







Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Η ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΣ

«ΚΟΡΩΝΙΣ ΝΑΞΟΥ»
Μηνιαίο Έφημερίδα
Σύλλογος Κορωνίσιος Νάξου
Γραφεία : Λέσβου 5 - Γαλάττα
ΑΘΗΝΑΙ
Ίδιοκτήτης
Σύλλογος Κορωνίσιος Νάξου
Λέσβου 5 - Γαλάττα
Τηλ. 2753.369

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΝΟΜΑΡΧΟΥ
Δέκα είναι τα νησιά του νομού μας
επισκεφθή ο Νουάρχιος Κυκλάδων κ.
Στεργίου 1. Άνδρος, Κέα, Κίθως,
Σέριφος, Σίφνος, Φολέγανδρος, Σί-
κινος, Ίος, Θήρασσα, Άμοργος, Ή-
ράκλεια, Σχοινιάς, Κουφορήσια,
Δουσόρα, Τήνος, Μύκονος.

5.— Νά μην λησίσταται ως προς
αυτότα κλάση των κοινών καταστά-
σεών η υποδικία ή απογορεύσεως ή
δικαιοσύνης αντιλήψεως.
ε.— Νά έχουν το προσηκόν διά
δημόσιον υπάλληλον ήθος.
στ.— Νά είναι υπίτιος και άρτιμε-
λής.

ΑΝΑΡΧΟΣΑΡΜΟΓΗ
ΤΙΜΗΣ ΣΤΟΥ
Έπικείται η εξαγγελία μέτρον
περί αναπροσαρμογής των τιμών ά-
σφαλιστικής στήσεως.
Τά μέτρα τούτα εντάσσονται εις
τά γενικότερα πλαίσια των αιτημά-
των των παραγωγών, περί αναπρο-
σαρμογής των τιμών των προϊόντων
των, ένεκα των οποίων εδωθημην ή-
γεμονίαν άνωμαλίας επί των κανονικόν
εφοδισμών της αγοράς.

30.000 ΔΡΧ.
ΤΟ ΤΥΠΙΚΟΝ ΚΟΣΤΟΣ
ΤΩΝ ΚΑΜΠΙΝΓΚΣ
Ένεκρήθη υπό τούτο Διοικητικόν
Συμβούλιον του ΕΟΤ ή άναθεώρησις
του τυπικού κόστους διά την κατα-
σκευήν των καμπίνγκς. Συμφωνή-
σας προς την νεώτερον απόφασιν, τό άνά
θέσει τυπικόν κόστος υπολογίζεται
εις 30.000 δρχ. έναντι των 15.000
δρχ. που ίσχυον διά της προηγουμένης
απόφασεως.



«... Ο Σύλλογος Κορωνίσιος Νά-
ξου διέθεσεν όκτώ παγκάκια για την
παραλία της περιοχής του 'Απόλλω-
νος...»
— Μπράβο! Ο Σύλλογός μας
έβαλε κι αυτό τά παγκάκια, είναι
πολύ όρασι!
— Παιδιά Σύλλογοι... Η Λυμει-
κή τά έβαλε.
Μ. Γ. ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΗ ΝΑΞΟΥ

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ
ΣΤΗ ΝΑΞΟΥ
Της 25 και 26 Αυγούστου έγινε
ή γιορτή του κρασιού στη Νάξου με
μεγάλη έπιτυχία. Βασικοί συντελε-
στές τό πολύ και πολύ κρασί και ή
καλή διοργάνωση. Στην μεγάλη πλα-
τεία, στην παραλία, είχαν τοποθετή-
σει τό εξέδρες πολλά βαρέλια άπό
τό οίσις έβγαζε λάτρεις του κρασιού
υμνήζοντά τά ποτήρια τους ε-
πίμονα κατά βουλήν. Πολλοί ντόπιοι
και πολλοί έξωτικοί επισκεψάθησαν
την έκθεση. Τό κέρδι και τό εφάρμο-
θέν δέν άργησε να έλθη. Με τό τυπικό
συγκριτήματα εκβλήσας, οι νησιώτικη
χοροί κρασιού μέχρι της πρώτης
ώρες. Όσοι παρευρέθησαν έμει-
ναν κατενθουσιασμένοι. Συγκριτήρι-
α αξίζουν στους διοργανωτές της
γιορτής, τους δωρητές του κρασιού
και στά συγκρατήματα των όργανο-
ποιώντων. Τους εύχόμεσθε νά είναι
καλά και τού χρόνου να διοργανώ-
σουν πάλι την όρασι ασή γιορτή.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΞΕΣΤΗΡΙΚΩΝ
Έν Έρμούσσει τη 18-8-1973
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
1.— Τό Άνώτατον Συμβούλιον
Δημόσιον Ύπηρεσιών, προκηρύσσει
δύο (2) ειδικούς διαγωνισμούς, ήτοι
κενογραφίους μεταξύ όφθαλμών και
θνήσκων υποψηφίων, διά της πλήρω-
σεως έξι έκαστου τούτων, άνά πριμό-
κοντα πέπε (35) θέσεων του Κλά-
δου ΑΙ Διοικητικόν της Α' Κατη-
γορίας του Ύπουργείου Έσωτερικών
είσι εισαγωγική βαθμύ θα.
2.— Οι υποψήφιοι δύνανται:
α.— Νά είναι Έλληνες πολίται.
β.— Νά έχουν γεννηθή κατά τό
έτος 1939 έως ή 1952.
γ.— Οι έξ αυτών άρρενες να έ-
χουν έκπληρώσει τά στρατιωτικόν
των υποχρέωσεις ή να έχουν νομίμως
άπαλλαγεί τούτων και μν ήν είναι
άνταρτακοί ή νά μή έχουν καταδι-
κασθή τελεσίδικως επί λιποταξεία.

5.— Οι έπιθυμούντες να με-
τάσχουν του διαγωνισμού όφελουν μέ-
χρι και της 13ης Σεπτεμβρίου 1973
όπως υποβάλλουν εις τό Ύπουργείον
Έσωτερικών (Διεύθυνσι Διοικήσεως)
— Τμήμα Προσωπικόν) αίτησιν νο-
μίμως χορηγησάμενην, ύπουργικόν
μήνυμν ήτοιχρησών και συμπληρωμέ-
νην επί έντυπου χορηγησόμενου υπό
του Ύπουργείου Έσωτερικών ή τόν
Νουαρχίον του Κράτους.
6.— Διά περισσότερας πληροφο-
ρήσεών ή διάπερασηών δύνανται ν'
απειθύνονται προς την Νουαρχίαν
Κυκλάδων (Διεύθυνσι Έσωτερικών
— Τμήμα Διοικήσεως — Τηλέφωνον
22-181).
Ο Νουάρχης κ.ά.α.
Ο Διευθυντής Έσωτερικών
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΦΩΚΙΤΣΑΣ

ΔΕΝ ΠΑΡΑΔΙΔΟΥΝ
ΤΟΜΑΤΑ ΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ
ΕΙΣ ΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ
Άρρωδοί άνακοινούσι ότι, έξ ό-
λων σχεδόν των παραπροσποιητικών
παραγωγών καταβλήσαν τηλεγραφήμα-
τα διά τών οποίων γνωστοποιείσι
ότι, οι παραγωγοί τομάτας δέν πα-
ροβήσαν τό προϊόν των εις τά εργο-
στάσια τοματοπολεί, διότι ή τιμή
παραβλήσων των είναι άσυνίτου ά-
σφαισφορος.
Η Κυβέρνησις θεωρεί άδικολόγη-
την την ούσιωσιν των τιμών.
ΜΟΝΑΧΑ ΕΙΣΦΕΡΑΤΙ ΤΟΥ ΙΚΑ
ΜΕΙΩΝΟΝΤΑΙ
ΔΙΑ ΤΑΣ ΕΞΑΓΩΓΑΣ
Διά της 27ης άριθ. 58172 απόφα-
σεως της Ν. Ε. όρίσθη ότι οι εξαγω-
γείς διευκρινήσαν πρόνοιαν να πρέ-
πει να επίλεγον μεταξύ του κινή-
τρου των ειδικών εξαγωγικών έπιτο-
κίων καί κινήτρου της μειωμένης
υπέρ του ΙΚΑ εργοδοτικής εισφο-
ράς.

10.000 ΔΡΧ. ΑΙ ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ
ΤΟΥ Τ.Σ.Α.Υ.
Τό Τ.Σ.Α.Υ. δά δύνανται να χορη-
γήσει, άπαρατίτως, συντάξεις όφους
10.000 δρχ. Τούτο διευκρινίσθη εις
άσκησην του ύπουργού Κοινωνικών
Ύπηρεσιών κ. Ι. Λαδά με έκπρωτό-
τυπος τού γυνοικονικού κόσμου της
χώρας.
Ός άνακοινώθη, οι εκπρόσωποι
των γυνοικονικών έβέβησαν τάς άπέ-
ψεις των επί των τεθέντων θεμάτων,
έκ των οποίων τό κυριώτερον άφάρ-
νον τό καθορισμένον ύψος των συντά-
ξεων, των εισοδημών, την περιόδου-
σιν κλπ. Επλήρη σύμπτωσης άποκομ-
ή. Κατόπι τούτου, ό κ. ύπουργός
έδωκε νάς δέουσας έντολάς διά την
υλοποίηση των άποφασισθέντων και
κυρίως διά τών οποίων ή υπηρεσία
του ύπουργείου, έντός του συνταμο-
κρέτου δικυτου χρόνου, καθορισμών
του άναγκαίου ύψους εισοδησών των
γυνοικονικών, όστε τό ΤΣΑΥ να δύν-
ανται να χορηγή ή πλήρη σύνταξιν,
άπαρατίτως, τό ποσόν των 10.000
δραχμίων.

ΤΟ ΔΑΣΟΣ

Έλάτε κοντά μου μάς φωνάζει
τό δάσος. Μορφέ να είναι όρασι
έχει πολύ μένομο, μορφέ να τά έ-
γουμε όλα, μά αυτό έχει κάτι πε-
ρισσότερο από άξίζει. Τό δέφυγόν.
Αλλά τού είναι πολύ σπάνιο γρά
την εποχή μας και της συνθηκής
προς τούμο σημερα. Έχει την δύ-
ναμη της καινούργιας ζωής, έχει
τον ειδικιστό άέρα, την χρυσά-
λένια του πηγής, που δέν σπυαίνει
άόμοια και τό βαθύ σκοτάδι της
νύχτας. Έχει τά ποικιλία τού τρα-
γουδιού συνεχία, και την όρασι
του ίσκιου του. Είναι φίλδρεγο
και γιά τούς καλούς, και γιά τούς
κακούς. Δέν περάει κανένα, ά-
όμοια και τούς βυλοκόπους που τό
πληγνούν πολλές φορές.
Πρέπει να τό άγαπάμε όπως ά-
γαπάμε τον έαυτό μας.
Πρέπει να τό προσέχουμε όπως
ή μάνα τό παιδι της, και να μην
άφήνουμε τά χέρια μας να τό κα-
ταστρέψουν.
Άόμοια τά παιδιά των δένδρων
του, ό ήσαν μια εικόνα πένθημν,
μέσα τό ένα χαρμόενο και γλα-
στόν περιβάλλον.
Είναι και αυτό η μάη πολιτεία με
την δικήν της ζωή, την δικήν του
ίστορία και τόν δικόν του προορι-
σμό.
Γεννήθηκε κάποια μέρα που
κάποια γερνάκια παιδικά, τό φρέ-
σινά με στοργή και προσέχον
μά λαχάρα και φρονιμά. Είναι
δική μάς και δέν έσχνάει τούς κό-
πους μας. Μάς τό προσέρεε όλα
του, και αυτό ζυτάει από μάς, να
τό προσέχουμε γιά να μην μάς λεί-
ψη κάποτε. Ένας άρκετά μεγά-
λός κόμος όπαρκει και κινείται
στην άρχαλιά του.
Η καρδιά του χτυπάει άστα-
μάτητα, σε όλες τις καιριές συν-
θηκές με τόν έαυτό παιδι. Γνωρί-
ζει κι' αυτό ότι τό πό πολύμομο
πρόβημα στον άνθρωπον είναι ή ό-
γεια και αυτήν προσπαθεί να μάς
προσέρεε περισσότερο από τό ό-
λα άγαθά, που έχουμε κοντά μας
και που υρειώσόμεσθε λιγνότερο.
ΜΑΡΙΑ ΒΑΣ. ΚΟΡΡΕ

Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

2.— Οι υποψήφιοι δύνανται:
α.— Νά είναι Έλληνες πολίται.
β.— Νά έχουν γεννηθή κατά τό
έτος 1939 έως ή 1952.
γ.— Οι έξ αυτών άρρενες να έ-
χουν έκπληρώσει τά στρατιωτικόν
των υποχρέωσεις ή να έχουν νομίμως
άπαλλαγεί τούτων και μν ήν είναι
άνταρτακοί ή νά μή έχουν καταδι-
κασθή τελεσίδικως επί λιποταξεία.

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΝΕΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

2.— Οι υποψήφιοι δύνανται:
α.— Νά είναι Έλληνες πολίται.
β.— Νά έχουν γεννηθή κατά τό
έτος 1939 έως ή 1952.
γ.— Οι έξ αυτών άρρενες να έ-
χουν έκπληρώσει τά στρατιωτικόν
των υποχρέωσεις ή να έχουν νομίμως
άπαλλαγεί τούτων και μν ήν είναι
άνταρτακοί ή νά μή έχουν καταδι-
κασθή τελεσίδικως επί λιποταξεία.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η Κονιτοπούλου
πάλι κοντά μάς
Η δημοφιλής τραγουδίστρια
του νησιώτικου τραγουδιού κ. Ειρήνη
Κονιτοπούλου — Λαγνά ή είναι και
πάλι κοντά μάς κατά την νέα χειμε-
ρική περίοδο με όλο τό έκλεκτό κα-
λλιτεχνικό έπιπέδιο της υπό την Δι-
νυσιν του Γιόργου Κονιτοπούλου.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΓΗ
Γιά την εθνική σημασία τό δά-
μοσος όμωρη κατά την διάρκεια
γυμνασίου, στο Ξενοδοχείο «ΣΤΑΝ-
ΔΕΛ» — τό Πεδερόσο τό Όργανο-
σμο δάμοσος κ. Χαριστόφορος Κα-
τόπιας προς τούς θαυματοποιούς
παγωγούς Λαρίσις και Κορφήσις, ό-
ποιοι άπό άλλων έπλεν:
«Είμαι άνάγνη να γίνη συνείδησις
σε όλους ότι ασή για τό βρή τελικά
υπερβολή και κόσμος των πόλεων.
Είσοδος προκινώσασθαι πάλι στην
ένταση άρκετό όμοιο να αίσθηθή τό ει-
σοδημα γιά να άντιμετωπισθών οι
συχρόνες άνάγκες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έθνης
όδο Νάξου — Απόλλωνος μέτρο
Α' περιόδου. Είδομο μένο όλο από
πύνα τω πρωτόερω Φιλότη. Πρέπει
να μπειν άποσάφιστες, είναι άπαρατί-
τες.

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ
Λέιπυμν άπό τούς δρόμους της
Νάξου οι πικαρέες άπαρατίτως ίδι-
ες στις διακολλήσεις της Έ