

# ΚΟΡΩΝΙΣ ΗΛΕΟΥ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΡΩΝΙΔΟΣ ΝΑΞΟΥ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Φύλλον 1

Έτος Α΄

Άπρίλιος 1972

Τιμή φυλλου Δραχ. 5

ΕΠΙ ΤΗ ΕΚΔΟΣΕΙ ΤΗΣ "ΚΟΡΩΝΙΔΟΣ",

## ΕΓΓΥΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΟΙ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΙ ΝΕΟΙ

● Υπό Στυλιανού Γ. Κορρέ

Συνγκνεί βαθύτητα ή θαραλέα ανήμερες των Φοιτητών της Κομνηκής εις τα κοινά της γενετήρας των και χαρακτηρίζει ιδιαιτέρως εμέ, από μακροῦ προσπαθούσα να κινήσω το ενδιαφέρον των Νέων Κυκλαδίων υπέρ των Κυκλαδικών θεμάτων. Πράγματι από εικοσαετίας διακηρύσσω δια των μεγάλων αλλά και των μικρών Κυκλαδικών Οργανώσεων, ότι πρέπει οι Νέοι μας να έθισθουν εν μικρῆς ηλικίας να ενδιαφέρονται δια τα κοινά, και να μη περιμένουν να γίνουν «συνταξιούχοι», διότι τότε, κατά λόγους φυσικούς, δεν ήμπορούν να επιτύχουν κάτι αξιόλογο, καθόσον οι απόμεινους δυνάμεις είναι πλέον μικραί.

Το παράδειγμα των συγχωριανών μου φοιτητών είναι βέβαιος ότι θα κινήσει και άλλους Νέους της Νάξου και των άλλων νήσων, ώστε η κυκλαδική γεωλογία να διανοήξει μίαν νέαν λιωφόρον προς ὄρασην κοινωνική και υπηρέσιαν του έχουντος τόνον ανάγνητον τάπου μας.

Παρακολουθώντας την δράση του λαμπρού Συλλόγου Κορωνίδος, ὁ ὅποιος ἐπὶ ἑτη μακρὰ (ἀπὸ τοῦ 1910) ἐργάζεται ἀπορρόθως καὶ ἔχει προσφέρει πάμπολλα εἰς τὴν ἰδιαιτέραν μας πατρίδα, ἀπέκτησαν πλουσίαν ἐμπειρίαν πλησίον τῶν παλαιότερων καὶ τώρα μετὰ τὴν ἀπόλαυσιν καὶ τὴν ἀγάπην ἀλλὰ καὶ τὴν προσηλυτικὴν ἐκείνων ὑπευθύνων εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ Συλλόγου, διὰ τὴν ἐν ἀνάλαβῃ μετ' ἄλλων ἐξ ἐθνικλήρου καὶ μετ' ἐφθία, τὸ ὅποιο δὲν διέθετον οἱ παλαιότεροι τῶν, να ἐργασθῶν διὰ τὸν τόπον τῆς γεννήσεώς των, τὴν βνωσὺν ὄρασην Κομνηκήν, καὶ νὰ συντελέσουν εἰς τὴν βελτίωσιν τῶν ἑθνῶν τῶν ὅπου τῶν προσφιλῶν συγχωριανῶν μας.

Ἡ ἀπόφασις των να βελτιώσουν τὸ πολῦτιμον «Δελτίον τοῦ Συλλόγου», τὸ ὅποιο μεθυσίας ἐξεδίδεν μέχρι τοῦδε τὸ Σύλλογος, τὸ ὅποιο προσέφερον ἀνεκτιμητοὺς ὑπηρεσίας εἰς τὸν τόπον, καὶ τὸ ὅποιο ἤξιόστο τῆς

προσώχης τῶν Ἀρχῶν ἀλλὰ καὶ ἐκέρθησε τὴν ἐκτίμησιν ὅλου τοῦ κόσμου διὰ τῆς ἀντικαταστάσεώς του ὑπὸ ἐντύπου ἐφημερίδος, δεικνύει γνήσιον τῶν πραγμάτων, ὄρθην ἐκτίμησιν αὐτῶν, ἐπιμένοντες ὀφρμότητα καὶ κρῖσιν ἱκανήν, ὅπλα σημαντικὰ διὰ τὸν ἀγῶνα, τὸν ὅποιο ἀποδοῦνται.

Ἀλλὰ καὶ ἡ ἐκλογή τοῦ χρόνου ἐνάρξεως τῆς ἐκδόσεως τῆς δραστηριότητός των ὑπῆρξεν ἐπιτυχής! Σήμερον τὸ Κράτος στρέφει ἀμέριστον τὴν προσοχὴν καὶ τὸ ἐνδιαφέρον του πρὸς τὰς νήσους μας καὶ παρέχει ἀφθονα τὰ μέσα πρὸς ἀξιοποίησιν τῶν ἀνεμεταλλεύτων πηγῶν του! Ὅταν εὖρη πρόθυμον τὴν συμπαράστασιν τῶν πολιτῶν, τὴν ὅποιαν ἐπιμένοντες ζητεῖ, παρέχει ἀπειδίχως τὰ μέσα. Εἰς τὰς Κυκλάδας ἰδιαιτέρως ἐκδηλοῦται ζωηρότητα τὴν ἐνδιαφέρον αὐτὸ, καὶ αἱ Ἀρχαὶ ἐμπνεόμεναι ἀπὸ τὰς ἐξαιρέτους ἰκανότητάς ἀλλὰ καὶ τὸ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον τοῦ λαμπροῦ Νομάρχου μας κ. Κωσταπόουλου, εἰναι πρόθυμοι εἰς τὴν ὑπηρεσίαν πρὸς τὸν ὅλον τῶν νήσων. Ἡρέπει δὲ οἱ Νέοι τῆς Κομνηκής νὰ γνωρίζουν ὅτι δύνανται νὰ βασίζονται ἐπὶ τοῦ κ. Νομάρχου διὰ τὰς εὐγενεῖς ἐπιδιώξεις των, ἀρχὴν τῶν ὁποίων κἀννομεν μετὰ τὴν ἐκδόσιν τῆς σήμερον κυκλοφορουμένης ἐφημερίδος.

Αἱ ὄλους αὐτοὺς τοὺς λόγους συγκινοῦμεθα ἀπὸ τὴν ἐμφάνισιν τῶν Φοιτητῶν τῆς Κομνηκής ἐπὶ τῆς συγχρῆς τῶν ὁραίων ὑπὲρ τῆς γενετήρας ἀγῶνων. Καὶ μετὰ τὸν θερμὸν συγχρητηρῖον καὶ τὸν θερμὸν εὐχῶν μας ὑπὲρ τῆς ἐπιτυχίας των, τὸς παρέχομεν τὴν διαβεβαίωσιν — ὅλοι οἱ παλαιότεροι τῶν — ὅτι ἂν σταθῶμεν ἐπὶ τὸ πλεονῆσον των καὶ ἂν τὸς βοηθήσωμεν προσθῶμεν, διὰ τὴν ἐργασίαν καλλίτερον ἀπὸ ἡμῶν καὶ νὰ προσφέρουν περισσότερα εἰς τὴν ἀγαπήνην μας Κομνηκήν, ποὺ εἰναι ἀξία τῆς ἀγάπης καὶ τῆς στοργῆς ὅλων μας καὶ ποὺ στηρίζει τὰς ἐλπίδας τῆς ἰδίας εἰς τοὺς μαρτυρούμενους νεαροὺς ελαστούς τῆς.

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Γ. ΚΟΡΡΕΣ

## ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι τοῦ λιμένος τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ ὁποίου τὴν κατασκευὴν ἔχει ἀναλάβει, ὅπως εἶναι γνωστὸν, ὁ λιμενολόγος κ. Χρ. Κωνσταντινίδης.

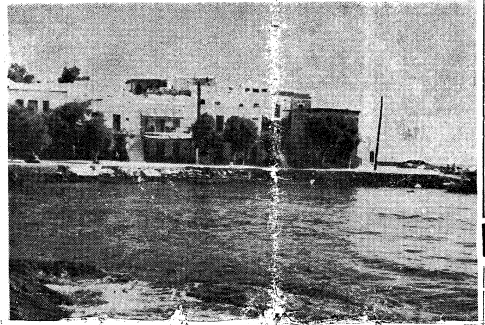
Εἰς τὰς ἀρχὰς Μαρτίου ἡ προμηθεὺς θαλασσοπορευτικῆς ἐπιχειρήσεως Ἐπιπέδης εἰς τὰ ἔργα, ὅπως μᾶς ἐπηροφόρησεν ὁ εἰς Κομνηκὴν ἀναποκρίτης μας. Ἡ θάλασσα ἐπιτρέφεται μέτρα βραχυτάτα κατὰ τὰς ἰδίας πληροφαιρίας.

Εὐτυχῶς ὅμως τὸ γεγονός

αὐτὸ δὲν ἐπηρεάζει καὶ πολὺ τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἐργασιῶν κατασκευῆς τοῦ λιμενίου ἔργου.

Ἐπισημαίνωμεν δὲ ἔχουν ποταμὸς ἐπιπέδης εἰς τὸν ἄκρον κατασκευῆς καὶ ὅτι ὁ λιμενοπορευτικὸν ὁ ὅποιος θὰ κατασκευασθῆναι ἔχει συνολικὸν μήκος 120 μέτρων.

Ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ ἔργου ἀνέρχεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 5 εκατομμυρίων δραχμῶν καὶ τὴν τεχνικὴν τὸ ἐπιτελεῖται ἔχει ἀναλάβει ὁ ναυπηγικὸς κ. Α. Γεωργιάδης.



Μερικὴ ὄψη τοῦ ὀρυμνοῦ Ἀπόλλωνος ὁποῦ ἐκτελοῦνται τὰ λιμενικὰ ἔργα. (Φωτ. Μαν. Δ. Κορρέ)

## Ἕμεῖς καὶ Σεῖς

Ἦσαν μὲν ἰδέα ποὺ ρίχτην ἐξ ὀμοίαν καὶ λίγο καιρὸς, ἦσαν μὲν προσπάθεια ποὺ πῆρε αὐτὴν ἔδω τὴν μορφήν τῆς γεννήθηκε ἡ Ε φ η ρ ἰ δ α μ α σ ποὺ ἐπὶ ἔλους πῆρε σάρκα καὶ ὅσα τὰ ὄραται ἦδη μὴροστά σὰς, γι ἀνὰ σὰς κἀνήν συντροφία, γιὰ νὰ συζητήσῃ μαζί σας, καὶ νὰ ζητήσῃ τὴ γνῶμη σας.

Εἰμαστέ νεοὶ ποὺ ἀγαπᾶμε τὸ χωριὸ καὶ τοὺς ἀνθρώπους του, ὄρθηκαμε στὸ Σύλλογὸ μας συμπαράστασι καὶ ἐνθάρρυνσι νὰ ἀπερραστήμε νὰ ξεκινήσωμε πιστεύοντες πὸς δὲν εἶμαστέ μόνον, πιστεύοντες

ὁ σὰς. Ἡ ἐφημερίδα μας εἰναι δική σας, ἀνήκει σὲ σὰς, ὁ ὅλος ὅσοι ἀγαπᾶνε τὸ χωριὸ, ὅσοι ποιοῦν γι' αὐτὸ, ὅσοι φροντίζουν γι' αὐτὸ. Θὰ ἀγαπήσῃ γιὰ τὸ χωριὸ, γιὰ τοὺς ἀνθρώπους του, γιὰ τοὺς νέους του. Ἀπευθύνωμετε πρὸς ὅλους καὶ σὰς καλοῦμε νὰ μᾶς βοηθήσετε μετ' ὅποιῳδήποτε τρόπο. Ζητοῦμε τὴν συμπαράστασιν σας, τὴν γνῶμη σας, τὴν συμβουλὴν σας, τὴν σκέψιν σας. Ἡ ἐφημερίδα μας θάνα: στὴν διάθεσιν ὅλων.

Ἡ προσπάθειά μας εἰναι εὐγενική καὶ ἐπιτυχία τῆς ἐξαρτᾶται ἀπὸ ΣΑΣ.

Ἡ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

1821

Ἐγράτε τὸ ἱστορικὸν ἐκεῖνου τοῦ καιροῦ ποσο προσδοκώμενη, πῶς ἄρμονία εἶχαμε, πῶς ἄρμονία καὶ ἀδελφότητην.

ΜΑΚΡΥΤΙΑΝΝΗΣ

Κάθε φορὰ ποὺ ἐορτάζονται αἱ μεγάλα ἱστορικὰ γεγονότα, ὁ Ἑλληνικὸς Λόσος, δημοφιλῆς τῆς ἀρθαστοῦ μεγαλειότητος ἱστορίας του, στέκει ἐλλοθάς πρὸ τῶν ἐνδόξων νεκρῶν του.

Τιμὰ καὶ ἐνθουσιαστικῶν, προσκυρεται καὶ διατίθεται, ἀναλογίζεσθαι καὶ γρηγορεῖν.

Τιμῶνες λοιπὸν καὶ ἡμεῖς τὰς ἡμέρας αὐτὰς τοὺς ἡρωας τοῦ 1821 δὲν πρέπει νὰ λησμονήσωμεν ἐκείνων τοὺς σημαντικῶτάς μας οἱ ὁποῖοι προσέφερον τὴν ζωὴν των εἰς τὸν

## ΤΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

### Ἡ Τηλεόρασι στὸ χωριὸ

Ἀκόμη καὶ πρὶν ἀπὸ λίγα χρόνια μοναδικὴ ψυχαγωγία γιὰ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ χωριοῦ μας ἦσαν τὰ «βιολιά». Ἐν συνεχείᾳ προσετέθη ὁ κινηματογράφος. Τώρα — γιὰτὶ ὄχι καὶ στὴν Κομνηκή — ὑπάρχει καὶ ἡ τηλεόρασι.

Πῶς ὑποδοχόμεθα κάτι τὶ τὸ καινούργιο οἱ κάτοικοι ἐνὸς χωριοῦ εἶναι σ' ὄλους γνωστὸ. Οἱ παλιότεροι δὲν ἔχουν παρὰ νὰ σκεφθῶν, πῶς τοὺς φάνηκε τὸ πρῶτο ἀερωπλάνο καὶ οἱ πρὸ μικροί, τί ἔκαναν μέχρι νὰ συνηθίσουν τὰ αὐτοκίνητα ἂν δὲν κάνω λάθος ἀκόμη, καὶ ὑποχρῆ.

Ἡ τηλεόρασι λειτουργεῖ ἔδω καὶ δέκα μῆνες. Στὴν ἀρχὴ φάνηκε ἀδόνητο νὰ «βείξη». Αἰτία ἦσαν ἡ θέσις τοῦ χωριοῦ. Βέβαια ὁ πρῶτος οἰκιστὴς δὲν μποροῦσε νὰ προβλέψῃ, πῶς τὰ βουνὰ θὰ ἐμπόδιζαν τὴν εἰκόνα τῆς τηλεοράσεως εἰναι ὅσοι αὐτὴ ποὺ ἐκτίετο τὸ χωριὸ. Τὴν λύσι εἶδασ ἡ κερασία ποὺ εἶναι...ἀλλοιότηκη ἀπὸ τὴς ἄλλες: γιὰ ὅσους γνωρίζουν τὴν περιοχὴ τοῦ χωριοῦ, ἡ κερασία τοποθετήθηκε στὸ «Διόδια», γιὰ ὅσους δὲν τὴν γνώριζαν ἡ κερασία ἀπέειναι γιὰ αἰῶνα καὶ κυρατάνα, μετὰ ἀπὸ τὴν οὐσκειή.

Πάντως εἶναι γεγονός, πῶς ὑπάρχει τηλεόρασι σὲ ἕνα ἀπὸ τὰ καφενεῖα τοῦ χωριοῦ, τὸ ὁποῖο ἀπὸ τὴν πρῶτὴ στιγμὴ, ὅπως ἦταν ἐπιτόμο, γνώρισε καὶ θαμῶνες... ἄλλου τύπου. Πρῶτα δύο, τρεῖς παρῆες γεροντανικὰ τὰ ἀποβάρατα τῶν στρωμάτων στὸ «ἐξημερῆσι» στὸ «σκαμπλιόν». Τώρα ἐκτὸς ἀπὸ τὰ γεροντανικὰ ὑπάρχουν καὶ γεροντισσες:

- Ποὺ πᾶς τέτοια ὄρα, κερα - Κατερίνα;
- Πῶα στὴν τηλεόρασι.

Τὸ λέει καὶ προχώραί γιὰ νὰ μὴ καθυστερήσῃ καὶ χάσῃ τὴν πρωτοκαθεδρία. Μέχρι τώρα, ὄχι σπάνια, ἄκουε κάποιος στίς συζητήσεις: «Σήμερα ἐξεργάσθηκα καὶ δὲν ἄκουσα...τὴ Μαρίνα, ἢ...τὸ Λαμπρινό». Σὲ λίγο δὲν θὰ εἶναι παρῆες νὰ ἀκούμε ἀπὸ τὰ ἴδια στόματα: «Κρίμα, σήμερα δὲν πρόφθησα νὰ δῶ...τὸν ἀγνώστο πῶλομο».

Στὴς γεροντισσες ἀρέσουν ὅλοι οἱ ἐκπομπές: τὴς ἐνοχλοῦν κάπως οἱ μακρομῶλληδες: βέβαια δὲν συμβαίνει τὸ ἴδιο καὶ μετὰ τὸ κοριτσόπουλα. Οἱ διανοούμενοι τοῦ χωριοῦ πηγαίνουν νὰ μᾶθουν πᾶ νέα καὶ νὰ τὰ σχολιάσουν καὶ οἱ πιστοί, καὶ τὶ ἄλλο νὰ δοῦν ποδόσφαιρο.

Ἄλλ' ὅμως ἡ τηλεόρασι δὲν ἔκαμε μόνον τοὺς ἀνθρώπους νὰ ἀλλάξουν, ὡς πρὸς ὀρισμένους τοὺς ἀλλοίωσιν ἐνέργειάς τους: ἔκαμε νὰ ἀλλάξῃ καὶ τὸ ἴδιο τὸ καφενεῖο.

Δηλαδή πρῶτα εἶχε διάταξι...καφενεῖο, ὅπου σερβιρόταν καφέ, γλυκὰ κουταλιού, καμμιὰ «ρακιά», ἢ κανένα «κιτράκι». Τώρα ἔχει διάταξι...κινηματογράφου καὶ εἶναι δυνατὸν νὰ ἀκούσῃς:

- Κύρ - Νικόλασσα!... ἕνα φράγκο πασατέμπο!

Ἡ τηλεόρασι σὸν ὀκτὴ καινοῦργιο καὶ φυσικὰ σηματοδοτῆ γιὰ ἕνα χωριὸ, δὲν μποροῦσε (ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελ.)

## Ἡ ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ

### Ἐπιδιώξεις

Μὲ ρεαλιστικὰς ἐπιδιώξεις διατίθεται αὐτὴ ἡ μηνιαία ἐκδόσις ποὺ ἔχει τὴν φιλοδοξίαν νὰ ἐγκαινιάσῃ τὴν συνεργασίαν τῶν συμπatriotῶν διανοομένων καὶ φοιτητῶν.

Μετὰ ἀπὸ πολλὰς προσπάθειας, ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Σωματείου μας δίδεται εἰς τὴν κρίσιν τῆς δημοσιότητος τὸ ἐξήγημα τῆς Κομνηκῆς διανοήσεως τοῦ τὴν διατρέχοντος τὰς ρεῦμασ τῶν νέων ἰδεῶν, τῆς ἀλλαγῆς τῶν ριζικῶν καὶ ὄρθων λύσεων, τῆς εἰλικρινείας, τῆς εὐθύτητος, τῆς διορθώσεως τῶν κακῶς καίμενων.

Ἡ εἰδικὴ αὐτὴ ἐφημερίς, θὰ ἐκδίδεται μηνιαίως εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ βελτίου εἰδήσεων τοῦ Σωματείου μας ποὺ ἐπὶ ἑτὴ πρόβραλε τὰ συμφῆροντα τοῦ τόπου μας ὑπὸ τὴν ἀκούραστον ἐπιπέσιαν καὶ συνταξιν τοῦ κ. Κωνσταντίνου Κορρέ, ἐπιτίμου προέδρου τοῦ Συλλόγου.

Φιλοδοξοῦμε νὰ συλλάβωμε τὸν παλμὸν τῶν εἰδήσεων καὶ νὰ τολμήσωμε νὰ εὐρυνῶμε τὴν μέθοδον τῶν λύσεων τῶν ζωτικῶν προβλημάτων ποὺ ἀπασχολοῦν τὴν πεφιλημένην ἰδιαιτέραν πατρίδα μας καὶ τὸ ποῦ μὴ ἴσθην πατριωτικῶν στοιχείων μας.

Οἱ στόχοι ποὺ θὰ σκοπεύῃ εἰς κάθε ἐκδόσιν αὐτὴ ἡ ἐφημερίς εἶναι τὰ τοπικὰ χαρακτηριστικῶς ζητήματα, θὰ πρακτορεύη τὰ Πανασιὰ καὶ συμφῆροντα καὶ αἰτήματα καὶ ἀναφιλοδοξεί ν' ἀπαυθῇ ἡ ἀκτινοβολία τῆς εὐρῆ γεωγραφικῶν ἄκρων καὶ εἰς πᾶσι ἀναγνωστικῶν καινῶν. Πολλὰ προβλήματα τοῦ τόπου μας εἰναι ὄρατα. Πολλὰ ἀντιμετωπιζοῦνται ἐπιπολαίως ἡ λυσιταμῆρικῶς. Πολλὰ κακὰ κείμενα μόνον ἀδιδόρατα. Λεπτὴ ὁ ὀρθολογικὸς προγραμματισμὸς τῶν ἀδριτῶν προβλημάτων καὶ ἡ ἀντιμετώπισις τῶν ἀναγκῶν τῆς νήσου μας κατὰ τὴν σειράν ἐπιπρακτικότητός του. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ἡ μείωσις τοῦ πληθυσμοῦ τῶν Κυκλάδων γενικῶς κατὰ ποσοστὸν 35% τὴν δεκαετίαν 1960 — 1970 συμφῶνως πρὸς τὴν ἀγαπητὴν πληθυσμοῦ τοῦ Μαρτίου 1971.

Ὅλα αὐτὰ θ' ἀποτελέσουν τὰ ἀντικείμενα τῆς μαχητικῆς, κομποραπῆτου, εἰλικρινῆ καὶ ἐποικοδομητικῆς — ἐλιπίζομεν — ἀφρογραφίας μας. Ἐπίσης, μετὰ τὴν προβολὴν τοῦ τόπου μας θὰ γίνωμεν δικαιοῖ προπαγανδιστὰς τῆς τουριστικῆς ἀναπτύξεώς του. Καὶ μετὰ τὴν καταγραφήσιν λαογραφικῶν, ἱστορικῶν, ἀρχαιολογικῶν, οἰκονομικῶν, γεωλογικῶν κ.λ.π. ἐπιστημονικῶν μελετῶν καὶ ἐργασιῶν θὰ συμβῶναι εἰς τὴν πρόδο τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης τοῦ τόπου μας, εἰς τὴν ἐπιστήμησιν τῶν ἀναπτυξιακῶν προβλημάτων των καὶ εἰς τὴν πολιτιστικὴν ἀνάπτυξιν. Δὲν θὰ παραλείψωμε νὰ φιλοξενοῦμε καὶ εὐτραπέλους ιστορικοὺς καὶ κρονογραφηματα πρὸς ψυχαγωγίαν τῶν ἀναγνωστῶν μας. Ἡ ἐφημερίς αὐτὴ ἔχει σκοπὸν νὰ σὰς ἐνημερώη, τέρπη, μορφώη, ἀλλὰ καὶ νὰ βῆ τὴν ἐπισημάνσιν τῶν διαφορῶν ζω-

Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελ.)

## Ὁ πρόεδρος τοῦ Συλλόγου

Καιμακίται τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Κομνηκής.

Κατὰ τὰς τελευταίας ἀρχαιερείας τοῦ Συλλόγου μᾶς τιμήσατε διὰ τὴν ἀνάθεσιν εἰς τὴν ἡμᾶς τῆς διαχειρίσεως τῶν Συλλογικῶν ζητημάτων ποὺ ἀφοροῦν τὴν Πατρίδα μας, γεγονὸς διὰ τὸ ὅποιο σὰς εὐχαριστοῦμε ἰδιαίτερως.

Θὰ συνεχίσωμε λοιπὸν καὶ ἡμεῖς τὴν ἱστορικὴν παράδοσιν καὶ δράσιν τοῦ Συλλόγου μας, βασίζόμενοι εἰς τὴν συνδρομὴν ὅλων σας διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ζητημάτων τῆς ἰδιαιτέρας μας Πατρίδος Κομνηκής.

Τὸ λαμπρὸν λοιπὸν Σωματεῖόν μας ἐπέτελεσε κατὰ τὰ

ἐξήτατα ἑτὴ τῆς ζωῆς τῶν πραγματικὰ θαύματα τῶν ὁποίων καὶ ἡμεῖς δὲ ἐπιθυμοῦσαμε νὰ εἶμαστέ συνεχιστὰς.

Σήμερον εἰς τὸν Σύλλογον εὐρίσκονται πατριῶτα διανοοῦμενοι, ἐπιστήμονες καὶ φοιτηταί, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐργασθῶν διὰ τὸ καλὸν τῶν τόπου μας, πρῶτον ξεκινῶμε τῶν ἐπισημῶν καὶ φοιτητῶν πᾶς εἴης ἡ ἀλλαγὴ τοῦ Παλαιοῦ Δελτίου Εἰδήσεων εἰς μίαν σύγχρονον ἐφημερίδα ἡ ὅποια δὲν σὰς ἐνημερᾶν, θὰ σὰς ψυχαγοῖ καὶ θὰ φροντίζῃ γιὰ κάθε ζήτημα τὸ ὅποιο ἀφορᾶ τὸ στοιχεῖον μας.

Διὰ τοῦτο λοιπὸν ἄς ἐνισχύωμε (ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 2αν σελ.)

# ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ

«ΚΟΡΩΝΙΣ ΝΑΞΟΥ»  
Μηνιαία Έφημερίς  
Συλλόγου Κορωνιδίς  
Νάξου  
Γραφεία:  
Φιγαλείας 10 - Γαλάτσι

ΑΘΗΝΑΙ  
Ίδιοκτήτης  
Σύλλογος Κορωνιδίς  
Νάξου  
Φιγαλείας 10 - Γαλάτσι  
ΕΚΔΟΤΗΣ  
Συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6  
τοῦ Ν.Δ. 346)69  
Ν. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΙΤΗΣ  
Εἰσόδου 23 - Γαλάτσι  
Τηλ. 285-027  
Διευθυντής Συντάξεως  
Β. ΦΡΑΓΚΟΥΔΟΠΟΥΛΟΣ  
Νάξου 50 - Γαλάτσι  
Συντακτικὴ Ἐπιτροπὴ  
Κορρές Ἐμμωνιῶν  
Λεβογιάννης Νικόλ. Ἐμμ.  
Λεβογιάννης Νικ. Ἰωάν.  
Φιλιππουπολίτης Νικηφ.  
Τιμὴ φύλλου δραχμαὶ 5  
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ  
Ἐσωτερικὸν δρχ. 60  
Ἐξωτερικὸν Δολ. 6  
Τραπεζῶν - Ἐταιρειῶν  
Ὄργανισμῶν δρχ. 300  
Δήμων - Κοινοτήτων 200  
Προϊστ. Τυπογραφεῖον:  
ΓΕΩΡΓ. ΣΕΡΜΠΙΝΗΣ  
Θεμιστοκλέους 33  
Ἀθήναι  
Τηλ. 616-605

## Ἡ σποδιά μας

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελ.)  
τικῶν διὰ τὸν τόπον μας προ-  
δημιῶσαν εἰς τὸν ὄρθρον προ-  
σανατολισμῶν ἀντιμεταπίπτου-  
σα αὐτὰ μὲ μαχητικότητα, ἀν-  
τικειμενικότητα, σύνεση, εὐ-  
θύνη καὶ ὀχλὸν μὲ  
σπῆλαι.

Πρέπει νὰ τοῖσώμεν ὅτι  
θέλωμε νὰ ἐπιδιώξωμε τὸν  
συνδυασμὸν δύο φαινομενικῶς  
καὶ θεωρητικῶς μόνον ἀταίρια-  
στων σκοπῶν: νὰ εἰμεθα κα-  
τανοητοὶ καὶ εἰς τὸν ἄπλαν ἀ-  
ναγκαστῆρ μας τῆς ὑπαίθρου  
καὶ νὰ ἱκανοποιῶμεν τὰς ἀ-  
παιτήσεις τῶν διανοουμένων.

Ἐκινούμεν μὲ τὴν βάσιμον  
ἐπιτάδα κάθε θεοθέτας σας ποῦ  
θὰ μᾶς τῶναθ ἠθικός καὶ ὑ-  
λικός διὰ τὴν συνέχισιν τῆς  
προσπαθείας διὰ τὴν ἐπίλυ-  
σιν τῶν δυσκόλων προβλημά-  
των, τὴν προβολὴν τῶν ἐπι-  
τακτικῶν αἰτημάτων, τὴν με-  
λέτην τῶν ἐναλλακτικῶν λύσε-  
ων, τὴν ὑποβολὴν καὶ ὑπόδει-  
ξιν τῶν, τὴν καλλιέργειαν τῶν  
πολιτικῶν ἀγαθῶν κ.λπ. θε-  
ματίων ποῦ ἡ ἀποτελεσματι-  
κὴ ἀντιμετώπισή των θὰ ἐξυ-  
πηρετήσῃ τὸ Παναξιακὸν Συμ-  
φῆρον καὶ ἀντασπαστικῶς  
τὸ συμφῆρον καθ' ἑνὸς Να-  
ξίου.

Ἡ ἐφημερίς ποῦ διαβάτετε  
εἶναι βοηθὸς τῶν συμφερόν-  
των σας, σὰς ἀνίκη καὶ δι-  
καιοσύνη νὰ τὴν χρησιμοποιοῦ-  
τε ἑλευθέρως διὰ τὴν ἐκφρασί-  
ων τῶν παραπόνων καὶ εὐχαριστι-  
ῶν σας, τῶν συμφωνῶν καὶ  
ἀντιθέσεων σας, τῶν κρίσεων  
καὶ γνώμων σας καὶ γενικῶς  
τῶν διαφόρων ἀποφῶν σας.  
Ἡ διατριβή σας τῶν αἰτημά-  
των τοῦ φιλοπροδού καὶ ἐρ-  
γατικῶ ἰστοιχείου μας θὰ γί-  
νεται ἀπὸ θέμα σταθερῶν καὶ  
ἀπὸ κοινῶ μὲ προσδετικῶς  
ἀνθρώπων εἰς χάρισ μὲ κα-  
λὴν ἀκουστικῆν. Ἡ συζήτησις  
θὰ διέπειται ἀπὸ τὸ πνεῦμα  
καλῆς θελήσεως καὶ εὐπρε-  
πείας.

Ἐπιτρέψτε νὰ ἐπαναλάβωμε  
ὅτι ἡ ἐμπιστοσύνη καὶ βοή-  
θειά σας θὰ μᾶς δώσουν τὴν  
δύναμιν νὰ προχωρήσωμε εἰς  
τὴν συνέχισιν τοῦ ὄφελιμου  
— ὡς πιστεύωμε — διὰ τὸν  
τόπον μας ἔργου μας. Ἐπρε-  
πε, ἐπὶ θέλου, νὰ τοῖμηθῇ

## Κοινωνιὰ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ἄγορι γέννησε ἡ κ. Αἰκα-  
τερίνη σύζυγος Μιχαὴλ Βιτζη-  
λαίου. Εὐχόμεθα νὰ ζήσῃ.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε ὁ Γεώργιος Βιτζη-  
λαῖος (Ἐργάκης) καὶ μὲ με-  
γάλη λύπη τὸν συνάδουσαν  
στὴ τελευταία τὸν κατοική-  
ῶν οἱ συγγαριστοί. Ἄς εἴ-  
ναι εὐαφρὸ τὸ χάμα ποῦ τὸν  
σκεπάζει.

ΔΩΡΕΑ

Οἱ ἐλεκτοὶ συγγαριστοί  
μας διῆς Αἰκατερίνη Ν. Κορ-  
ρὲ μετὰ τὸν ἀδελφὸν τῆς κ.κ.  
Κωνῆου καὶ Μιχαὴλ Κορρὲ,  
διέθεσαν δραχμὰς 500 ὑπὲρ  
ἀπόρου καὶ ἀθενοῦς συγγα-  
ριστοῦ μας.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Στὶς 5 Μαρτίου ἔγινε στὸν  
ιερό ναὸ τοῦ Ἁγίου Θεωμῆ τὸ  
ἐτήσιον μνημόσιον τοῦ συγγα-  
ριστοῦ μας Πέτρου Ἰωάννου  
Φραγκουλοπούλου.

Στὶς 27 Φεβρουαρίου ἔγινε  
ἐπίσης στὸν ἱερό ναὸ τῆς Ἁ-  
γίας Γλυκερίας Γαλασίου τὸ  
ἐτήσιον μνημόσιον τῆς Μαρίας  
Ἐμμ. Χωριανοπούλου.

Στὶς 12 Μαρτίου ἔγινε τὸ  
40νθήμερον μνημόσιον τοῦ τό-  
σο πρόωρα θανόντος νέου συμ-  
πατριῶτή μας Δημ. Χωριανο-  
πούλου.

Στὶς 19 Μαρτίου ἔγινε ἐ-  
πίσης τὸ 40νθήμερον μνημόσι-  
ον τῆς Βασιλικῆς Γ. Φιλίπ-  
πουπολίτου.

## Ποίημα

ΤΟ ΡΟΛΟΪ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Τὰ δυνάτ' κτυπήματα  
σκορπᾶται στὸν αἰθέρα,  
πάντα μετράει ἀλάνθαστα  
καὶ νύχτα καὶ ἡμέρα.  
Δεσπόζει σ' ὅλο τὸ χωριὸ  
ποῦ τόχει γιὰ καμάρια  
ἐκεῖ κοντὰ στὴν ἐκκλησίαν  
μὲ τὴν περίσσεια χάρη.  
Μικρὰ παιδιὰ σὺν εἰσεστῇ  
χτυποῦσαμε — θυμάμαι —  
καμπάνα κάθε πρῶτον  
σχολεῖο γιὰ νὰ πάει.  
Πόσο βασανίζομαστε  
ψηλὰ νὰ ἀνοδέωμε  
ἐπάνω στὸ καμπαναριὸ  
τὴν ὄρα νὰ χτυποῦμε.  
Εἶχαμε ἰεραποδῆτες μας  
σημάδια γιὰ τὴν ὄρα,  
τὴν Πάολαν, τὸν Λυγερῖνον  
μὰ τὰ ξεχάσαν τώρα,  
ἀφ' ὅτου μῆτεκε στὸ χωριὸ  
ρολόι νὰ κτυπήσῃ  
καὶ κάθε ὄρα καὶ λεπτὸ  
σωστὰ νὰ τὰ μετράει.  
Ὅλους μᾶς ἐξυπηρετεῖ  
γι' αὐτὸ σὰν τὸ ἀκούμε  
θυμόμαστε τὸν δωρητὴ  
καὶ τὸν εὐχαριστοῦμε.  
Κολλὰ Ἐμμ. Λεβογιάννη  
Μαθητὴν Γυμνασίου.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ

καλλιτεχνικὰ κατασκευαί  
ἔβλων δαπέδων  
θερμικὰ διαρκείας 5 ἐτῶν  
Κουτουριῶτου 36, Γαλάτσι  
τηλ. 20.20.987

ΚΩΝΣΤ. ΚΡΗΤΙΚΟΣ

ΠΑΤΩΜΑΤΖΗΣ  
Παπαδιαμαντοπούλου 160  
Ζωγράφου  
τηλ. 909.089

νὰ καλυφθῇ τὸ κενὸν τῆς ἀ-  
ναπύσεως τῶν διαφροπίνων  
σχέσεων μας καὶ τῆς ἐνοπιή-  
σεως τῶν δυνάμεων μας διὰ  
τὸν ἀγῶνα τῆς προόδου τοῦ  
τόπου μας.

## Τὸ Δημοτικὸ τραγοῦδι στὴν Κωριαυὴ Νάξου

Ἐπὶ Ν. Λεβογιάννη Φιλολόγου

Τὶς Ἄγιες μέρες τῆς Μεγάλης Ἑβδομάδος, τὶς μέ-  
ρες τῶν Παθῶν τοῦ Κυρίου, ἡ ἀπλή καὶ ἀγνή ψυχὴ τοῦ  
λαοῦ συμμετεῖλε ἀνθρώπινα στὸ μῆτρικὸ πόνον τῆς Πανα-  
γίας καὶ θρηπὴ καὶ Πάθη καὶ τὸν θάνατον τοῦ  
Χριστοῦ. Ἀπαύγασμα τοῦ ψυχικοῦ πόνου τῶν Ἁγίων  
αὐτῶν ἡμερῶν εἶναι τὸ παρακίτω σπαραχτικὸ μοιρολόι  
ποῦ λέγεται τὴν Μεγάλῃ Ἑβδομάδα.

Ἡ παραλλαγή αὐτῆ, ποῦ τὴν κατέγραψε στὴν Κω-  
ριαυὴ τῶν ἄκουσα ἀπ' τὸν παπποῦ μου Νικ. Κ.  
Κορρὲ, εἶναι ἀδμοσιούσιτη καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ 89 δεκα-  
πεντασύλλαβους στίχους.

Τοῦ μοιρολογίου αὐτοῦ σώζονται πολλὲς παραλα-  
γῆς ἀπὸ διάφορα μέρη τῆς Ἠλλάδος (Ἀποδεκνίνα, Ἐ-  
πτανῆσα, Νησίαι Ἀρχιπελάγους, Μόνη, Πάρος κ.ά.). Ἀπ' τὴ  
Νάξου ἔχουμε ἐπίσης, μιὰ παραλλαγή ἀπ' τὸν Κινίδιο-  
ρο (Ν. Κεραλλημίδη «τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι στὸν Κινίδιο-  
ρο Νάξου» Ε.Ε.Κ.Μ. τ. 3, σ. 783).

Τώρα νὰ ἴα Ἁγία Σαρακοστή, τώρα νὰ ἀγίης ἡμέρες  
ποῦ ψάλλω τ' Ἁγίος ὁ Θεὸς καὶ τὸν Παπποῦ μου Νικ. Κ.  
Κορρὲ, ὅποιος τὸ λέει σῶνεται κι' ὅποιος τ' ἀκούει ἀγιάζει  
κι' ὅποιος τὸ καλαφραστῇ Παράδεισον θὰ λάβῃ.  
Παράδεισον καὶ σ' ἐκλήσεσ' εἰν' ὅσ' ἄγια μοναχῆτρια.  
Ὁ Κύριος ἠθέλησε νὰ μῆπὲ σὲ περιβῶδι  
νὰ κἀμὲ δέπτινον μυστικὸ νὰ κοινωνήσωμε ὅλοι.  
Κι' ἀπ' ὅτι κι' ἐτελέεισαν ὁ Κύριος τὸ μυστήριον  
ἤχησαν νὰ τοῦς ὀδηγῇ τὸ στόμα τοῦ ἁγίου.  
«Ποῖος εἶ' τοῖς μαθητῶδες εἰν' ποῦ θὲ νὰ μὲ προδώσῃ,  
στὸ συνοδοὶ τῶν Ὀρθῶν θὲ νὰ μὲ παραδώσῃ»  
«Ὁ Ἐνας τὸν ἄλλο κῶταζε κι' ἕνας τὸν ἄλλο λέει  
ἐκεῖνος ὁ παράνομος μόνονος μολογιθῇ.  
Ἐγὼ μὰ ἀφάντη ὀδρακαλε ποῦ θὲ νὰ σὲ προδώσω  
στὸ συνοδοὶ τῶν Ὀρθῶν θὲ νὰ σὲ παραδώσω»  
«Τράβα τὸ φίλε μακριὰ φίλε μου ἀγαπημένε  
κι' αὐτὸ Χριστοῦ τὴ συντροφία φεύγω καταραμένε.  
ἘΧαλκιά καὶ κάνε μου καρφιά καὶ κάνε μου πρῶνισα»  
Ἐκεῖνος ὁ παράνομος πᾶνει καὶ κάνει πέντε.  
«Τὰ δυὸ βάρτε στὰ χέρια τοῦ, τὰ δυὸ στὰ γόνατά τοῦ,  
τὸ τρίτο τὸ φαρμακερὸ μῆτρεσε στὴ γκαρδιά τοῦ,  
νὰ τρέξῃ σῆμα καὶ νερὸ ἀπὸ τὰ σωβικά τοῦ.  
Ἡ Παναγία ἡ Δέσποινα καθοῦνταν μοναχὴ τῆς  
τῆς μπουραχῆ τῆς ἔκανε γὰ τὸ μωνογιῆ της.  
Φωνὴ ἠκούσθη ἀπ' οὐρανὸν κι' ἀπ' ἀρχαγγέλου στόμα  
«σῶνει κυρὰ τὸν παρῶνυχες, φτάνει καὶ τοῖς μετῶνεσι  
καὶ τὸν πῶν πρῶτον ὁ ἕναος ἔβρασι  
καὶ τὰ σῶνεται ὅσοι μωνογιῆται».

Σὰ γαλιφτῆ τὸνε πῶσσεμε καὶ σὰ φωνὰ τὸν πᾶνε  
εἰς τὸν Πιλάτου τὴν αὐλὴ ἐκεῖ τὸ ντυρανοῦσῃ.  
Ἡ Παναγία σὰ ντὸ «κουσε ἔπεσε κι' εὐλογῆθῃ,  
σπαρνὴ νερὸ τῆς μερῶν τρεῖς σταμνὰ τὸ μάγο,  
τέσσερα τὸ ροδδοσῆμα ν' ἄρθῃ στὰ λογικά της.  
Κι' ἀπ' ὅτι καὶ συνέφερε κι' ἦθε στὰ λογικά της.  
Ἐδὲν εἶν' γκερινὸς νὰ γκερινεῖτο, γκερινὸς νὰ πῆσω ἀπάνω,  
δὲν εἶν' μαχαίρα νὰ σπαθὶ γιὰ τὸ μωνογιῆ μου»  
«Δέσποινα λάβε ὑπομονή. νὰ λάβῃ ὅλος ὁ κόσμος,  
νὰ λάβουν μᾶνες γιὰ παιδιὰ καὶ τὰ παιδιὰ γιὰ μᾶνες,  
νὰ λάβουν κι' οἱ καλῶπατρες γιὰ ποῖ καλοὶ νταν ἄντρες»  
«Ἄς εἰσθῇ ἡ Μάρθα, ἡ Μαρὰ κι' ἡ Μάρθα ἡ Ἀλιεφῆ  
καὶ τοῦ Λαζάρου ἡ ἀδερφῆ καὶ τοῦ Προδρόμου ἡ μᾶνα  
νὰ πᾶνε νὰ τὸν εὐρωμε οἱ τέσσερις ἀντάμα,  
νὰ πᾶνε γιὰ τὸ γκρίνον πριτὰ τόνε σταυροῦσῃ,  
πριτὰ τὸ βάλουν τὰ καρφιά καὶ τὸνε θανατοῦσῃ.  
Καὶ πῆσαν τὸ στακὶ στακί, στακί τὸ μοναχί,  
ραῖνον τὸ στατῆρες δικρατα, τὰ ρίμνες μοιρολόια  
καὶ τὰ ξεθαῖ νταν τὰ μαλλιά στὰ φρούνα μπλεμένα,  
στὰ φρούνα καὶ σπῶ ἄστοιθες ἦταν πεομπλεμένα.  
Καὶ τὸ στατῆρικό τῶ ἴθωλον εἰς τὸν ληστῆ τὴ μπόρτα.  
Βρισκονε τὰ πῆρες σταλῆτες καὶ τὰ κλειδιά παρμένα  
καὶ τὰ πορτοπαράθωρα σφιστὰ μαπαλοκωμένα.  
Δέφει σταυρὸ τὰ νεόρια ντοσὶ στὴ μπόρτα γονατίζει.  
«Ἀνοιξὲ πόρτα τὸν ληστῆ καὶ πόρτα τὸν Πιλάτου  
καὶ πόρτα τὸν παρῶνυχον, ἔνοιξε νὰ μῆπω μέσω.  
Κι' ἡ πόρτα συνετρώμεσε κι' ἦνοιξε μοναχὴ τοσῆ.  
Τρεῖς δεξὲ, τρεῖς ἐφεξὲς καπὲνα δὲ γνωρίζε  
κι' ἀπ' τὴ δεξιῆ τοσῆ τὴ μεριά βρωεὶ τὸν Ἄη Ἰάωνη.  
«Ἄη μου Ἰάωνη Πρόδρομε καὶ Βασπιτῆ τοῦ υἱοῦ μου  
μὴν εἶδες τὸ μωνογιῆ καὶ τὸ διδάσκαλό σου»;  
«Δὲν ἔχω στόμα νὰ σοῦ πῶ, γλώσσα νὰ σοῦ μιλῆσω  
δὲν ἔχω ὀρθοδοξάτυλα τὸ υἱὸ σου νὰ σοῦ βεῖω».  
«Ἦναι καὶ σπῆνα νὰ μοῦ πῆς, γλώσσα νὰ μοῦ μιλῆσῃ,  
ἔχεις καὶ ὀρθοδοξάτυλα τὸ υἱὸ μου νὰ μοῦ δεῖξῃ»;  
«Θωρεῖς τὸ κείνο τὸ βουδὸ τὸ μουσοσοχασημένο;  
ἐκεῖ ἔγουν τὸ μωνογιῆ δέξωκαμα δεμένω.  
Σωρεῖς ἐκεῖνο ντὸν γυμνὸ καὶ τὸν ἀνεμοαλιθῆρ  
ποῦ τοῦ φοροῦν στὴ γκαφαλὴ ἀγκάθωλον στεφάνη».  
Ἡ Παναγία πλησίωσε γλυκὰ τόνε ρωταίει.  
«Ὡ υἱὸ μου καὶ δὲ ντοσὶ μιλεῖς τὸσὶ μᾶνας τοσῆ θλιμμένης,  
τοσὶ μᾶνας τοσῆ πενιθῆς, τοσὶ παραπονομένης,  
ποῦ σῶνε κοῦνες ἀργυρεῖς, φασκίεις μελωμαπέντες,  
ποῦ σὲ βαστοκλαδίεωμε οἱ δῶδεκα παρῶντες».  
«Διάδανε μᾶνα διάδανε καὶ διάφορο μὴν ἔνης  
πᾶσιν τὸν ἄη Πάνην υἱὸ κι' ἐμὲ μὴ μ' ἀπατῆξῃ».  
«Ποῖα κι' ἄλλη μᾶνα τὸ πᾶσε στὸ γκῶσμο σὰ γκι' ἐμένα  
ν' ἀφήσῃ υἱὸ μωνογιῆ νὰ πάρῃ ἔση ἔυνα»;  
«Διάδανε μᾶνα διάδανε καὶ διάφορο μὴν ἔνης  
καὶ τὸ Μεγάλω Σάββατο κάτσε νὰ μ' ἀπατῆξῃ».  
Ὅντες σημαῖνον ἐκκληρῆς καὶ φέλλων οἱ παπάδες  
τότε κι' ἐπὸ μουλοῦνα μου νὰ ἴνης χαρῆς μεγάλης.  
Βλέε κοσῶσι τὸν γυαλικὸ, κολλῶλορι στὸ πακῆρι  
καὶ στράσε χαμοστράπεζο νὰ φᾶν' οἱ πικροῦσῃνοι.  
Νὰ φᾶν' οἱ μᾶνες γιὰ παιδιὰ καὶ τὰ παιδιὰ γιὰ μᾶνες,  
νὰ φᾶνε κι' οἱ καλῶπατρες γιὰ τὸ καλοὶ νταν ἄντρες.

## Τὸ δελτίον εἰδήσεων καὶ ἡ νέα Ἐφημερίς

Πρωτοβουλία καὶ ἐνεργεῖαι  
τοῦ συγγαριστοῦ μας κ. Κων.  
Γ. Κορρὲ, ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ  
Συλλόγου τὸν Ἰούνιον τοῦ  
1963, τὸ γνωστὸν μηνιαῖον  
δελτίον εἰδήσεων αὐτοῦ τὸ ὁ-  
ποῖον λόγῳ τοῦ ἀνεπαρκῶς  
χώρου τοῦ καὶ τῆς παντελοῦς  
ἐλλείψεως συνεργατῶν, περι-  
ορίζετο κατ' ἀνάγκην μόνον εἰς  
τὴν ἐνημέρωσιν τῶν συγγαρι-  
στών μας, ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως καὶ  
πορείας τῶν ἀπαρχολοῦντων  
τῆν Κωριαυὴν καὶ τὸν Ἀπόλ-  
λωνια ζωτικῶν ζητημάτων, δη-  
λαδή, τὸν λιμενοβραχίονος Ἀ-  
πόλλωνος, τῆς προσεγγίσεως  
δὲμ Ἄτμοπλοιοῦ, τῶν ὁρῶν  
Ἐγκαρῶν Ἀπόλλωνος καὶ Κω-  
μακῆς Ἀπόλλωνος, τῆς ρυμο-  
τομίας τοῦ Ἀπόλλωνος, τῆς ἀ-  
νεγέρσεως τῆς Ἐκκλησίας τοῦ  
Ἁγίου Ἰωάννου, τῆς ἐπισκευῆς  
τῶν Ἐκκλησιῶν τῆς Κωριαυὴς  
καὶ διαφόρων ἄλλων ἀμέσων  
ἐνδιαφερόντων κοινωνικῶν ζητη-  
μάτων.

Τὸ μηνιαῖον τοῦτο δελτίον,  
τὸ ὁποῖον συνέτασσε πάντοτε  
ὁ συγγαριστὸς μας κ. Κ. Κορ-  
ρὲ, ἐπὶ τῆς βάσεως εἰδήσεων καὶ  
πληροφοριῶν τὰς ὁποίας συνέ-  
λεγεν ὅς ἐπὶ τὸ πλείστον μόν-  
ος τοῦ, ἐτυχῆ τῆς εὐφύμου ὑ-  
ποστηρίξεως ὁλων τῶν διανοου-  
μένων Κωριαυῶν, ἐν ἀντιθέ-  
σει μὲ τὴν πλειονότητα τῶν  
ἄλλων συγγαριστῶν μας οἱ ὁ-

ποῖοι τὸ ἐδιάδοσαν μὲν τακτι-  
κὰ πλὴν ὅμως δὲν τὸ ἐπλήρω-  
σαν. Κατὰ συνέπειαν, ἐρ' ὅσον  
τὰ ἐξῆρα τῆς ἐκδόσεως καὶ κυ-  
κλοφορίας τοῦ Δελτίου ἀνερχό-  
μενα εἰς τὸ ποσοῦν τῶν ὀκτακο-  
σίων (ἀριθ. 800) δραχμῶν κατ'  
ἔκδοσιν δὲν ἐκαλύπτοντο, τὸ  
δελτίον ἀπὸ μηνιαῖον ποῦ ἦτο,  
ἤρχισεν ὕστερα ἀπὸ διετὴ ἐκ-  
δοσιν νὰ κυκλοφορῇ κατὰ δι-  
μηνον μέχρι σήμερον.

Διὰ τὴν ἀντικατάστασιν αὐ-  
τοῦ διὰ μικρὰς ἐφημερίδος, ἔ-  
λαβε χώραν κατὰ τὸ παρελ-  
θὸν, πρωτοστατοῦντος τοῦ ἐπι-  
σευρᾶν ἐτῶν Προέδρου τοῦ Συλ-  
λόγου κ. Ἰωάν. Σ. Βιτζηλαίου,  
ἀλλεπᾶλλῃν οἱ συσκέψεις καὶ  
συζητήσεις, πλὴν ὅμως τελικῶς  
δὲν ἐπραγματοποιήθη αὐτὴ, ἐ-  
πὶ τῷ λόγῳ ὅτι δὲν ἐξησφαλί-  
ετο ἐκ τῶν προτέρων ἡ ἀπαι-  
τούμενη σοδαρὰ διὰ τὸν Σύλ-  
λογον δαπάνη.

Ἡδὴ, ὅτε μὲ τὴν εἰσοδὸν εἰς  
τὸν Σύλλογον εἰκοσάδος καὶ  
πλὴν συγγαριστῶν μας νέων  
διανοουμένων, πτυχιούχων καὶ  
σπουδαστῶν τῶν διαφόρων Ἀ-  
νατολικῶν Ἐκπαιδευτικῶν τῆς  
χώρας Ἰδρυμάτων, ἐξησφαλί-  
σθη ἡ συνεννόησις αὐτῶν ἐπὶ  
διαφόρων θεμάτων, ἡ Διοική-  
σις τοῦ Συλλόγου ἀπεράσισε  
κατ' ἀρχὴν τὴν ἀντικατάστα-  
σιν τοῦ ρηθέντος Δελτίου διὰ  
μίας μηνιαίας μικρᾶς τετρασε-  
λίδου ἐφημερίδος ἡ ὁποία ὁ-  
μοῦ δὲν θὰ ἀσολοῖται πλὴν  
ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον μὲ τὰ  
ἀναφερόμενα ἀνωτέρω θέματα,  
ἀλλὰ καὶ μὲ διάφορα ἄλλα,  
ἱστορικὰ, λαογραφικὰ, τουρι-  
στικὰ, ἐκπολιτιστικὰ κ.λ.,  
καὶ κατὰ συνέπειαν θὰ  
προσελθῇ καὶ θὰ ἀποσπᾶ περι-  
σσότερον τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν  
προσσχῆν τοῦ ἀναγνωστικοῦ  
τοῦ κοινῶ.

Ἐπειδὴ ὅμως ὁ Σύλλογος  
δὲν δύναται λόγῳ τῆς οἰκονο-  
μικῆς δυσπραγίας τοῦ νὰ καλύ-  
ψῃ τὴν ἀπαιτούμενην μηνιαῖαν  
δαπάνην ἤτις θὰ ὑπερβῇ κατὰ  
τοὺς μετρωτέρους ὑπολογι-  
σμούς, τὸ ποσοῦν τῶν δύο χι-  
λιάδων (ἀριθ. 2000) δραχμῶν,  
ἐναντι τῶν ἀνωτέρω ὀκτακοσίων  
(ἀριθ. 800) δραχμῶν ποῦ ἐ-  
στοιχίεζε τὸ δελτίον κατὰ δι-  
μηνον, προφανῶς καθίσταται ὁ-  
τι εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐγγραφῶ-  
μεν ἀμέσως ὅλοι οἱ Συγγαρι-  
στοὶ συνδρομηταὶ καὶ τοῦ  
Συλλόγου καὶ τῆς ἐφημερίδος,  
διότι τότε μόνον θὰ ἐξαοφαι-  
σθῇ ἡ συνεχὴς καὶ δελτιωμένη  
ἔκδοσις καὶ κυκλοφορία τῆς  
Ἐφημερίδος.

Χαιρετίζοντες λοιπὸν τὴν νέ-  
αν αὐτὴν καινοτομίαν τοῦ Συλ-  
λόγου μας εὐχόμεθα ὅπως αὐ-  
τὴ καλυφθῇ ἀπὸ πλήρους ἐπι-  
τυχίας ἐπ' ἀγαθῷ τῆς ἱδρυτι-  
κῆς μας πατριδος καὶ τοῦ πα-  
τριτικοῦ Σωματείου μας.

Χ.  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΠΑΡΔΗΣ  
Πρόεδρος Συλλόγου  
Κορωνιδίς Νάξου

Ἐτέρων ἡ Ἁϊὰ Καλὴ κι' ἐκαταδίκασε ντσι.  
«Ποῖος εἶδε υἱὸ εἰς τὸ σταυρὸ καὶ μᾶνα στὸ πρᾶξί»;  
«Ἄ κι' ἐπὸ Ἁϊὰ καλὴ καὶ δόξα νὰ μὴν ἔχῃ».  
«Ὀρθῶν νὰ ἴνα ἡ δόξα σου καὶ Τοῦρκου ἡ ἀφεδιά σου  
κι' ἀνάμεισε στὴ θάλασσα νὰ ἴνα ἡ ἐκκληρᾶ σου».

## Σ Χ Ο Λ Ι Α

σῶνιμα = σώζωμαι — καλαφραστῆσαι = ἀκούω καλά  
— ἀπ' ὅτι = ἀφ' ὅτου, ἀφοῦ — ἄ' τοῖ = ἀπὸ τοῦς —  
θὲ νὰ = θέλει νὰ — συνοδοὶ = συγκέντρωσις — ἄ' τοῦ =  
ἀπ' τοῦ — Χαλκιά = σιδηροοργῶν — τοῖ = τὶς — τοσῆ =  
τῆς — τυρωγῶ = βασανίζω — περιχῶ = περιχύνω,  
καταβρέχω — πριτὰ = πρῶτον — φρούνα = φρύγανον,  
(θάμνος) — ἀστοιθῆ = θάμνος φρυγανώδης — δρισκωνο =  
δρίσκω — σφαλιχτός = κλεισιμένος, κλειστός — τη-  
ρᾶ = βλέπω, παραπύρῳ — θωρῶ = βλέπω — ἀπατέ-  
νω = περιμένω, ἀναμένω — ἔνω = γένω — ὄντας =  
ὄταν — αἰᾶ = ἀγία — ῥάγκωνα = μὲ τὰ χέρια δεμῆ-  
να πίσω.

ΝΙΚΟΣ ΛΕΒΟΓΙΑΝΝΗΣ  
Φιλολόγος

# ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΩΜΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

## ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΑΣ

Ο ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΣΤΗΛΗΣ

Δεν ήταν δυνατός η στήλη των νέων να λείψει από αυτήν την έντυπον φωνήν. Όχι επειδή οι νέοι έχουν αναλάβει την μορφωτική προσπάθειαν που πρώτον δείγμα της είναι το παρόν έντυπον, αλλά και διατί φιλοδοξεί να απευθυνθή εις νέους ανθρώπους κατά κύριον λόγον. Είναι γνωστόν ότι οι νέοι είναι οι φορείς κατά βάσιν της προόδου και λαμβάνουν την σκυτάλην απ' τους παλαιότερους με τον ζήλον να γίνουν καλύτεροι: «Άμεις δε γ' εσόμεθα πολλώ κάρρονες». Πώς λοιπόν τάρρα που το έπισημον κράτος μας καλεί να προβληματισθώμεν επάνω εις στά κοινά ζητήματα και άρα αναγνωρίζε ότι ο «Έλλην νέος έχει άριμότητα σκέψης και κρίσεως και ικανότητα ν' αναλάβη ευθύνας ν' άνοήσωμεν αυτήν την εθνικήν έπιταγήν;

Νέοι της Κορωνίδος, νέοι της Νάξου, αυτή η πόρτα, που άνοίγει σε σας με την στήλη σας, θα είναι πάντα άνοικτη, θα δέχεται καθένας σας που θέλει να προτείνη, να διορθώσασ, να συζητήσ, να επικροτήσ, να άποδοκιμάσ, να κρίνη, να προσλημμασθή.

## Η ΕΥΡΕΣΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Πρέπει να αναμείσωμεν ότι η στήλη αυτή θημείως εις όλους τους νέους: άργάτας, έργατάς, μαθητάς, σπουδαστάς. Διά τὰ προβλήματα, τὰς άσχολίαις, την δραστηριότητα και τὰς προοπτικάς των άνωτατων κατηγοριών νέων μας, θα άσχοληθώμεν εις έκτασιν εις έπόμενα φύλλα.

Πρός το παρόν θέλωμεν να θίξωμεν, ελάχιστα, ένα φλέγον θέμα: Πολλοί συμπατριώται μας έχουν —δόςά τώ Θεώ — άποκατασταθή έδω και εύημερον. Πολλοί επίσης σιμα πατριώται σπουδαστάι, όπως είναι γνωστόν, αλλά και έργατάται ζούν ενέδως. Έπειδή μάς διακρίνει έργατικός ζήλος και συμπατριωτική άλληλεγγύη πρέπει, προς όφελος του έδω στοιχείου μας και των ίδιων των έργοδοτών μετά τὰ όσα άναφέρωμεν, να αναζητήσωμεν ο τελευταίους έργατάς και υπαλλήλους απ' τόν έργατικόν κόσμον των χωρίων μας. Τους σπουδαστάς ήμπαρολύν ν' άσχολησάσιν εις ειδικάς έργασίας άρισμένοι συμπατριώται μας.

Πρός τούτο άπειθυμόμεθα εις αυτούς που ήμπαρολύν να προσφέρουν έργασίαν εις τους άνεργους ή ύπασπασχολούμενους συμπατριώταις μας, όστε να συντελέσωμεν εις τὸ νὰ δημιουργηθή εις τόν Σύλλογον κάτι σαν άγορά έργασίας. Αὐτός είναι ένας ίερὸς σκοπὸς που επαναλαμβάνωμεν διά ώφέλησιν πολλὴ και τούς έργοδοτάς και τούς έργατάς συμπατριώταις μας. Άλλά τὸ θέμα δὲν τελειώνει έδω.

## ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Με μεγάλην μας χαρὰν σημειώνωμεν έδω τὰ όνόματα πέντε νέων μας που άπεφοίτησαν από διάφορους Σχολάς:

Λεβογιάννης Κων/νος: άπεφοίτησε τῆς Άνωτάτης Έμπορικῆς, Μυλωνάς Ίωάννης: άπεφοίτησε τῆς Μαθηματικῆς Σχολῆς, Παρτισινέδελος Νικηφόρος: άπεφοίτησε τῆς Άνωτάτης Έμπορικῆς, Χατζόπουλος Ίωάννης: άπεφοίτησε τῆς Σχολῆς Τοπογράφου του Με-

## Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Οι συγχωριανοί μας που εύρισκονται στην πρωτεύουσα στην μεγάλη τους πλειοψηφία είναι έργατάς. Πολλοί θεβαίως είναι και οι έργολάβοι και οι άλλοι έπιχειρηματίες αλλά περισσότεροι είναι οι έργατάς.

Η στήλη αυτή άφιερώνεται σ' αυτούς που με τὸν τίμιο ιδρώτα τους θγαζούν τὸ καθημερινὸ τους, δουλεύοντας έτσι στις οικοδομῆς, είτε στα έργοστασια, είτε σε άλλου είδους άπασχολήσεις σε σχέση μεξήρημένῆς έργασίας.

Σκοπὸς τῆς στήλης μας είναι ή όσο το δυνατό πιὸ στενή έπαφή μ' αυτούς τους άνθρώπους, τὸ άγκάλιασμα μαζί τους, ή ταύτηση σε τέτιο βαθμὸ ώστε όλοι τους νὰ έλλῃ καὶρός συνήματα που νὰ λένε: «ή στήλη μας».

Ο πρώτος με τὸν όποιο ύπολογίζωμε νὰ πληρώσωμε τὸν σκοπὸ μας αὐτὸν είναι πρώτα - πρώτα ή προστάθεια ενημερώσεως τῶν έργατῶν μας επάνω σε θέματα που άφοροῦν την έργασία τους γενικὰ. Η προστάθεια μας θὰ στραφή κυρίως γύρω από νομικά θέματα γενικὰ (ιδίως στην άρχή) αλλά και ειδικώτερα (άργότερα) όπως είναι ή σύμβαση έργασίας, τὰ έργατικά άτυχήματα, οι διατάξεις του Ι.Κ.Α., οι συντάξεις, οι ύπερωρίες, οι άδειες κ.λ.π.

Άλλά και με τὸ νὰ προβάλωμε τὰ διάφορα προβλήματα τῶν εργατῶν μας από την στήλη μας ναμίζωμε ότι θὰ συμβάλωμε στην επίλυσιν τους, διότι σε τελευταία ανάλυση πῶς θὰ λυθῇ ένα πρόβλημα δὲν προηγουμένως δὲν προβληθή;

Έξ άλλου με την συζήτηση επάνω σε έργατικά θέματα, συζήτηση που θὰ μποροῦν νὰ κάνουν όλοι οι συμπατριώτες μέσα τῆς στήλης, νομίζωμε δὲτι όλοι θὰ άποκαμίζωμεν σιμα διδάγματα και θὰ διαμορφώσωμεν κάθε φορά πραγματική, αληθινή εικόνα μίας καταστάσεως. Με την συζήτηση θὴ βρίσκει καεὶς την αλήθεια και ή στήλη μας είναι ελεύθερη στὸν καθένα. Όλοι άνεξαρτήτως δικαιοῦνται φιλοξενίας, όλοι μποροῦν νὰ έκθεσωμεν τις άπόψεις των, όποιες κι' αν είναι.

Κ. ΣΙΔΕΡΗΣ

## ΤΟ ΨΥΧΟΣ

Εἰς τὰς άρχὰς τῆς περασμένης έβδομάδος, τὸ ψυχὸς σκέμας, τὰ γεννήματα, τὰ κουκιά και τὰ χέρτα. Δυστυχῶς δὲν έβρεξε τὰς έπομένους ήμέρας, ώστε νὰ άναζωογονηθού.

## ΝΙΚ. ΦΡΑΓΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

Δικηγόρος  
Άπελλού 4, Άθήνα  
τηλ. γραφείου: 527.744,  
οίκιας: 283.861

## ΕΥΘ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

Οικοδομικὰ Έπιχειρήσεις  
Παλαιοῦντα διαμερισματα  
Πληροφορία  
Προφήτου Άηλιού 17, Γαλάτσι  
τηλ. 2014325

## Ποσθείου Πολυτεχνείου.

Χωριανόντιος Γ. Νικόλαος: άπεφοίτησε τῆς Σχολῆς Πολιτικῶν Μηχανικῶν του Μεσοθείου Πολυτεχνείου.  
Εἰς τὸς νέους αὐτούς εύχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

## ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΙΥΞΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Εἶναι γνωστὰ σε όλους τὰ όφελῃ τὰ όποια δίνει ο τουρισμός σ' ένα τόπο.

Όταν μάλιστα ο τόπος δὲν έχη άλλα μέσα ανάπτυξεως και προόδου, ο τουρισμός έρχεται να αντικαταστήσθ όλες τῆς άλλες έλλείψεις. Έτσι και στην ιδιαιτέρα μας πατρίδα θὰ πρέπει νὰ αναπτυχθῇ τὸ τουριστικὸ πνεῦμα έστω και καθυστερημένα, έναντι άλλων περιοχῶν και νησιῶν, οι όποίες εκ τὸ μνημόνος κατέκτησαν τις πρώτες θέσεις τουριστικῆς κινήσεως.

Τί χρειάζεται όμως, για νὰ αναπτυχθῇ ο τουρισμός;

Κατ' άρχὰς, όπως και για τὴν ανάπτυξη παυτός κλάδου τῆς Οικονομίας, μιάς χώρας (γεωργίας - βιομηχανίας - εμπορίου - ναυτιλίας), απαιτοῦνται έργα ύποδομῆς, έργα που θὰ άποτελέσωμεν τις βασικές για τὸ ξεκίνημα και την ανάπτυξη του οἰουδήποτε κλάδου.

## ΑΠΟ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Κορωνίς (του άναπακροῦτου μας). —Μεγάλος όργασμος δράσεως και ενεργείας παρατηρεῖται εις τὴ Σχολείον μας. Όσα, πλην τῆς έντατικῆς διδασκαλίας τῶν μαθητῶν, επικεντρώται ενδιαφέρον και πρὸς άλλους τομεις, επί ώφέλειαν τῶν μαθητῶν. Σχολικὸς κήπος, δειδροφυτεύσεις, δημογυργία σπορειῶν και φυτωρίων, ζωολογικὸς κήπος οικόσιτων ζώων, μουσεῖον τεταριχουμένων ζώων και πτηνῶν, ήθικὸς και ήθικὸς φρονημασμός άποτελοῦν θέματα συνεχούς ενδιαφέροντος τῶν Διδασκάλων.

Τὴν Κυριακήν, 12 Μαρτίου, έγινετο εν τῷ Σχολείῳ μεγαλοπρεπῆς συγκέντρωσις εις ήν παρευρέθησαν πάντοπολοι συγχωριανοί μας. Πρὸς τούτους ώμίλησε ο Δ/ντῆς του Σχολείου και ο Διδάσκαλος Κ. Δημήτριος Κρητικὸς επί τῆς παιδαγωγικῆς και πρακτικῆς αξίας του σχολικῆς κήπου ως και επί τῆς αξίας και σημασίας τῶν δένδρων. Μαθητὰ άπήγγειλαν σχετικά ποιήματα και έπραγοῦδησαν τραγούδια. Κατόπιν οι γονεῖς έπληροφορήθησαν, από τούς Διδασκάλους επί τῆς προόδου τῶν τέκνων των. Ήτο μία συγκέντρωσις ώφέλιμη και διδακτικῆ, δι' ο και όλοι ήχαριστήθησαν.

Έπιτοῦσθ ο ζωολογικὸς κήπος του Σχολείου με τὰς τὸν λοφοφόρον.

Ό ο Κ. Νικόλαος Μυλωνάς μάς άπέστειλεν έκλεκτάς ποικιλίας άνθῶν και φυτῶν, πρὸς φύτευσιν. Όμοίως ο κ. Εύάγγελος Μουστακίος μάς άπέστειλε ποσότητα καστανῶν και καρῶν κοκκοφοίνικος,

Τέτιοια έργα είναι ή κατασκευή οδίκου δικτύου, λιμένων κλπ. Έργα ύποδομῆς λοιπὸν για τὸν Άπόλλωνα έχουν γίνει.

Τὸ οδίκὸ δίκτυο είναι άρκετὰ καλὸ, υπάρχει ή παλαιὰ οδὸς μέσῳ Κορωνίδος, άποπερατοῦται και ή νέα μέσῳ Έγυγαρῶν.

Ό λιμενοβραχίον ο όποίος θὰ άνακουφισθ τὸν όρμιο του Άπόλλωνος από τούς άγριους Βορηάδες και θὰ έξασφαλήσῃ την ασφαλῆ παρασιῶν τῶν διαφόρων πλωτῶν μέσων, κατασκευάζεται και δὲν θὰ θρασυθῇ νὰ άποπερατωθῇ.

Τὸ κράτος λοιπὸν από τὴν σκοπία του έχει θέσει τις βάσεις, μένει σ' εμάς νὰ τις άξιοποιήσωμε.

Από μέρους μας λοιπὸν έξαρτάται ή περαιτέρω προσπάθεια νὰ άναπτύξωμε τὸν τουρισμὸ μας.

Ν. ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΙΤΗΣ

## Κωμιακίτικα ανέκδοτα

Ένας νεαρός από τὸ χωριὸν ύποδεκανέας, έγραφε στὸν πατέρα του: «Άφέντῃ έχω έντεκα άντρες και τὸι διατάξω και κάνωμεν ό,τι τὸνέ λέω». Καὶ ο πατέρας του απάντησε: «Νὰ τὸι πῆσῃ, μουρέ, κάτω νὰ μοῦ σκάψωμεν τὰμπέλια».

Ό Χωριανός

## Κωμιακίτικα ανέκδοτα

Ότὸ δικαστήριον ο πρόεδρος ρωτῶ τὸν άγράμματο μάρτυρα: «Πὸυ έγεννήθῆς και πὸυ κατοικεῖς». Ό μάρτυρας άπαντῶ: «Στὸ μένα με σπῆτι έγεννήθηκα άπάνω στο κρεβάτι και στή Φαερωμένη κατοικώ»...

Ότὸ σχολεῖο ο δάσκαλος ρωτῶ ένα άπρόσεκτο μαθητή: Ποίος έφτιαξε τὸ σίμψαν; άπάντησε: «ὸ Κωσταντάκης κύριε!!!».

## ΑΝΤ. ΧΩΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Γ. ΚΕΡΑΜΙΟΤΗΣ  
Ήλεκτρικὰ έγκαταστάσεις  
Ήπειρου 7, Γαλάτσι  
τηλ. 20.13.146

## ΑΠΟ ΤΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

### Η ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΚΟΡΩΝΙΔΟΣ

Κατὰ την τακτική συνεδρίαση του Διοικητικῶν Συμβούλιου του Συλλόγου τῶν Σωματείων μας την 1.3.1972 άποφασίσθηρε ή ανακαίνιση του δελτίου ειδήσεων και πληροφοριῶν του Συλλόγου με την έκδοσῃ εφημερίδος που θὰ έξυπηρετῇ τὰ τοπικά προβλήματα τῆς Νάξου και ιδιαιτέρως τῆς Κωμιακῆς και τῶν Άπόλλωνος. Η Έπιτροπή έπιμελείας εκδόσεως τῆς εφημερίδος άπαρτίσθηρε από τούς κ.κ. Κορρέ Έμμανουήλ Δημ., Λεβογιάννη Νικόλαου Έμμ., Λεβογιάννη Νικόλαου Ίωάν., Φιλιππουπολίτη Νικηφόρου Έμμ. και Φραγκουλοπούλου Βασίλειου Ίωάννου.

### ΠΡΩΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΩΜΙΑΚΗΣ

Αξιότιμος κ. Πρόεδρε, Ό Σύλλογος Κορωνίδος Νάξου επιδιώκει ως γνωρίζετε, συμφωνῶντας πρὸς τούς καταστασιαστικὸς σκοπούς του την πολιτιστικὴν ανάπτυξιν και σύσφιξιν τῶν δεσφῶν του έδω και εν Κορωνίει πατριωτικῶν μας στοιχείων, αλλά και την επίλυσιν τῶν εκκρεμοῦντων άμα και επικρατικῶν ζητημάτων τῆς Κοινότητος μας.

Όθεν, παρακαλοῦμεν ήμὰς όπως, πρὸς τὸ συμφέρον τῆς Κοινότητος πατριῶν μας και κατὰ συνεκοχῆν την άπανταῶν συγχωριανῶν μας, μάς γνωρίζετε τὰς διατάξεις τῶν προβλημάτων τῶν χωρίων μας, ένα από κοινού μεθ' ἡμῶν άγνωσθώμεν διά την επίλυσιν των.

Έλπίζοντας ότι θὰ έγκαιρινάσωμεν έποικοδομητικὴν διά τὸ καλὸν του τόπου μας συνεργασίαν, άπειθυμόμεν πρὸς ήμὰς και τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Κοινότητος τῶν εγχαριδῶν πατριωτικῶν μας χωριετασῶν. Έντολή Διοικητ. Συμβουλίου

Ό Πρόεδρος  
Σ. ΜΠΑΡΔΗΣ  
Ό Γραμματεὺς  
Β. ΦΡΑΓΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

## ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

Γενικὴς έπισκοπῆς χρήζει ή Θεοσεκέπαση. Από τῆς εισόδου μέχρι του Ίερου. Φῶτα, στασιδία, τοίχοι, πατώματα, όλα θέλωμεν έπισκευήν και ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ, ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ, ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ.

Για τὸν Θεὸ. Οίκος Θεοῦ είναι. Έπειδή δὲ ο Ναός δὲν έχει να διαδῶσῃ για τὸν Ναό, ως προσφέρωμεν οι φιλόσοφοσκοι μήπως γίνῃ τίποτε.

Όθέρμανσι χρειάζεται ή Θεοσεκέπαση. Παιδιῶν τὸ αίτημα αλλά άκανανοποίησιν. Διακοσμία παιδιὰ κάθε Κυριακῆς, γέροντες, γυναικες, νέοι, όλοι παγώνουν από την έλλειψιν ταύτην. Δύο θερμάστραι λύσων τὸ πρόβλημα. Ποίος θὰ ενδιαφερῆθῃ;

Προστασίαν θέλει ή Θεοσεκέπαση. Νὰ κλεισῶν αι θύραι τῆς αὐλῆς, ώστε νὰ μὴν είναι άμπέλι φέφραγο.

ΟΙ ΕΠΙΤΡΟΠΟΙ έχουν τὸν λόγον.

Άνάγκην έπισκοπῆς του φωτισμοῦ του έχει τὸ Ωρολογαστίσιον τῆς Θεοσεκέπασης. Εὔσεθῆς συγχωριανός μας ο κ. Νικ. Σιδερῆς, εξώδεισε πολλὰ για νὰ άνευθερῆθ, διέθεσε μηχανήματα και ήλθεν ο ίδιος διά τῆς έγκατάστασιν (τὸ ενθυμούμεθα αὐτὸ μετά συγκινήσεως) και έγινε τὸ στολίδι του χωριῶ διὰ νὰ λάμπη σήμερον με τὸ σκότας του και νὰ δεικνῆν την άγωνοσύνην έναντι τῆς ευεργεσίας. Όλοι ή ηλεκτρικὸι λαμπτήρες θὰ διώρωνωμε τὸ κακόν. Ποίος θὰ φρονισθῃ άφου οί κ.κ. Έπιτροποι δὲν τὸ βλέπουν;

40.000 δραχμῆς έδωσε ο Σύλλογος για νὰ κάμη πολυτελῆ μαρμαρινον Θρόνον του Δεσπότη Χριστοῦ, ο όποίος,

### ΑΝΑΔΙΑΡΘΡΩΣΙΣ Δ. Σ.

Άναδιαρθρώθηκε κατὰ την έδια συνεδρίαση του Διοικητικῶν Συμβούλιου του Συλλόγου μετά από την πααίτησιν του Άντιπροέδρου κ. Ν. Παγγελία, λόγω φόρτου έργασίων του. Ός Άντιπρόεδρος εξέλεγγῃ ο σύμβουλος κ. Γ. Φρατζέσκος, ο κ. Ν. Παγγελίας παρέμεινε σύμβουλος.

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Αξιότιμος κ. Πρόεδρε, Ό Σύλλογος Κορωνίδος Νάξου επιδιώκει ως γνωρίζετε, συμφωνῶντας πρὸς τούς καταστασιαστικὸς σκοπούς του την πολιτιστικὴν ανάπτυξιν και σύσφιξιν τῶν δεσφῶν του έδω και εν Κορωνίει πατριωτικῶν μας στοιχείων, αλλά και την επίλυσιν τῶν εκκρεμοῦντων άμα και επικρατικῶν ζητημάτων τῆς Κοινότητος μας.

Όθεν, παρακαλοῦμεν ήμὰς όπως, πρὸς τὸ συμφέρον τῆς Κοινότητος πατριῶν μας και κατὰ συνεκοχῆν την άπανταῶν συγχωριανῶν μας, μάς γνωρίζετε τὰς διατάξεις τῶν προβλημάτων τῶν χωρίων μας, ένα από κοινού μεθ' ἡμῶν άγνωσθώμεν διά την επίλυσιν των.

Έλπίζοντας ότι θὰ έγκαιρινάσωμεν έποικοδομητικὴν διά τὸ καλὸν του τόπου μας συνεργασίαν, άπειθυμόμεν πρὸς ήμὰς και τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Κοινότητος τῶν εγχαριδῶν πατριωτικῶν μας χωριετασῶν. Έντολή Διοικητ. Συμβουλίου

Ό Πρόεδρος  
Σ. ΜΠΑΡΔΗΣ  
Ό Γραμματεὺς  
Β. ΦΡΑΓΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Με μεγάλην μας χαρὰν σημειώνωμεν έδω τὰ όνόματα πέντε νέων μας που άπεφοίτησαν από διάφορους Σχολάς:

Λεβογιάννης Κων/νος: άπεφοίτησε τῆς Άνωτάτης Έμπορικῆς, Μυλωνάς Ίωάννης: άπεφοίτησε τῆς Μαθηματικῆς Σχολῆς, Παρτισινέδελος Νικηφόρος: άπεφοίτησε τῆς Άνωτάτης Έμπορικῆς, Χατζόπουλος Ίωάννης: άπεφοίτησε τῆς Σχολῆς Τοπογράφου του Με-

## Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΕΥΧΕΤΑΙ

Εἰς τὰ μέλη του Συλλόγου και εις τούς συνδρομητάς τῆς Έφημερίδος όπως διέλθωσιν εν πλήρει ύγεια και χαρὰ τὰς Άγιὰς Ήμέρας

ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ  
ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΕΚ ΝΑΕΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ  
ΚΑΙ ΕΝ ΓΕΝΕΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ - ΣΠΟΥΔΑΣΤΑΙ  
ΟΙ ΕΠΗΘΥΜΟΥΝΤΕΣ ΤΗΝ ΕΝΤΑΞΙΝ ΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ  
ΕΝΩΣΙΝ  
ΝΑΕΙΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ  
ΟΠΩΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΟΥΝ ΕΙΣ ΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

855.030	840.282
854.524	4523.293

ΑΘΗΝΑΙ

Ένας Νάξιος υαλλιτέχνης πρωτοπόρος στη μόδα

Με ιδιαίτερη χαρά παρουσιάζουμε από τις στήλες μας τον συμπόλιτο μας Νικόλα Μπαρτάνι ή Μπαρτάνι όπως είναι γνωστός στο "Αθηναϊκό κοινό."

Είναι ένας εξαιρετικός καλλιτέχνης ράπτης του κατά καιρούς εντυπωσιαστές τους "Αθηναίους με τις θαυμασίες δημιουργίες του. Με τη λιτότητα που ύφους του, την κομψότητα της γραμμής του και το πάθος που έχει για τη δουλειά του ο Νικόλα Μπαρτάνι δεν είναι μόνον ράπτης αλλά ένας γνήσιος καλλιτέχνης, ένας δημιουργός με μεγάλη φαντασία και πολύ μεράκι.

«Σκοπός του ράφτη είναι να κρύψει τα φυσικά μειονεκτήματα και να δείξει τον άνθρωπο πιο νέο, πιο λεπτό, πιο άραίο και το ρούχο που θα φορή να δίνει τον αέρα της κίνησης» αυτά λέει σε μια συνέντευξη του προς τον "Αθηναϊκό τύπο."

Ο Νικόλα Μπαρτάνι, που ήρθε στην Αθήνα πριν μερικά χρόνια από τη Φλωρεντία που σπούδασε στην εκεί τεχνική ακαδημία ραφτικής, δεν έχει μόνο πάθος για τη δουλειά του, αλλά λατρεύει κυριολεκτικά την ιδιαίτερη πατρίδα του, την Νάξο.

Γι' αυτό παρ' όλες τις δελεαστικές προτάσεις που είχε για να κάνει οίκο μόδας στην Κέρκυρα, την Μύκονο και την Πάρο, εκείνος προτιμά το νησί του.

Αυτό το καλοκαίρι ανάμεσα σε έργα τέχνης, σε αν-

τίκες, θα παρουσιάσει τη δουλειά του από καθαρό Ναξικό ύφαστο που κι' ή ύφανση, οι ιδέες, τα χρώματα, η κοπή και η ραφή για τον άνδρα και για τη γυναίκα θα είναι δικά του. Ο Μπαρτάνι δεν έχει ανάγκη από αντιγραφές, γιατί τα σχέδια είναι δικές του εμπνεύσεις, και η γραμμή είναι αυστηρός προσωπική, δική του.

Στην έφρετην του όμως επιδιείχε, που θα γίνει πρώτα στην Αθήνα, θα ξαφιάσει τους Αθηναίους φίλους του με τις 400 κεντήτες ύφαντες φορεσιές, που θα παρουσιάσει με σύγχρονη προβολή Ναξιακών τοπίων, θα τους κεντρίσει και θα τους εξαναγκάσει να κατεβούν στην Νάξο γιατί μόνο στον εκεί οίκο μόδας θα μπορούν να τις προμηθευθούν. Κι' έτσι ο Μπαρτάνι δικαιολογημένα λέει ότι θα αποπειράσει την πιο μεγάλη τουριστική φλέβα για το νησί του.

Έγκάρδια συγχαρητήρια για την δμορφη από τη Νάξο, που μετέδωσε σε μας τους νέους, τη συγκίνηση για την Νάξο, την φορεσιά της Νάξου, την απλή και αυθόρμητη έκφραση της νησιώτικης ψυχής και πολλές ευχές για την εκπλήρωση του σκοπού της. Σκοπός του άξιζε, τον έπαινο αλλά και τη συμπαράσταση όλων εκείνων που άγαπαν το νησί μας και επιθυμούν την τουριστική του ανάπτυξη.

Μαρία Λεβογιάννη

Τηλέφωνα δια την εξυπηρέτησιν των συμπατριωτών μας

Τηλέφ. Συλλόγου Κορωνίδος Νάξου: 282.598. Τη λ. Κωμικαής: 02 852.729. Ίατροί: Γ. Κ. Κορρές, Νεοφύτου Βάμβα 4, Κολωνάκι, τηλ. 715.338, καθ' έκαστην 5 - 7 μ.μ.

Δ. Σ. Κορρές, Δερινγύ 19, τηλ. 832.241. Ν.Ι. Λιοντόπουλος, Ταβουλάρη 8, τηλ. 288.066.

Δ. Ι. Σιδερίης, Χατζηγιάννη Μέση 9, Χίλων, τηλ. 735.150 καθ' έκαστην 5 - 7.30 μ.μ.

Α. Σιδερίης, Λεμεσού 6 - 8 Αθήνα, τηλ. 869.957. Π. Ε. Πρωτόπαπας, χειρούργος, τηλ. 839.952, 873.761 & 787.697.

Όδοντίατροι: Δάρα Π. Σιδερίης, Μητσάκη 2, τηλ. 287.724. Μαίρη Μακαλά, Άπειράνθου 1, τηλ. 20.29.538.

Κούλα Μελασκοπούλου - Μακωλά, Μαρκορά 15, τηλέφωνο 287.826.

Ρίτα Ι. Βιτζηλαίου, Έπιδαμνίου 45, Κάτω Πατήσια. Συμβολαιογράφοι: Ίωάν. Γ. Κορρές, Κωλέττη 33, τηλ. 615.247.

Δικηγόροι: Νικήφ. Γ. Φραγκουλόπουλος, Άπελλού 4, τηλ. 527.744 & 283.861.

Μηχανικοί: Μαριάννα Γ. Κορρέ, Νεοφύτου Βάμβα 4, Κολωνάκι, τηλ. 715.338.

Παντελής Σιδερίης, Μητσάκη 8, τηλ. 287.724. Βασιλή Ν. Βιτζηλαίου -

Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΗΡΩΟΥ

Όμορφη πλατεία διαμορφώθηκε γύρω από το Ήρωον του χωριού στο Σάμιο. Έμπνευστής και δημιουργός της ο τέως Πρόεδρος κ. Έμμανουήλ Λεβογιάννης. Ένας λόγος για να θυμησαστε πάντοτε τον καλό εκείνο Πρόεδρο.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της 1ης σελ.) να μη δημιουργήσει και τα απαραίτητα ανέκδοτα. Μια παρέρρα προσπαθούσε να πείσει ένα «θσοκαρούδι», πώς τον έδειξε η τηλεόραση την άρα που περιούσε στο «Διότι».

Όλοι φορά, επειδή οι καιρικές συνθήκες δημιουργούσαν προβλήματα λόγω μήκους κεραίας, έρωπασε ένας πελάτης τον καφετζή: — Αποίμε, Νικόλα, θάχη τηλεόρασι; Την άπάντησιν πρόφθασε και την έδωσε ο διπλανός του: — «Άν θέλη ο Γαρμπής θάχη τηλεόρασι».

Και πράγματι: ο μόνος που δεν είδε με καλό μάτι την τηλεόρασι στο χωριό ήταν ο Γαρμπής και με το δικίο του άλλωστε, άφου οι χριστιανοί ποσοθέτησαν την κεραία...μέσ' στο μάτι του.

Πρός το παρόν η τηλεόρασι του κ. Νικόλα, είναι ή μονοδική. Έπειτα από μερικά χρόνια πιθανόν να υπάρχουν τόσες, όσα είναι τώρα τα ραδιοφώνια με το πικαπ.

ΜΑΝΟΛΗΣ Δ. ΚΟΡΡΕΣ

Στεφάνου, Βυζαντίου 44α, Άχαρνών, τηλ. 284.189. Δημ. Μπαρτακάρης, Σολωμού 54, τηλ. 631.068.

Ειδιουν βραβείον εις γεωργουιπνοτρόφους

Ειδιουν βραβείον εις γεωργουιπνοτρόφους που θα συντελέσουν εις την έφραμογήν συγχρόνων έπιστημονικών, τεχνικών και οργανωτικών μεθόδων δια την γεωργικην ανάπτυξιν. θα άπονεύεται προσεχώς. Σχετικώς ο ύπουργός Έθνικής οικονομίας επί θεμάτων Γεωργίας κ. Π. Παπαπαναγιώτου ήλθεν εις συνενώνησιν με το Δ.Σ. της Άγροτικής Τραπέζης Έλλάδος ή άπεφασίσθη ή κατ' άρχην χορήγησις 1.000.000 άρχ. για τών σκοπων αυτών. Ειδική δε έπιτροπή θα όριση λεπτομέρειους δια το άνωτέρω ενδιαφέρον τους γεωργουιπνοτρόφους μας θέμα.

\*Με άπόφασιν του Ύπουρ-

ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΥΛΟΤΟΜΙΑΣ

Με άπόφασιν του Νομάρχου Κυκλάδων άπαγορεύεται ή ύλοτομία χωρίς άδεια δια μίαν δεκαετίαν, δένδρων και θάμνων εις όλα τα νησιά των Κυκλάδων. Η άπαγορεύσις γίνεται δια λόγους προστατευτικούς, δασοοικονομικούς, τουριστικούς, αισθητικούς και γενικώς κοινής όφελείας. Προς προστασίαν της μελισσοκομίας άπαγορεύεται όκμή ή συλλογή θυμαριού και φασκομήλου. Έπιτρέπεται ο καθορισμός μέχρι του ένος τρίτου του ύφους των θάμνων εις τήν προς προστασίαν τής κτηνοτροφίας, ή χρήσις άφανών, άστιδών, άσπλάχθων και φυγάνων εκτός από θυμάρη και φασκομήλο δια τή άσβεστοκάμνα και ή μεταφορά κούσσιμου ύλης και μη άπαγορευομένων ειδών από νήσου εις νήσον.

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΝ ΤΟ ΤΑΞΙΜΕΤΡΟΝ

Με άπόφασιν του Νομάρχου Κυκλάδων γίνεται υποχρεωτική ή τοποθέτησις ταξιμέτρου εις τα έπιβατηγά αυτοκίνητα δημοσίας χρήσεως (ταξί) και εις τα νησιά Μύκονου, Τήνου, Πάρου, Άνδρου, Μήλου, Θήρου, Κέαν, Σίφου, Νάξου.

Ο ΜΑΡΤΗΣ ΕΦΕΡΕ ΒΡΟΧΗΝ

Κωμικαή - Μάρτης, του άνταπακρού μας. — Έπικίνδυνη άνωμάρη έπικρατούσε κατά τή διάρκειαν του χειμώνα κι' ή άνησυχία των γεωργών ειχε θθάσει στο κατακόρυφο. Όσοπου ήρθε ο Μάρτης πού δεν τους έχασσε. Έτσι άπ' τής πρώτης μέρες έφθριξε βροχή με το τουλούμι, ένοιξαν οι χλιάρουδοι, έξερσαν οι ριζάνουδοι κι' έβραμύσαν οι άγροί κι' ο δεσμεύσις του Καψάλου. Κάλλιο άργά παρά ποτε...

ΚΑΛΥΨΙΣ & ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ

Μετά δύο μήνας από την άπό 31.12.1971 έγκρισιν του Καταστατικού τής «Ναυτιλικής Έταιρείας Νάξου» από το Ύπουργείον Έμπορίου και συμφώνως προς τον ν. 2.190/1920 έπερι άνωμένων έταιρειών έπρεπε να συνέληθ το Δ.Σ. αυτής να διαπιστώσ ην κάλυψιν του κεφαλαίου και να άνοργηθή αυτήν εις το Ύπουργείον Έμπορίου προς άποφυγήν τής άρσεως τής άδειας.

γείρου Έθνικής Οικονομίας αι ποικιλία άμπελων που καλλιεργούνται εις τās Κυκλάδας κατατάσσονται εις δύο κατηγορίας, τās συνιστωμένας και τās έπιπροτειμένας.

Συνιστώμενα: Μανδηλαριά, Μομερβασία, Άηδάν άσπρο, Άσούρτικο, Άθρι, Ροζακι και Κερντινά. Έπιπροτειμένα: Σαββατιανό, Ροδίτης, Άηδάνι μαύρο, Παταμίσι, Φωκιανό.

\*Είς την περιοχήν Κωμικαής γίνεται συστηματική καλλιέργεια άμπελων. Με τήν βοήθειαν του γεωπόνου κ. Κ. Περιδικάρη έχουσι φουτεβή περίπου 300 στρέμματα ποικιλίας Ροζακι και Κερντινά.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΗΚΗ

Φιλότιμες προσπάθειες καταβάλλει ο άκαταπόνητος εργατής τής πνευματικής ζωής του χωριού, Διευθυντής του Δημοτικού Σχολείου Κωμικαής, Νίκος Κορρές, για τήν ίδρυσις Κοινωνικής Βιβλιοθήκης, άπαραίτητο παράγοντα για τήν πνευματική ανάπτυξιν του χωριού και τών νέων του. Μεγάλης ο δυσκολίας αλλά «ό τολμών νικώ». Ύπάρχουσι εκείνου που με δωρεάς και διδλία θα έπαυδρώσουσι τή βιβλιοθήκη. Έμεις από τīs στήλες μας θα άγωνιστούμε για να γίνη πραγματικότητα αυτή ή ευγενική προσπάθεια του συμπατριώτη μας δασκάλου.

ΤΟΠΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΟΙΝΟΤ. ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ

Συνεστήθη στο χωριό έπιτροπή κοινωτικής ανάπτυξεως. Μετέχουσι όλοι οι προϊστάμενοι των Ύπηρεσιών του χωριού και άλλοι κάτοικοι. Προσπτικές. Βεβαίως πρέπει να βρεθούν και οικονομικοί πόροι. Ο Σύλλογος Κορωνίδος Νάξου άσφαλώς θα προσφέρη, όπως πάστα, τόσον ύλική, όσο και ήθική συμπαράστασι.

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Διά τής άπό 14.3.72 άπαυτητικής έπιστολής του προς τόν Σύλλογον Κορωνίδος, ο γεωπόνος Νάξου κ. Περιδικάρης, άναφέρει ότι έπιβάλλεται ο ηλεκτροφοτισμός τής παρακαλής όδου Έγκαρνών - Άπόλλωνος, προς διατήρησιν του έργου και άξιοποίησιν τής άνω περιοχής.

ΑΙ ΖΗΜΙΑΙ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ

Ός έξ άρμόδιος πηγής πληροφορούμεθα, έπιτροπή έξ έμπειρογνομώνων μετέδη εκ Σύρου εις Άπόλλωνα προς έπιμέτησιν των ζημιών των πρσβηθεισών των όν υπό τήν κατασκευην λιμένα εκ τής προσφάτου θαλασσοταραχής. Τās ζημίας, άς εκ τής συμβάσεως μισθώσεως του έργου προκύπτει, θ' αναλάβη το Δημόσιον. Πιστεύομεν ότι, το έξ άνωτέρως βίαις προελθόν συμβάν, δεν θα άποβή εις βάρος τής τεχνικής άριότητος του έργου, όπερ, άσφαλώς, πρσπεύει.

ΜΙΧΑΗΛ ΜΥΛΩΝΑΣ — ΒΑΣ. ΧΑΪΜΑΝΗΣ οικοδομική έπιχειρήσεις Πατησίου 269 πώλησις πολυτελών διαμερισμάτων και καταστημάτων τηλ. 227.372

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Η Συντακτική Έπιτροπή εύχαριστεί θερμώς όλους όσους συνετέλεσαν εις τήν έκδοσιν αυτής τής έφημερίδος, ιδιαιτέρως δε τών συμπατριώτην μας Καθηγητήν του Πανεπιστημίου Άθηνών κ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΝ ΚΟΡΡΕΝ και το Δ.Σ. του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΡΩΝΙΔΟΣ ΝΑΞΟΥ.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ ΜΑΣ

Παρακαλούμε θερμώς τούς παραλήπτες τής έφημερίδος, τούς έπιθυμούστας να έγγραφου ός συνδρομηταί, όπως μās ειδοποιήσουσι προς τούτο έντός μηνός.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΣ

Αι στήλαι τής έφημερίδος μας θα είναι εις τήν διάθεσιν των έπιθυμούστων να δημοσιεύσουσι έργασίας των, έπιστολάς κ.λ.π.

Άπό μηνός το χωριό μας συνδέεται δι' αυτομάτου τηλεφωνικής έπικοινωνίας με τās Άθinas. Ο αριθμός ήλθεσως από Άθinas είναι: 02857279.

ΣΧΟΛΙΚΑ

Η διεύθυνσις του Δημ. Σχολείου Κωμικαής, δι' έγγραφου της προς τόν Σύλλογον Κορωνίδος ζητεί όπως μεριμνήσ η δια τήν περιόρασιν του προαυλίου του σχολείου. Η δαπάνη του έργου θα ανέλθ η εις τήν ποσόν τών 36.000 δραχμών.

Όθεν άπευθυνόμεθα προς τούς εν Άθήναις συμπατριώτας μας όπως βοηθήσουσι δια τήν πραγματοποίησιν του άνω έργου.

Η ΣΤΑΣΙ ΤΟΥ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ

Το Λεωφορείο τής γραμμής «Κωμικαή - Χώρα» δεν φθάει... στο χωριό. Σταματά κάπου στην... Βυσσινιά, 600 μέτρα μακριά άπ' τήν κωνοική του στάσι. Αιτία ή έλλειψις χώρου - μανούβρας. Έτσι ταλαιπωρούνται όλοι, πρωί-πρωί και ίδιος ο γέρο και ο ταξιδιώτης με τīs άποσκευές τους. Πρέπει να έπέμβη δραστηριός ο άρμόδιος Μηχανικός και να όσση έπιτολή για τήν κατεδοφισιν του σθηλαίου που βρίσκειται στη στάσι - άφετηρία, όστε να γίνη πλατεία και να μωρη το Λεωφορείο να παίρνη στροφή.

ΟΙ ΤΑΛΑΪΠΩΡΙΕΣ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ - ΚΩΜΙΚΑΗΣ

Οι βροχές έχουσι και τās καλές τους και τās κακές τους. Όθμα των κακών είναι πάντοτε ο δρόμος προς τόν Άπόλλωνα. Με τīs τελευταίες βροχές γέμισεν χαντάκια, βράχια, χώματα κι' έγινε και πάλι άδιάβατος. Άλλη λύσις άσφαλώς δεν ύπάρχει εκτός από τήν άσφαλιότρωσι που πρέπει να περατωθή πριν άρχιση ή θερινή σαζόν. Ο τουρισμός είναι βασικός οικονομικός πόρος για τόν Άπόλλωνα, αλλά τουρισμός χωρίς συγκοινωνία δεν γίνεται. Πρέπει να άποφειχθ ή το προηούμενο του περασμένου Χωριακιού.

ΔΗΜ. ΣΙΔΕΡΗΣ ΕΜΜΑΝ. ΜΠΟΥΛΑΞΗΣ Ο.Ε.

Ήλεκτρικά έγκαταστάσεις τηλ. 20.22.455

ΜΙΧΑΗΛ ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ

Ύλικα καταδοφισεων, κουφώματα κ.λ.π. Σύρου 5, Γαλάτσι

Η ΟΔΟΣ ΚΩΜΙΑΚΗΣ - ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ένεκρήθη ή δαπάνη δια τήν μεταφοράν σκύρου έξ Άπειράνθου προς συνέχισιν τών εργασιών έπισκευής τής όδου Κωμικαής - Άπόλλωνος. Έλπίζομεν ότι καπονηθή θη, άφ' ένός μεν αι πρόχειροι έπισκευαί άποροφούν, κατ' άνορθολογικόν τρόπον, άρκετά χρήματα και δημιουργούν κάποιον μόνιμον προσωρινότητα — ή ιστορία τής όδου Κωμιακής — Άπόλλωνος πολλά δαδάσκει — άφ' έτέρου δε ή άσφαλιότρωσις και διαπλάτυνσις τής όδου αυτής άποτελεί προϋποθέσιν άνεγέρσεως τουριστικού ξενοδοχείου εις Άπόλλωνα και άναπτύξεως τής τουριστικής οικονομίας του τόπου.

1821

(Συνέχεια εκ της 1ης Σελ.) θροσ.

Άγγελής Δημ. Γρηγορίου, Άλμπέρτης Φράγγ. Ίωάννου, Άνδρής Σσαμ. Έμμανουήλ, Άγγελλής Κων)νος Δημητρίου, Βινεγγιάλιος Βασ. Ίωάννου, Βινεγγιάλιος Νικ. Μάρκου, Γληνός Ίωάν. Νικολάου, Ζερβός Γεώργιος Κων)νος, Κερραμίνης Νικ. Άποστόλου, Καραμίνης Γεώργ. Άποστόλου, Καραυσης Δημ. Ίωάννου, Καραυσης Ήλ. Ίωάννου, Καραυσης Νικ. Άσημαρίου, Καραυσης Μιχ. Στεφάνου, Κεραμίνης Δημ. Γεωργίου, Κεραμίνης Σσαμ. Νικολάου, Κονδύλης Ίωάν. Νικολάου, Κονδύλης Βασίλ. Γεωργίου, Κορρές Άντ. Γεωργίου, Κορρές Βασ. Κων)νος, Κορρές Γεώρ. Δημητρίου, Κορρές Δημ. Βασιλείου, Κορρές Ίωάν. Γεωργίου, Κορρές Ίωάν. Κων)νος, Κορρές Κων)νος Ίωάννου, Κορρές Κων)νος Μιχαήλ, Κορρές Μάρκου Στυλιανού, Κορρές Εύάτ. Γεωργίου, Κορρές Εύάτ. Έμμαν., Κορωνάρης Στ. Ίωάννου, Κρητικός Ίωάν. Άντωνίου, Λαζουρής Έμμ. Δημητρίου, Λαυής Γεώργ. Έμμανουήλ, Λερός Ίωάν. Νικολάου, Μανηλαράς Κων. Δημητρίου, Μαύρος Μάρ. Ίωάννου, Μυλωνάς Ίωάν., Μυλωνάς Νικ. Έμμανουήλ, Μυλωνάς Γεώρ. Έμμανουήλ, Μπαρτακάρης Άντ. Έμμ., Μπουλιπός Μάρ.

Νικολάου, Νικολάους Ίωάν. Νικολάου, Παντελιάς Έμμ. Γεωργίου, Παντελιάς Γεώρ. Νικολάου, Παντελιάς Μιχ. Μάρκου, Ρουφάνης Ίωάν. Μιχαήλ, Σιδερίης Δημ. Νικολάου, Σουσουνης Άλ. Μιχαήλ, Σουσουνης Γεώρ. Ίωάννου, Σουσουνης Γεώρ. Μιχαήλ, Στάνης Νικολ. Στάη, Φατούρος Μιχ. Φραγκουσιου, Φατούρος Στέφ. Φ., Φιλιπποπόλιτης Άντ. Αδγ., Φιλιπποπόλιτης Δημ. Άντωνίου, Φιλιπποπόλιτης Ίωάν. Άγγ., Φραγκουλόπουλος Δημ. Ίωάν., Φραγκουλόπουλος Ίωάν. Δημ., Φραγγέσκος Νικ. Ίωάννου, Χατζόπουλος Γεώρ. Κων)νος, Χατζόπουλος Δημ. Κων)νος, Χατζόπουλος Έμμ. Άντωνίου, Χωριανόπουλος Γεώρ. Δημητ. Χωριανόπουλος Γεώρ. Βασίλ., Χωριανόπουλος Θεόδ. Ίωάν., Χωριανόπουλος Ίωάν. Γεωργ., Χωριανόπουλος Κων)νος Στεφ., Χωριανόπουλος Κων. Ραφαήλ, Χωριανόπουλος Μαρ. Γεωργίου, Χωριανόπουλος Στ. Στεφάνου, Χωριανόπουλος Στ. Κων)νος, Χωριανόπουλος Θεόδ. Ίωάννου, Χωριανόπουλος Γεώργιος Εύσταθίου.