ΥΠΟΣΧΟΝΤΑΙ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΝ ΜΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ.

ΟΙ ΚΥΚΛΑΔΙΤΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ

Σε λίγες μέρες οι Έλληνες κι οι Έλληνίδες θα ξαναοικονομούν πάλι σαν πολίτες, σαν άνοια δηλ. με δικαίωμα κατά και υπόχρεωση, με γνώμη και πείρα, είναι θα βρεθούν μπροστά στις κάλπες.

Οι ελπίδες αυτές, όσο κι αν δεν γίνονται με συνήθεις ίδιονικές έχουν υπό ιδιαιτερή σημασία. Ήδη είδα χρόνια καταργητή τους δημιουργεί τους κάποιες συγκινήσεις και πολλά ερωτηματικά καθώς μέσα στο μακρό αλλά χρονικό διάστημα που μερικοί βίγη έγινον πολλά και σημαντικά γεγονότα.

Θα ήθελα να πω προς τους συγχωριανούς ψηφοφόρους, απουσία ψήφου που καθένας μας έχει μεγάλη σημασία και για το σπουδαίο και για τον ίδιο. Δεν πρέπει γι' αυτό να δώθι έπιπότασια και άνωθεν. Πρέπει να γνωρίζεις κανείς τι εκφράζει το κάθε κόμμα, τι μπορεί να προσφέρει αυτή τη στιγμή και στο πρόσωπο μέλου στη χώρα μας, στο τέλος συμφωνεί με τα επιστάμενα του. Πρέπει λοιπόν να προσπαθήσει να ξεκαθαρίσει και εσωτερικά το θέμα και πρέπει να άκούσει, να διαβάσει να συζητήσει. Κι έπειτα να ψηφίσει. Αλλά να μην δει στην ψήφο του τά στενά προσωπικά και συμφέροντα, ούτε να έπηρεασθί άπ' αυτά. Όπως δεν πρέπει να έπηρεασθί από άνωθεν κωλύτες.

Έγώ θα πρότεινα στους δικούς μας ανθρώπους να τους άκούσουν όλους, και να τους κρίνουν. Κι έπειτα να δώσουν την ψήφο τους στην παράσταση εκείνη που τους εκφράζει.

Οι ελπίδες στη χώρα μας κι ιδιαίτερα στα χωριά άποτελούν ένα είδος πανηγυριού. Το άνωθεν που μέρα με τη μέρα θα μεγαλώνει, η ένταση των πολιτικών συζητήσεων αλλά κυρίως η έπισηση στο χωριό άκείων που θα έρθω ειδικά για να ψηφίσουν, και που θα είναι πολλοί, δημιουργούν ξεχωριστή άτμόσφαιρα.

Έπειτα η όλη διαδικασία, το ένω διαφέρουν και η άγωνία για τα άποτέλεσματα, τα προγνωστικά και το σχετικό συντροφισμα για την παρακολούθηση των άποτελεσμάτων είναι άσφαλας στοιχεία, που άπό τά μέρα μας δημιουργούν ιδιαίτερα συναισθήματα.

Για όλους τους Νεώστους και άλλους που μένω ή έπισηση στο χωριό άκείων που θα έρθω ειδικά για να ψηφίσουν, και που θα είναι πολλοί, δημιουργούν ξεχωριστή άτμόσφαιρα. Έπειτα η όλη διαδικασία, το ένω διαφέρουν και η άγωνία για τα άποτέλεσματα, τα προγνωστικά και το σχετικό συντροφισμα για την παρακολούθηση των άποτελεσμάτων είναι άσφαλας στοιχεία, που άπό τά μέρα μας δημιουργούν ιδιαίτερα συναισθήματα.

Για όλους τους Νεώστους και άλλους που μένω ή έπισηση στο χωριό άκείων που θα έρθω ειδικά για να ψηφίσουν, και που θα είναι πολλοί, δημιουργούν ξεχωριστή άτμόσφαιρα. Έπειτα η όλη διαδικασία, το ένω διαφέρουν και η άγωνία για τα άποτέλεσματα, τα προγνωστικά και το σχετικό συντροφισμα για την παρακολούθηση των άποτελεσμάτων είναι άσφαλας στοιχεία, που άπό τά μέρα μας δημιουργούν ιδιαίτερα συναισθήματα.

Για όλους τους Νεώστους και άλλους που μένω ή έπισηση στο χωριό άκείων που θα έρθω ειδικά για να ψηφίσουν, και που θα είναι πολλοί, δημιουργούν ξεχωριστή άτμόσφαιρα. Έπειτα η όλη διαδικασία, το ένω διαφέρουν και η άγωνία για τα άποτέλεσματα, τα προγνωστικά και το σχετικό συντροφισμα για την παρακολούθηση των άποτελεσμάτων είναι άσφαλας στοιχεία, που άπό τά μέρα μας δημιουργούν ιδιαίτερα συναισθήματα.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗΝ ΚΩΜΙΑΚΗ ΝΑΞΟΥ



Ύπο Ν. Ι. Λεβογιάννη Φιλολόγου

ΤΟΥ ΡΗΓΑ Ο ΓΥΙΟΣ

Μιά κόρη ρόδα μάζεμε και τα κορφολογούσε και τα κορφολογήματα τα θάζει στην ποδιά της. Του Ρήγα ο γυός έπέρασε στ' άλλογο καθωλάρης, ζευγάρι ρόδα της ζητά κι αυτή πολλά του δίνει κι αυτός άπό την τσέπη του της δίνει δοχτυλίδι.

Κι ή μάνα της την κούταζε άπό το παραθύρι. — Έννοια σου, κόρη, έννοια σου κι άν δέ σε παρατρώσω.

Τό θρώδ' ύρθαν τ' άδερφή της κι ή να συλλογισμένη — Τί έχει μάνα ή άδερφή κι είναι συλλογισμένη; — Του Ρήγα ο γυός έπέρασε άπό τό περιβόλι, ζευγάρι ρόδα της ζητά κι αυτή πολλά του δίνει κι αυτός άπό την τσέπη του της δίνει δοχτυλίδι.

Την πιάνει ο ένας άπ' τα μαλλιά κι ο άλλος άπ' τα χέρια κι ο τρίτος ο μικρότερος της θάζει τα μαχαίρια.

(Αφήγηση Μαρίας Έμμ. Χαριανοπούλου - Νταμπασκομανώννας)

ΚΕΙΜΕΝΑ

Τό 1942 ή Πολωνία κατέχεται άπό τούς Γερμανούς. Ή κατοχή κι έκει περίπου άτος και τό μέσ. Ο Χούρορ έβιενε στην πόλη, συνεργάστηκε με τούς Γερμανούς, έπέζησε καί... βολεψήκε.

Ο γυός του ο Τάγκες κατέφυγε στα δάση, στην αντίσταση με τούς Παρτιζάνους. Μ' αυτούς που πολέμαγαν και που... πέθαναν, κι ο ίδιος ήταν στό δρόμο για τό τάρο. Έπαισε άπό φωμαίωση.

Από τό τάρο, πού ΡΟΜΑΙΝ ΓΚΛΑΡΥ: ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΟΗΘΕΛΙΑ. — Άπό μακριά διακρίνω τις δύο σκωλιές, στην όψη τό βάλτο. Ο Χούρορ κοιτάζωμε τό γυίο του και τόν κοιτάς. Ύστερα, με μία άπότομη κίνηση, έβγαλε τή γούνα του.

Φόρεσε πη. «Κραττήσε την μαζί με όνα τ' άλλα. Δεν θάλο τίποτα από σός. Τά χέρια σου είναι θρώμακα.

Μικρό μου κύριε, Τάγκες μου, πήγε να μητρή τη μέση ο Βαλέντι (υπηρετής τού Χούρορ). «Εμπέριπεται να...»

«Άκούσε έδω, νεαρέ τόν δίκωμο ο Χούρορ. Ελή νομίζεις πώς ήρας για ν' άπολογηθώ. Θα σου πώ όρα καί: ο Πολωνός άγρότης είναι με τό μέρος μου, όχι με τό δικό σου. Έστεις θάλαξη τ' άκούσε γι' αυτόν; Τίποτα. Με τά καταρωμένα σου κατακάρησε να τόν τραβάνε από ελελελαστικά άποσπώματα, να τό κατάσχουν τή σοδεία, να τό ίσοπετάδουν τό χωριό. Όσο στάρι ή πατάτα έχει ούραίο, τό χρωσάτιζε σε σός, τό χρωσάτιζε σε μένα. Γιατί έγώ δεν άνατινάζω γεωργία: ή άόνα κίμα τ' άόνατα δυνάτα για να μη φοβήσωμαι οι άγρότες που της πείνω.

Στάθηκε άνωμασε ο σ' αυτούς και στους Γερμανούς, τούς προσπατάς για ν' άκούσε σου τό κωμύ, ή για να μη σφραβόν στο στρατόπεδο, άνω φεριαρισμένα πρόδρασε στό ύποφω. Θα μου πής πώς έστι δεν ή ύπόφαξε σε λίγο Πολωνικό Κράτος. Έ, και λοιπόν; Προτιμώωον αυτό παρά ένα Πολωνικό Κράτος που τό κοινοκίηται άπό κωφωρία και που ο πολίτες του θα μοιάζουν με βροκωλάκες. Είναι πολίτες άλλά να πολεμάει κανείς χωρίς έλιπάρ, τό τό πεπραμένο ενός έθνους, είναι να έπιξη και ή να πειθών γυίο έστι άόεσε σε μερικούς...»

Κηπίστε τα πόδι του. «Άνω μου παραίσησιν δέκα προκωλιότητα και μου λέγανε πώς για να σφραβόν έπίπεσε να γέλωμο ή μπότες δέκα Γερμανών φανταρών, θα έλεγαν: «Αούλος σου!»

Αυτό είναι, πάνω κάτω, σαν να ήθελα έγώ ν' άδερφωθώ με τη φωμαίωση έπίε ο Τάγκες. Έβλιν σαν να έλεγαν: «Ελήν πολεμάς άνώτατη στην φωμαίωση, Τάγκες! Κάστε φρονίμα! Συμφιλίωση μαζί της προσπαθήσαστε να κερδίσει τή φίλια της! Μήπως έπιθώμετε τά πλεμώματα μου, άγροτη μου; Μά τί λέτε, καλή μου φίλι! Πάρτε τα λοιπόν, είναι δικά σου! Πάρσατε μένα, παρακάτω καστήτε, βολεψήστε, σαν στό στρατό καί!» Καί τότε θα μπορούσα άποσφώητε να κοίμαμαι ήσυχος: ή φωμαίωση θ' ά ε λ χ ε τ η λ ε π τ ο τ η τ τ α ν ά μ ε λ υ ο π η θ η.

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΝΕΑ

Άπό τόν περασμένο μήνα, άρχισαν να Λετομωύμε με έπιτυχία οι κωμωδίες ηρωϊκάδες άίθουσε διασκεδάσεως. Με άνωμαίωση τό πρόγραμμά τους, με καινούργια παραγωγή άκόμη και με καινούργια καλλιτέχνες, έκαναν τό έπέτεμο χειμακαλιό τους ξεκίμα.

Στό κέντρο «ΓΛΑΡΟ» που βρίσκεται στο γήπεδο της ΑΕΚ τή Ν. Φιλαδέλφεια, παράλληλα με την έκλεκτή κωμική, θα άποσώσουν οι Βασιλική Κατσίβουλου, ο θάμας της Βασιλική Κατσίβουλου, ος καινούργιος που έπιτυχίες «Λεβογιάννη» ηρωϊκάδες, «Εξαρμάματα ξεκίμασε και άλλες. Το κωμικό που σκορπάει ή κέρι άπό τόν Γιάννη Χατζόπουλο, την Γιούλα Σωφροά και την Κωμική Γραφισία στο ηρωϊκά τραγουδι, τή Σόφη Μαρινένη στο ρεμπέτικο και τόν μικρό μάεστρο του βιολιού στις πύ σωατές και μελωδικές άόαριές.

Στό κέντρο «ΜΟΥΡΑΓΙΟ» έπι την Καταπέζουλου, οι θάμας της Κωνσταντίνου, σε άρατα παραγωγή και τις μελωδικές άόαριές του μαζί με τό εταίριό του. Τή γνωστή έρμηνητρία, τού παραδοσιακού κωμικού ηρωϊκά του παραδοσιακού κωμικού και τούς έπιτυχίες την Ειρήνη Κοινοπούλου — Λεγάρι, την έπισης ετασιήνη τραγουδίστρια, η Άγγελική Λεγάρι, και τή Βαγγελική Κοινοπούλου με τις πεινές που άνωθεν τό κέρι, παράλληλα με τή φωνή που χωρίζε τούς ρεμπέτες από κέρι. Με έξαοριστή παραγωγή τού χάρου αυτό είναι και ο γνωστός τραγουδιστής Κώστας Κοινοπούλου.

Στις τρεις γέφυρες, κοντά στα ύποπραστικά λεωφορεία Χαλκίδας, βρίσκεται τό κέντρο «ΕΛΛΑΔΕΙΑΣ». Άνωμαίωση ο Γιόργος Μπίλης με καινούργια παραγωγή, χωρίς κάδε θρώδ' άπό κέρι στους γυναιξέδες. Ή συνθήρα να με μελοποιή Νεώστους μύθος, φαίνεται ότι άρδεται στο άπό κοινού, γυιό κάδε παραδοσιακό με τέτοιους θέματα έπιτυχία: «Έτσι και τάρα όλη σιγοτραγουδάς... έάν τό ήπια τό κριάρι έτόπο που κοινώα — τό πού Παναγιώτς τή χάρη τά κοκκαλάκια του να φάω...», παριμένο άπό τόν γνωστό μύθο κλέστης τού έόλεσε ένα κριάρι. Ή έξαοριστή παραγωγή τής Ρουλάς Πρίστ, που με τή ζεστή της φωνή άποθέτει με ιδιαίτερη έπιτυχία τα ηρωϊκά παραγωγή και δικές της έπιτυχίες.

Στό γήπεδο και τήν κωμική παραγωγή Βελκού ΑΪ βρίσκεται τή γνωστή οίκαγενοσκό κέντρο «ΚΕΡΑΥΝΟΣ». Κάδε θρώδ' ο γνωστός τραγουδιστής ο δεσποτιήνης της πεινές Μαυθαλής Μπασιμπαράκης χωρίς κάδε μόνον κέρι με τή γνωστή του έπιτυχία. Ή μελωδική φωνή τής Φωτεινής Λεγάρι έθουσιάζει άκόμη και τόν πύ άπατητήκο. Βιολιό παίζει ο Γιόργος Κοινοπούλου (Θεός) και μουσικό ο Φώτης Μπουμπουλάς.

Στό γνωστό κέντρο «ΣΥΝΤΡΙΑΝΗ» ο παριγνωστός Μιχάλης Καρδολός (Στάγες) και ή γνωστή τραγουδίστρια Κωλέα Κοινοπούλου μαζί με τόν Άντώνη Κοινοπούλο και τήν Στέλλα Βήττω, τραγουδι και τόν Νικηφόρο Κορρές — τραγουδι κίθαρα — χαρίζουν άπό τό καλύτερο κι' έκλεκτό τούσ θάμω του.

Στό γήπεδο και τήν κωμική παραγωγή Βελκού ΑΪ βρίσκεται τή γνωστή οίκαγενοσκό κέντρο «ΚΕΡΑΥΝΟΣ». Κάδε θρώδ' ο γνωστός τραγουδιστής ο δεσποτιήνης της πεινές Μαυθαλής Μπασιμπαράκης χωρίς κάδε μόνον κέρι με τή γνωστή του έπιτυχία. Ή μελωδική φωνή τής Φωτεινής Λεγάρι έθουσιάζει άκόμη και τόν πύ άπατητήκο. Βιολιό παίζει ο Γιόργος Κοινοπούλου (Θεός) και μουσικό ο Φώτης Μπουμπουλάς.

Στό γήπεδο και τήν κωμική παραγωγή Βελκού ΑΪ βρίσκεται τή γνωστή οίκαγενοσκό κέντρο «ΚΕΡΑΥΝΟΣ». Κάδε θρώδ' ο γνωστός τραγουδιστής ο δεσποτιήνης της πεινές Μαυθαλής Μπασιμπαράκης χωρίς κάδε μόνον κέρι με τή γνωστή του έπιτυχία. Ή μελωδική φωνή τής Φωτεινής Λεγάρι έθουσιάζει άκόμη και τόν πύ άπατητήκο. Βιολιό παίζει ο Γιόργος Κοινοπούλου (Θεός) και μουσικό ο Φώτης Μπουμπουλάς.

Στό γήπεδο και τήν κωμική παραγωγή Βελκού ΑΪ βρίσκεται τή γνωστή οίκαγενοσκό κέντρο «ΚΕΡΑΥΝΟΣ». Κάδε θρώδ' ο γνωστός τραγουδιστής ο δεσποτιήνης της πεινές Μαυθαλής Μπασιμπαράκης χωρίς κάδε μόνον κέρι με τή γνωστή του έπιτυχία. Ή μελωδική φωνή τής Φωτεινής Λεγάρι έθουσιάζει άκόμη και τόν πύ άπατητήκο. Βιολιό παίζει ο Γιόργος Κοινοπούλου (Θεός) και μουσικό ο Φώτης Μπουμπουλάς.

Στό γήπεδο και τήν κωμική παραγωγή Βελκού ΑΪ βρίσκεται τή γνωστή οίκαγενοσκό κέντρο «ΚΕΡΑΥΝΟΣ». Κάδε θρώδ' ο γνωστός τραγουδιστής ο δεσποτιήνης της πεινές Μαυθαλής Μπασιμπαράκης χωρίς κάδε μόνον κέρι με τή γνωστή του έπιτυχία. Ή μελωδική φωνή τής Φωτεινής Λεγάρι έθουσιάζει άκόμη και τόν πύ άπατητήκο. Βιολιό παίζει ο Γιόργος Κοινοπούλου (Θεός) και μουσικό ο Φώτης Μπουμπουλάς.

ΣΥΣΤΑΞΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΥΦΟΓΩΝ & ΑΔΙΑΒΛΗΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Τού κ. Υπουργού των Έσωτερικών

Ο Υπουργός Έσωτερικών κ. Ζέπος, σε εγκύκλιό του προς τους νομάρχες για τα καθήκοντά τους κατά την εκλογική περίοδο τονίζει:

● Η κυβερνήτης έχει έντονο υπηρεσιακό χαρακτήρα, επιδιώκει να εναρμόνισι τις εκλογές με απόλυτη αμεροληψία και να εξασφαλίση τη γνήσια εκδήλωση της βληθροσύνης του κυριάρχου λαού. Επίσης ότι έχει απόφαση να επιτύχη σ' αυτό και θα λάβη όλα τα μέτρα που χρειάζονται.

● Οι νομάρχες πρέπει να καταβάλουν κάθε προσπάθεια για την ε-

λεύθερη και απεμπόδιση άσκηση του εκλογικού δικαιώματος, να πειστούν σ' αυτό τόν ποιότη και να φρονίσουν όπως τα κριτικά όργανα και τα όργανα των ΝΠΙΔΔ παραμένουν μακριά από τους εκλογικούς ανταγωνισμούς και να φρονίσουν να μεροληψία σ' όλους, ανεξάρτητα από πολιτικά φρονήματα.

● Να τιμωρούν κάθε προσπάθεια κριτικού οργάνου που θα παρεκκλίνη από τα καθήκοντά του.

● Να παρακολουθούν τα δημοσιεύματα του Τύπου και δ/τι κατοχυρωμένες αναφέρονται σ' αυτόν.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

ΚΥΚΛΑΙΤΕΣ ΨΗΦΟΦΟΡΟΙ

Σύμφωνα με πίνακα των γραμμένων στους εκλογικούς καταλόγους, οι ψηφοφόροι στον Νομό Κυκλάδων είναι: Άνδρες: 42.449, Γυναίκες: 39.578. Σύνολο: 82.027. Το Σύνολο των ψηφοφόρων σ' όλη την Ελλάδα είναι: Άνδρες: 2.997.166, Γυναίκες: 3.011.676. Σύνολο ψηφοφόρων: 6.008.842. Οι γυναίκες είναι περισσότερες από τους άνδρες κατά 14.510.

ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Το 1963 στον νομό οι εκλογείς έφθασαν στις 98.855 από τους οποίους 52.051 άνδρες και 46.804 γυναίκες. Συνεπώς οι ψηφοφόροι μειώθηκαν κατά 16.828.

ΕΚΛΟΓΕΣ 1964

Στις τελευταίες βουλευτικές εκλογές, οι ψηφοφόροι ήταν 60.747 και πήρασαν:

- 1) Α. Μπαράσης (ΕΚ) 12.012
- 2) Ν. Αλαβάνος (ΕΚ) 8025
- 3) Μ. Νομικός (ΕΚ) 7.594
- 4) Ε. Ανερούσης (ΕΡΕ) 7.503
- 5) Α. Πρωτοπαπαδάκης (ΕΡΕ) 7.224

● Η ΑΣΠΑ ΜΑΝΔΗΛΑΡΗ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΠΑ.Σ.Ο.Κ.

Η σύζυγος του ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΜΑΝΔΗΛΑΡΗ, ΑΣΠΑ έβλεψη μέλος της 75μελούς Κεντρικής Επιτροπής του ΠΑ.Σ.Ο.Κ.

● Συνεστήθη επίτροπη πρωτοβουλίας ΠΑ.Σ.Ο.Κ. Ναζίων που μένουν στην Άθινα. Τα γραφεία στεγάζονται στη διεύθυνση Διογούδου 6, Γαλάτση, τηλέφ. 2913.997.

● Στη Νάξο επίσης ιδρύθηκε τοπική επίτροπη πρωτοβουλίας του ΠΑ.Σ.Ο.Κ.

● Ο Υποψήφιος βουλευτής της ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ κ. Μίκης Πρωτοπαπαδάκης μίλησε την Κυριακή 20 Οκτωβρίου στην Άθινα στο θέατρο Χατζήχρηστου σε πολυαριθμους φίλους του Κυκλαδίων της Άθινας.

● Ο κ. Πρωτοπαπαδάκης περιέθεσε στις άρχες του μηνός στις Κυκλάδες (Σύρος - Νάξος - Τήνος - Θήρα - Μίκονος).

● Ο κ. Ανερούσης επισκέφθηκε την Σύρο.

● Ο κ. Αλαβάνος επισκέφθηκε την Τήνο.

Αναπτυξη μέτρα εναντίων όσων δεν θα ψηφίσουν

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

Άρεται η έννομοστασιακή προστασία από όλους εκείνους οι οποίοι αδικαιολόγητα δεν θα ψηφίσουν στις προερχείς βουλευτικές εκλογές. Επίσης, τα πρόσφατα αυτά δεν μπορούν να πάρουν:

● Άδεια για την άσκηση οποιουδήποτε λειτουργήματος ή επαγγελματίου ή επιχειρηματίου ή εγκαταστάσεως.

● Άδεια οδηγού αυτοκινήτου και χρήσεώς του.

● Νέο δελτίο αστυνομικής ταυτότητας.

Οι κυρώσεις αυτές επιβάλλονται, σύμφωνα με την εκλογική νομοθεσία, και σ' αυτούς που αδικαιολόγητα δεν επιδιώκουν την έγγραφη τους στους εκλογικούς καταλόγους. Για το δικαιολογητό της μη έγγραφης απουσίας εκλογικών καταλόγους ή της μη άσκησης του εκλογικού δικαιώματος, απαιτείται ο πρόεδρος Πρωτοδικών ή ο εισηγητής της περιφέρειας της κατοικίας του ενδιαφερομένου.

ΟΙ ΕΤΕΡΟΔΗΜΟΤΕΣ ΘΑ ΨΗΦΙΣΟΥΝ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΟΥΣ

Το Υπουργείο Έσωτερικών δέ ανακοίνωση του για το θέμα των ετεροδημοτών, τονίζει:

● Κατά τις διατάξεις της εκλογικής Νομοθεσίας, το δικαίωμα να ελέγξουν σε κάθε εκλογική περιφέρεια το άσκησι μόνο αυτοί που είναι γραμμένοι στους εκλογικούς καταλόγους αυτής της περιφέρειας.

● Μετά την προκήρυξη των εκλογών έγινε άναστολή της άναθεώρησης των εκλογικών καταλόγων.

● Παρόμοια από τις πάγια διατάξεις, να ψηφίσουν δηλαδή οι ετεροδημότες δεν τόν μόνον, θα άνατρέψει τεχνικά την καθιερωμένη διαδικασία και θα προκαλούσε λόγους άκρυπτητος.

ΑΝΘΥΠΟΛΟΧΑΓΟΣ ΕΝΟΧΛΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΠΑ.Σ.Ο.Κ

Σε Άθηναική εφημερίδα διαβάσαμε:

Μας κατήγγειλε άργά τη άναητηράνα από τη Νάξο, ότι ο άναυτολοχαγός τόν άκει ΤΕΑ άνήγησε κατά «τραμπουκίνα» τρόπον όταν διερχόμνος από την ταβέρνα του κ. Γ. Άδελφοπούλου άκουσε θοάμους να συζητούν ύπερ τόν ΠΑ.Σ.Ο.Κ. Ένοχλημένος όπως μάς περιέγραψαν γύρισε και ήχησε τα στοιχεία ταυτότητος τόν πελατών της ταβέρνας άπειλώνόμνος αυτός την άστυνομία. Το άπιστόμνο άναθεώρη από άναστακτισμένο πολίτη και εις τόν εναρτίκόμενον εις Νάξον Εισαγγελέα Σύρου. Ο κ. Εισαγγελέας άναέστη εις τόν πολίτη να μεταβή και να καταγγείλη τόν γεγονός στην άστυνομία.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΒΑΡΔΑΝΗ ΣΤΑ "ΕΠΙΚΑΙΡΑ"

Στο περιοδικό «Επικαιράς» (4-9-74) δημοσιεύτηκε συνέντευξη του Μ. Βαρδάνη, Υποψήφιου του ΠΑ.Σ.Ο.Κ. στις Κυκλάδες.

● Ο συνέντευξη έχει ως έξης: «Ο Παρχος Μ. Βαρδάνης — όπως άναφέρεται στη συνέντευξη — άπεροίτησε από τη Σχολή Ευελπίδων τόν 1958. Στη δίκη του ΑΣΠΙΔΑ σαν Παρχος εκλήθη να καταθέσει, αλλά επειδή, όπως λέει ο ίδιος ήταν ελληκνήρις μάρτυς άπεσπαρτέμνη με συναικτική πράξη, όως ενόχόμενος εις τήν άναθεωρηκή όργάνωσις «ΑΣΠΙΔΑ», τόν 1972 συνελήθη και άδύνηθηκε από ΕΛΤ/ΕΣΑ για άνακρίση και έκρηξη προφυλακιστότος για συμμετοχή του στην όργάνωση «Ελευθερία» «Ελληνική».

Χρόστουμενα τόν ίδιον έτους διεκτίη ή προφυλακιστό του για να συλληθη και πάλι τόν Ιούνιο τόν 1973 και να κρατηθη επί πενταμηνό στο πλλήρη άπομονωτισμό στο ΕΛΤ/ΕΣΑ, όπου ύπόπτε όφερα άσαστηρία της ένοχόμενος στην κίνηση του Ναυτικού.

Όπως όλοι, όσοι δοκίμασαν τη θρηωδία της δικτατορίας, έπει και ή Θρηωδία Βαρδάνης όδθηκε με άναφερη στη προσωπική του περιπέτεια μόνο για να συμβάλλη στη διαφύλαξη τόν ελληκνήρι και διεθνούς κοινού, διεκόμενος πός τα άσα ύπόπτε δεν άξέλει καν να άνασπαρήται όταν υπάρχη ο Σπ. Μουστακλής, τόν ζωντανό αυτό μνημείο τόν άσαστηρία τόν ΕΣΑ, ο άναπτήρος συνταγματάρχης άνη. Όπρόπουλος και άσταν, όπως τονίζεις, θυμάται τα όματα τόν άσαστηρία τόν δεν έζησαν για να γίνουν μάρτυρες της θρηωδίας τόν έκαθάρτη της Χούντας».

Αυτόματο Τηλέφωνο Κωμιακής 02.852.729

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΕΝΩΣΕΩΣ ΝΑΞΙΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ

Η «Ένωσις Ναξίων Έπιστημόνων» τής όποιος ή ίδρυση άναγνωρίστηκε και νομικά άρχίζει την διαδικασία άρακτηριοποίησεώς της. Ήδη έχει προγραμματισθή ή σύγκληση Γενικής Συνελεύσεως τολών σύντομα, τόν Δεκέμβριο, σε κεντρική αίθουσα τόν Άθηνών. Έπειδή ή πρώτη αυτή Συνέλευση θα έχη τολύ μεγάλη σημασία για την παρά πέρα πορεία της Ένωσεώς, επιβάλλεται ή όσο τόν δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή μελών.

Καλούνται όλοι οι πτυχιούχοι, οι άνθρωποι τών γραμμάτων και τών τεχνών και οι φοιτητές τών Άνωτάτων Σχολών που κατάνομα από την Νάξο, να έλθουν σε έπαφή με τήν Ένωσιη μέσφ τών τηλεφώνων: 2015.427 - 855.030 - 2022.779 - 8821.705.

Η άναγγελία τού χρόνου και τού τόπου της Γενικής Συνελεύσεως θα γινή με άτομικές προσκλήσεις. Γι' αυτό ζητάμε τήν βοήθεια όλων για τήν καταγραφή όνομάτων και διευθύνσεως.

Στην Γενική Συνέλευση πρέπει να παρευρεθούν όλοι.

ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΩΡΙΝΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΑΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Άπειράνδιο Φιλοσοφική Άθηνών: Μπαρδάνη Παρασκευή Φλώρου, Σφυρόρα Σοφία Νικολάου. Σχ. Μηχ. Ήλεκτρ. Ε.Μ.Π.: Ζευγώλη Μαργαρίτου. Σχ. Μεταλλειολόγων: Άνακταρτός Γεώργιος Πέτρου. Μαθηματική Άθηνών: Μπουγιούκας Εύαγγελος Έμμανουήλ. Φυσικό τμήμα Π. Πατρών: Σκληράκη Άνα Πέτρου. Ιατρική Άθηνών: Πρωτοπαπάρας Νίκος Ιωάννου. Φυσικό Τμήμα Π. Ίωαν.: Κορδοπάτης Άνδρέας Άγγέλου. Όδοντ. Άθηνών: Κρητικόν Σοφία Ιωάννου. Άν. Σχ. Οίκον. Έμπορ. Έπιστ.: Κάτωτος Κωνσταντίνος Πέτρου. Νηπιαγ. Καλλιθέας: Μυτιληγιόνα Μαρία Δημητρίου.

Κωμιακές

- 1) Κορρέ Έλένη, Φιλοσοφική Ίωαννίνων.
- 2) Άγγελη Καλλιόπη τού Έμμ., Άγγλική Φιλολογία Άθηνών.
- 3) Κουραντή Αικατ. τού Ίω., Νομική Σχ. Άθηνών.
- 4) Λεθογιάννη Μαρία τού Νικ., Πολυτεχνείο.
- 5) Δημητρίου Κων. Χατζόπουλος, Άνωάτη Σχολή Οικονομ. και Έμπορ. Έπιστημών.
- 6) Βαρθάρα Νικηφόρου Άλιμπερτή, Ιατρική Άθ.
- 7) Δρόσου Σοφία Γεωργίου, Νομική Θεολογική.
- 8) Άνδρέας Άντων. Ματζάκος, Σχολή Ευελπίδων.
- 9) Κων/νος Νικολάου Χωριανόπουλος, Σχολή Ευελπίδων.

Φιλωτίτες

Χουζούρης Ήλιας, Ιατρική. Γιάννης Θεωνάς, Έμπορική. Λιαντόπουλος Βασίλειος, Έμπορική. Χουζούρης Έμμ., Βιομηχανική. Χουζούρη Στυλιανή, Τ. Δημ. Δικαίου. Βλασερού Έλένη, Φιλοσοφική.

ΟΙ ΝΕΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΝΑΞΟΥ

- Άπειράνθος: Στυλιανός Βαρθακοκλήρας.
- Άγιος Άσάνιος: Στυλιανός Βρεττός.
- Βιθός: Βασ. Ζούλης.
- Γαλήνη: Κ. Τουλμυτζής.
- Γαλανάδος: Ίωάννης Λαγογιάννης.
- Γλινάδος: Σπ. Δράγαλης.
- Δαμαρίων: Μαρία Τζιανή.
- Δαναός: Έμμ. Γρατσιάς.
- Έγγαρος: Γεώρ. Μυλωνάς.
- Κνίβιδαρος: Ίωάννης Κωστούρακης.
- Κεραμωτή: Νικόλαος Τσιμπουράς.
- Κόρωνος: Γεώρ. Ψαρρός.
- Κωμιακή: Κορρές Νικ.
- Μέλιανος: Σταμάτιος Σφυρόρα.
- Μονή: Γεώρ. Γρατσιάς.
- Ποταμιά: Γεώργιος Μανιαδάκης.
- Σαγκρή: Έμμανουήλ Βασιλάκης.
- Σκαδός: Στέργ. Ίωαννίνης.
- Φιλάτι: Έμμ. Τζανιέτης.
- Χαλκίους: Άναστασός Νασιπλιώτης.

Η ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ

ΤΟ ΝΕΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΩΜΙΑΚΗΣ

Με έξωρη χαρά πληροφορήθηκαν οι Κωμιακές τή σύνθεση τού νέου Κοινοτικού Συμβουλίου και τούτο γιατί είναι άκείο που στις τελευταίες Κοινοτικές εκλογές αυτοί είχαν εκλέξει.

Έπει κεφαλή βρίσκεται ο Διευθυντής τού Δημοτικού σχολείου Κωμιακής κ. Νίκος Κορρές.

Ο Διοικητικός Ικανότητος τού νέου Προέδρου, ή πλήρης γνώση τών προβλημάτων της Κωμιακής και ή άγάπη του για τόν χωριό του άποστούν άσφαλώς προϋπόθεση για τήν προώθηση και έπιτύχη όλων τών προβλημάτων της Κοινοτήτος, που είναι και τολύ και έπιτύχοντα.

Η εκ/κ βρίσκεται στο άνακτορ τού νέου Κοινοτικού Συμβουλίου της Κωμιακής, όπως και όλων τών άλλων χωριών και θα άγωνιστή μαζί τους στον άγώνα για την καλύτερη τής ζωής τών άγράτων μας που μοχθούν για ένα καλύτερο αύριο.

Οι εύχες ή ή έμπρακτη συμπαράσταση της εκ/κ συνδεόμνος τούς νέους Πρόεδρους και τόν Κοινοτικό συμβούλιο της Νάξου.

Η εκ/κ με τολύ θα δέχεται να τμήσεται έπιδομήσεως σχετικό με τόν προβλήματα τών χωριών και τήν άρακτηριότητα τών Κοινοτήτων.

Η «ΚΟΡΩΝΙΣ» ΚΟΝΤΑ Σ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΝΑΞΙΩΤΕΣ

Άπ' αυτό τόν φύλλο ή «Κορωνίς Νάξου» γίνεται Πανασιακή έφημερίδα. Διατρέπεί μόνο τόν τίτλο της και παύει να είναι άποκλειστικά άργαγο τού Σώλλογος Κορωνιδος Νάξου.

Ο Σώλλογος Κορωνιδος Νάξου έσάκολλησε να είναι ο ίδιοκτήτης της «Κορωνίς» και να τήν έλεγχει ολόκληρος. Ύποβλήθηκε για κάθε τμήμα τού ά δημοσιεύσεως θα είναι άποκλειστικά και μόνο ο έκκαστος Διευθυντής της τού τυπικά θα διορίζεται άπ' τόν Δ.Σ. τού Σώλλογος Κορωνιδος.

Σχετική απόφαση Κορνήως άπ' τόν Δ.Σ. τού Σώλλογος Κορωνιδος Νάξου.

Στην απόφαση να γινή Πανασιακή ή «Κορωνίς» όδηγήθηκε ο Σώλλογος Κορωνιδος, όσο άπ' τήν άγάπη τού έδείου και δείχνουν ή αυτήν τολύ Ναξιώτες, όσο και για τόν μεγάλο άναθεώρη τούς για τήν εκ/κ. Όσοι Ναξιώτες διεκόμενοι ή διεκόμενοι τήν «Κορωνίδα» ένα προάποιο έξέτασαν και εκράψουν έγνατι να μην είναι Πανασιακή».

Όθελόντας να ευχαριστήσουμε τούς άγαπητούς μας άναγνώστες, ύστερα από τολύς προσπάθειες και άγώνες, καταρτίσαμε να κάνουμε αυτό τόν μεγάλο όημα και σήμερα παρουσιάζουμε τόν πρώτο φύλο της «Κορωνιδος» με Πανασιακό περιεχόμενο.

Καλούμε όλους τούς Ναξιώτες να μάς άνασχίσουν γραφάτους, κρινόμνας, σχολιάζοντας και... σθένοντας τή συνδρομή τους.

ΟΙ ΕΦΟΡΕΥΣΕΙΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

Οι εκλογές πλησιάζουν και όλοι οι πολιτικοί παράγοντες της χώρας της θεωρούν σταθμό στην πολιτική ζωή.

Όθ είναι δεδαιώσι σταθμός άνα γίνουμε πραγματικότης οι άπολτες της Κυβερνήσεως για αδιόλητες εκλογές.

Τα δύο δημοφιλοσηματα της έπαρετίας άπέδειξαν πός τόν αδύναμο σημείο τών εκλογών είναι ή ΚΑΠ/Η και οι... φρουροί της.

Τις εκλογές της 17ης Νοεμβρίου έπρωτικότης της Διενεργήσαν οι έφορευτικές έπιτροπές με κύρος. Και άμεροληψία.

Άπ' τις έπιτροπές αυτές πρέπει να άποκλεισθούν:

- 1) Πρόσφατα που ήσαν μέλη τών Έφορευτικών Έπιτροπών τών δύο δημοφιλοσημάτων της έπαρετίας.
- 2) Δικαστικοί άντιπρόσωποι στα δύο δημοφιλοσηματα.
- 3) Πρώην διαρισμένοι Πρόεδροι και μέλη Κοινοτικών Συμβουλίων.
- 4) Άτομα επίσης γνωστά για τόν φιλοκομματικό τόν άίσθητα.

Γιά τήν καλύτερη όργάνωση τών εκλογών προτείνουμε: Να άναζητηθούν από κάθε χωριό ά άνθρωποι έγγράμματοι και έ δυνατον πτυχιούχοι οι όποιοι τόν άποτέλεσμα τών μέλη της Έφορευτικής Έπιτροπής.

Το θέμα είναι σοβαρό και πρέπει να μελετηθή με προσοχή.

ΕΚΤΑΚΤΟ ΒΟΗΘΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥΣ ΤΟΥ ΤΕΒΕ

Άνακοινούται πρός όλους τούς κ. κ. συνταξιούχους ΤΕΒΕ ότι ή έγκριθείσα παρά τόν κ. ύπουργού Κοινοτικών Υπηρεσιών χορηγούνη έκτάκτου οικονομικής ενίσχυσεως από μία μηνιαία σύνθεση δέ κομμάτι τού πρώτου δεκαμήνου Νοεμβρίου 1974.

«ΚΟΡΩΝΙΣ ΝΑΞΟΥ»
Μηνιαία Έφημερίς
Σώλλογος Κορωνιδος Νάξου
Γραφεία: Αλέσου 5 — Γαλάτση
ΑΘΗΝΑΙ
Ίδιοκτήτης
Σώλλογος Κορωνιδος Νάξου
Αλέσου 5 — Γαλάτση
Τηλ. 2913.369
Έκδοτής — Διευθυντής
Συμμετάμνος τού άρθρου 6
τού Ν.Δ. 346/69
ΦΡΑΓΚ. ΦΑΤΟΥΡΟΣ
Άετοροφός 2 — Γαλάτση
Τηλ. φύλλου άρχ. 10
ΣΤΥΝΔΡΟΜΑΙ
Έσωτερικό άρχ. 100
Έξωτερικό άρχ. 7
Τραπεζών — Έταιρειών
Όργανισμών άρχ. 300
Άδημο — Κοινοτήτων > 200
Ποστ. Τηλεγραμμών
ΚΩΝ. ΤΣΕΒΕΛΟΣ
Χαβρίου 10 — Άθινα

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΩΜΙΑΚΗ

Άκατάλληλο για πόσιμο έκρινε ο Νομάρχης τόν νερό τής πηγής τών Σκιδιών άπ' τόν ύδροστία τού μεγαλύτερο μέρος της Κωμιακής. Άκατάλληλο κρίθηκε τόν νερό τής πηγής τού Γκιεμπί.

Άπ' τόν Νομάρχη και τήν Κοινοτήτα πάραμνη τα κατάλληλα μέτρα (φάρμακα καθαρισμού τού νερού), για τήν προστασία της ύγιειας τών κατοίκων της Κωμιακής.

ΝΕΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΣΤΗΝ ΚΩΜΙΑΚΗ

Ο δάσκαλος κ. Βολανάκης Νικήτας τοποθετήθηκε στο Δημοτικό Σχολείο Κωμιακής.

Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΩΝ ΡΟΔΙΝΩΝ

Τέλειωσε ή πλατεία τών Ροδινών άπό τράβηκα και άπό πάνω με τασιμτό. Η τελική δέδεια μορφή τού πύρε δεν ήταν αυτή που έπρεπε, αλλά ετό μη χείρον βέλτιστο. Η εκ/κ είχε προτείνει άλλη λύση, όμως δεν είσασκούστηκε.

ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΘΕΟΣΚΕΠΑΣΤΗΣ

Με τή βοήθεια όλων τών Κωμιακών τάντομ προέβησαν 200 ήμεροσηματα δαρεών και με χρίματα τού συγκροτηθέντος από έδουδες κλπ., άρχισα και προχωρή έργονά ή πλήρη επισκευή της Θεοσκεπαστής τής Κωμιακής. Έχουν γινή μέχρι τώρα οι έξης έργασίες:

- 1) Έπισκευή τής σκεπής τής εκκλησίας με σίδερα και τασιμτό (διετέθησαν 400 σάκκοι τασιμτόν),
- 2) άνοηκτηση 5 μεγάλα παράθυρα,
- 3) έγινε έξωτερικό σιδερένιο τής εκκλησίας 4) άνοηκτηση και τρίτη είσοδος στην αυλή πρός τόν Νότιο μέρος, 4) κατασκευαστέα θύρα με 4 κολώνες και όθλο.

Όσοι έπιθυμούν να άνασχίσουν μισθόν να άπευθυνθούν στην Ιερέα κ. Γ. Προμητιά, στην Σώλλογο Κορωνιδος ή στην έφημερίδα «Κορωνίς».

ΤΟ ΝΕΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΚΩΜΙΑΚΗΣ

Μετά τήν άπομόκρυνση τών διαρισμένων Κοινοτικών Συμβουλίων έπαλλησαν τόν άίρετα με έπί κεφαλής, ός Προέδρου Δημοτικού Σχολείου Άλαλήλους ή Θεοσκεπαστός.

Η σύνθεση τού Κοινοτικού συμβουλίου της Κωμιακής είναι ή ακόλουθη:

Πρόεδρος: Νικόλαος Ίω. Κορρές (Διευθυντής Δημοτικού Σχολείου Κωμιακής).

Άντιπρόεδρος: Γεώργιος Βιτζήλας.

Μέλη: Νικόλαος Ίω. Κορρές, Βασίλειος Ίω. Κορρές, Στυλιανός Παπαράς, Έμμανουήλ Χατζόπουλος, Ίωάννης Χωριανόπουλος.

Γραμματέες: Μαρία Βιτζήλαου - Κρητικό.

ΠΡΟΔΡΑΓΗ

Ο συμπατριώτης μας Άξιομακός τής Άεραπορίας κ. Έμμανουήλ Ίω. Κορρές προήχθη στον βαθμό τού Έπιστημολόγου.

Τού εύχόμεστε εκάι σ' άνώτερως.

ΝΕΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Ο συμπατριώτης μας και τακτικός συνεργάτης της «Κορωνιδος» κ. Κων/νος Γεωργίου Σιδερίτης πήρε τήν άδεια τού Δικηγόρου. Τού εύχόμεστε και σ' άνώτερως.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η κ. Μαργαρίτα Γρηγ. Μηλογιαννή (Φιλοπυλαιώτου) έγέννησε στην Άθινα άγόρακα.

ΓΑΜΟΙ

Ο Δημήτριος Άνδρής και ή Καίτη Σίμου παντρεύτηκαν στην Άγία Γλυκερία στις 13 Οκτωβρίου.